Kultur im /26
DEZEMBER



KULTURVOLK

Ständig ermäßigte Karten für Berliner Theater Club
Oper · Musical · Theater · Konzert

Das Magazin von
Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.
und Berliner Theaterclub e.V.



Hänsel und Gretel

Engelbert Humperdinck
Inszenierung Dagmar Manzel, 2025 **Musikalische Leitung** Killian Farrell **Bühnenbild** Korbinian Schmidt **Kostüme** Victoria Behr **Choreografie** Christoph Jonas **Dramaturgie** Sophie Jira **Kinderchor** Dagmar Barbara Fiebach **Licht** Olaf Freese **Mit** Kinderchor der Komischen Oper Berlin, Tanz-Theater- Ensemble e.V. TanzZwiET, Orchester der Komischen Oper Berlin

Es ist der Albtraum aller Eltern:
Gerade noch mit den Kindern geschimpft – und plötzlich sind sie verschwunden! Hänsel und Gretel wachsen „von der Hand in den Mund“ auf. Kein Wunder, dass man da schon mal in den Wald geschickt wird, um Beeren zu sammeln. Doch genau dabei gehen Hänsel und Gretel nach einem Streit mit den Eltern prompt verloren. Auf sich allein gestellt mit ihren Ängsten und Gedanken – aber auch mit ihrer unendlichen Fantasie – entdecken die beiden Kinder die Welt des Waldes für sich. Als sie dann noch auf ein mit Köstlichkeiten nur so um sich werfendes Hexenhaus stoßen, scheinen sich Sorgen und Hunger für immer aufzulösen.
Wenn da nicht die Sache mit der Hexe wäre … denn der schmecken ihre Pfefferkuchen erst so richtig gut, wenn Kinder auf der Zutatenliste stehen. Doch in größter Not beweisen Hänsel und Gretel ihre ungeheure Stärke und besiegen gemeinsam das Böse.

06.12.	SO 16.00	A	Preis	A 49,00 €
15.12.	DI 18.00	B		B 43,50 €
19.12.	SA 19.00	C		C 50,00 €
21.12.	MO18.00	D		D 36,00 €
29.12.	DI 19.00	C		

Komische Oper im Schillertheater
/ Am Schillertheater 1, 10625 Berlin

Gewinnen Sie zwei Karten bei unserem Gewinnspiel für die Vorstellung am 06.12.2026 (Seite 9).

Titelfoto: „Hänsel und Gretel“, Komische Oper im Schillertheater / Foto: Jan Windszus
Foto Seite 3: Lothar Lenzen

Liebe Leserinnen und liebe Leser!



**Wir genießen gerade noch die Herbstsonne - und haben schon die Dezember-Ausgabe unseres Magazins fertiggestellt!
Bis zum Jahresende 2026 finden Sie eine große Vielfalt an kulturellen Veranstaltungen. Gerade in der Adventszeit laden zahlreiche Konzerte, festliche Aufführungen und inspirierende Projekte dazu ein, innezuhalten, sich verzaubern zu lassen und gemeinsam besondere Momente zu erleben.**

Im vergangenen Jahr waren wir zum ersten Mal bei der „Wunschbaum-Aktion“ beteiligt. Es handelt sich um eine berlinweite Initiative, die Kinderwünsche erfüllt. Damit können wir einen kleinen Weihnachtszauber gemeinsam Wirklichkeit werden lassen (Seite 11).

Mit unserem neuen Gutscheinsystem möchten wir Ihnen vielfältige Möglichkeiten eröffnen, Kulturfreude zu verschenken und Ihren Liebsten so zu Weihnachten oder zu anderen Anlässen eine ganz besondere Freude zu bereiten. Schauen Sie doch mal auf die Seiten 12-13.

**Ich wünsche Ihnen eine wundervolle Vorweihnachtszeit!
Kulturelle Teilhabe macht glücklich!**

Viele Grüße, Ihre



**Katrin Schindler
Geschäftsführerin Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e. V. und Berliner Theaterclub e.V.**



Veranstaltungsorte

A-B

Apostel-Paulus-Kirche **38**
Atze Musiktheater **16, 72f**
Baptistische Kirche Immanuel-Krankenhaus **38**
Bar jeder Vernunft **38f, 56**
Berliner Dom **22, 39**
Berliner Ensemble und Neues Haus **16, 22**
Berliner Kriminaltheater **6, 23f**
BKA-Theater **39, 56f**
Bode-Museum **39f**
Bürgersaal Zehlendorf **57**

C-D

Chamäleon-Theater / Hackesche Höfe **58**
Deutsche Oper Berlin **6, 14, 16f, 18 (Staatsballett), 40, 73**
Deutsche Oper, Tischlerei **14f**
Deutsches Theater und Kammerspiele **24ff**
Die Stachelschweine **6, 58**
Die Wühlmäuse **59ff, 73**
Distel KabarettTheater **6, 54, 60f**
DJT im Theater Coupé **26f, 41**

E-F

Estrel Showtheater **61**
Französische Friedrichstadtkirche **41**
FriedrichstadtPalast **61**

G-H

Grips Theater **16, 74**
Habel am Reichstag **62**
Halle Tanzbühne **19**
Hans Otto Theater Potsdam und Reithalle **80f**
Hebbel am Ufer - HAU 1 **27**

K-N

Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche **41**
Kirche am Hohenzollernplatz 41
Kleines Theater **27**
Klosterscheune Zehdenick **81**
Komische Oper im SchillerTheater **2, 6, 17, 74**
Komödie im Ernst-Reuter-Saal **28**
Konzerthaus **28, 36, 42ff, 62**
Kulturhaus Spandau **44, 62**
Lindenpark Potsdam **81**
Marienkirche **44f**
Maxim Gorki Theater **19, 28**
Neue Bühne Senftenberg **81f**
Neuköllner Oper und Studiobühne **17f**
Nikolaisaal Potsdam **78**

P-Q

Philharmonie und Kammermusiksaal **45ff**
Pierre Boulez Saal **48f**
Piscator Saal **11**
Quatsch Comedy Club **62**

R-S

Ramba Zamba Theater **28**
Reformationskirche **50**
Renaissance Theater und Bruckner-Foyer **26, 29, 50, 62**
Schaubude Berlin **30, 75**
Schaubühne am Lehniner Platz **30**
Schiffbauerdamm Anlegestelle **63**
Schloss Köpenick, Aurorasaal **50f**
Schlossgut Altlandsberg **82**
SchlossparkTheater **6, 20, 30f, 50, 64f**
Sophiensäle **18**
St. Nikolaikirche Potsdam **82**
Staatsoper Unter den Linden **6, 18, 19 (Staatsballett), 51f**

T-U

TD Berlin **31**
Tempodrom **65**
Theater am Frankfurter Tor **6, 32f, 52, 65f**
Theater am Rand **82f**
Theater an der Parkaue **70, 75f**
Theater im Keller **66**
Theater im Palais **6, 33, 52, 67**
Theater Strahl **76f**
TIPI am Kanzleramt **52, 67**
Uckermärkische Bühnen Schwedt **83**
ufaFabrik **33, 52f, 68f**

V-Z

Vagantenbühne **34**
Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz **19, 35**
Zimmertheater Steglitz **35**
Zitadelle Spandau, Got. Saal **53**

Termine für die weiteren Monate finden Sie, soweit vorhanden, auf unserer Website www.kulturvolk.de.

4 Veranstaltungsorte
6 Preisvorteil
8 Aus dem Verein
14 Musiktheater
18 Tanz
20 Schauspiel
36 Konzert
54 Kabarett & Show
70 Junges Publikum
78 Brandenburg
84 Führungen
90 Kulturvolk Vorteile
92 Service
94 Impressum

Ihr Preisvorteil | Clubtage

Musiktheater

Deutsche Oper Berlin
Die Entführung aus dem Serail. | MI 09.12., 19.30 Uhr | 45 €
La Bohème | DO 17.12., 19 Uhr | 39 €
La Traviata | MO 28.12., 19.30 Uhr | 39 €

Komische Oper im SchillerTheater
Hänsel und Gretel | MO 21.12., 18 Uhr | 36 €

Staatsoper Unter den Linden
La Bohème | MI 23.12., 19.30 Uhr | 39 €

Schauspiel

Berliner Kriminaltheater
Der Tatortreiniger | MO 14.12., 20 Uhr | 18,50 €
Mordskolleginnen | DO 19.11., 20 Uhr | 18,50 €
Eingeschlossene Gesellschaft | MO 07.12., 20 Uhr | 18,50 €
Terror | DI 15.12., 20 Uhr | 18,50 €

Renaissance Theater
Sie sagt. Er sagt. | DI 22.12., 19.30 Uhr und SA 26.12., 19.30 Uhr | 23,50 €
Von Fischen und Frauen | DI 01.12., 19.30 Uhr | 23,50 €

Schlosspark Theater
Was ist los mit der Welt?! DO 03.12., 20 Uhr | 22,50 €

Theater im Palais
Die Hexen von Bernau | DO 03.12., 19.30 Uhr | 17,50 €

Konzert

Theater am Frankfurter Tor
Sind die Lichter angezündet | SO 13.12., 15 Uhr | 16 €

Kabarett & Show

Die Stachelschweine
Zu Risiken fragen Sie Ihre Nebenwirkungen | DO 03.12., 20 Uhr | 23,50 €

Distel - Berliner Kabarett-Theater
Die Klöckner von Instagram | DO 10.12., 19.30 Uhr | 21 €

Theater am Frankfurter Tor
Heute Abend: Lola Blau DI 01.12., 20 Uhr | 16 €



DON CAMILLO

Wir kochen für Sie

vor dem Theater und



nach dem Theater

Feine Italienische Küche



Don Camillo
Schloßstraße 7
14059 Berlin

Mo-Sa
17:00 - 23:00 Uhr
030 3223572



Fotos © MALU/ Martin Lutz; Insz. Adrian Ochse

Unsere Kulturreise 2027


Foto: Andreas Schmidt

Musikstadt Leipzig

Kulturelle Reise zum Beethovenfest mit Konzertbesuch im Gewandhaus vom 13. - 15. Mai 2027

Leipzig gilt seit Jahrhunderten als eine der wichtigsten Musikstädte Europas. Johann Sebastian Bach wirkte hier als Thomaskantor, Felix Mendelssohn Bartholdy prägte das Musikleben der Stadt und das 1743 gegründete Gewandhausorchester hat einen festen Platz im internationalen Musikleben. Mit der Oper, in der uns eine Führung erwartet, hat Leipzig das nach Venedig und Hamburg drittälteste bürgerliche Opernhaus Europas. Es gibt zahlreiche Musikfestivals, die Hochschule für Musik und Theater „Mendelssohn Bartholdy" bildet MusikerInnen aus der ganzen Welt aus. Auf den Spuren dieser reichhaltigen Musikgeschichte werden wir uns bewegen.
Ein spannendes Mosaik aus vielen Jahrhunderten ist die Architektur Leipzigs: Wir sehen mittelalterliche Bausubstanz, Barock, Jugendstil- und Gründerzeitviertel, alte (und neu genutzte) Industrieanlagen.
Leipzig war eine frühe Handelsstadt, wichtige Industriestadt, Zentrum des Buchhandels, Kulturmetropole und - nicht zu vergessen - ein zentraler Ort der Friedlichen Revolution.

Konzert im Gewandhaus am 14. Mai 2027
Gewandhausorchester
Dirigent: Andris Nelsons
Solisten: Leonidas Kavakos (Violine), Anna Prohaska (Sopran)
Ludwig van Beethoven:
- Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 61
- Ah Perfido - Szene und Arie für Sopran und Orchester op. 65
- 4. Sinfonie B-Dur op. 60

Reiseleitung: Susanne Storm
Leistungen: Bahnfahrt und Reiseleitung ab/an Berlin, 2 Übernachtungen/Frühstück im zentral gelegenen Penta Hotel Leipzig (800 m zu Fuß vom Bahnhof entfernt), 1 Abendessen (3-Gang-Menü) im Hotel, Beherbergungssteuer, Stadtrundgang in der Altstadt und Stadtrundfahrt zur Baumwollspinnerei, Einführung/Eintritt Mendelssohn-Haus, Eintritt/Führung im Museum der bildenden Künste, Eintrittskarte für das Konzert im Gewandhaus (PK 2), Informationsmaterial
Preis p. P. im Doppelzimmer: 765,00 €
EZ-Zuschlag: 182,00 €
Mindestteilnehmerzahl: 20 Personen

Anmeldung bis zum 22. Januar 2027

Gewinnspiel



Jetzt mitmachen und gewinnen!

Welcher Veranstaltungsort ist hier abgebildet?
Lösen Sie das Bilderrätsel und gewinnen Sie zwei Karten für die Vorstellung von „Hänsel und Gretel" am 06.12.2026 in der Komischen Oper im Schillertheater.

Teilnahme möglich unter www.kulturvolk/gewinnspiel, Mail an gewinnspiel@kulturvolk.de oder Postkarte an Kulturvolk, Ruhrstraße 6, 10709 Berlin; Einsendeschluss: 13.11.2026
Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Viel Glück!
Lösung des letzten Gewinnspiels: Philharmonie.
Die Gewinnerinnen und Gewinner werden persönlich benachrichtigt.

Nachklang zum Opernbesuch



Foto: Marcus Lieberenz





Mit unserem gemeinsamen Besuch von Bizets „Carmen“ in der Deutschen Oper Berlin am 4. Oktober haben wir - Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin und Berliner Theaterclub - unsere erfolgreiche Kooperation gefeiert. Es war ein schöner Abend mit guter Musk, anregenden Gesprächen und einem hoffnungsvollen Blick in die Zukunft ...





Fotos (wenn nicht anders erwähnt): Kulturvolk)

Weihnachtszeit bei Kulturvolk

Läuten Sie gemeinsam mit uns die Adventszeit in der Ruhrstraße 6 ein. Im Dezember erwartet Sie ein Kindertheater zum Mitmachen und ein schwungvolles Weihnachtskonzert. Außerdem können Sie bei unserer Wunschbaumaktion mitmachen und so einem Kind ein Lächeln schenken. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



23. November - 11. Dezember

Wunschbaumaktion bei Kulturvolk

Erfüllen Sie einem Kind aus einer sozial benachteiligten Familie einen Wunsch zu Weihnachten!
Und so geht‘s: Kommen Sie zu uns in die Ruhrstraße und pflücken Sie einen Wunschstern von unserem Weihnachtsbaum (Montag bis Freitag 10 - 16 Uhr). Der Wert des Geschenks darf 30 € nicht übersteigen. Der Wunsch wird von uns verpackt und an das jeweilige Kind verschickt.



Sa, 5. Dezember | 15 Uhr

Kindertheater: Lotti muss los

Eines Nachts hat Lotti einen Traum: Verrückte Wesen, glitzernde Gegenstände, ein großer Fluss, bunte Häuser, Musik und viele andere Sprachen hört und sieht sie da. Aufgeregt erwacht Lotti und beginnt ihre abenteuerliche Reise, auf der sie den unterschiedlichsten Gestalten begegnet. Für Kinder von 4-8 Jahren.

Kinder 7 €, Erwachsene 12€



Fr, 11. Dezember | 19.30 Uhr

Lucky Leles: Weihnachten in der Ukulelen WG

„Mele Kalikimaka“, „Rocking around the Christmas tree“ oder doch lieber „Christmas for Cowboys“? Erleben Sie einen mitreißenden Weihnachtsabend mit vielen musikalischen Überraschungen in der Wohngemeinschaft der Lucky Leles. Virtuos und stimmgewaltig, fröhlich und sentimental spielt sich das Ukulelentrio um Kopf und Kragen ... und garantiert in Ihre Herzen.

Mitglied 20 €, Gast 22 €



Kultur unterm Weihnachtsbaum

Verschenken Sie unsere Kultur-Gutscheine und überraschen Sie Ihre Lieblingsmenschen mit einem Theaterbesuch, einem Konzert oder einer Mitgliedschaft.

Für Mitglieder beider Vereine und alle, die uns noch kennenlernen möchten - unsere Gutscheine lassen sich flexibel für alle großen Kulturmomente einsetzen.

Ein Gutschein - unzählige Kulturmomente

Wertgutschein

Ob Theaterkarten, Konzertbesuche oder eine Mitgliedschaft: Mit einem Wertgutschein in freier Höhe entscheiden die Beschenkten selbst, wie sie ihn einsetzen möchten.

Jahresmitgliedschaft

Mit einem Gutschein ab 58 € verschenken Sie eine Jahresmitgliedschaft bei Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V. Der Gutschein deckt den gesamten Jahresbeitrag ab und ermöglicht den Beschenkten vergünstigten Zugang zu unzähligen Kulturveranstaltungen in Berlin & Brandenburg.

Sonderaktion zu Weihnachten

3 Monate Kultur entdecken ab 30 €

Mit dem Angebot „Kultur entdecken“ können Ihre Liebsten unseren Service kennenlernen.
Diese können Karten in Höhe des Gutscheinwertes (ab 30 €) bei uns bestellen. Die Kulturvolk-Mitgliedschaft gibt es kostenlos dazu, sie endet nach Ablauf von 3 Monaten (nach Aktivierung des Gutscheins).

Aktionszeitraum
1. Nov.-31. Dez. 2026

So funktioniert‘s:

Sie wählen in unserem Webshop den gewünschten Betrag aus und erhalten den Gutschein nach dem Kauf per E-Mail. Dieser ist online im Warenkorb, telefonisch unter (030) 86 00 93 51, oder per E-Mail an service@kulturvolk.de einlösbar.

Musiktheater & Tanz



Foto: Bettina Stoess

Deutsche Oper Berlin

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

La Bohème

Giacomo Puccini
Inszenierung Götz Friedrich, 1988 **Musikalische Leitung** Giampaolo Bisanti **Mit** Chor der Deutschen Oper Berlin Orchester der Deutschen Oper Berlin
An einem frostigen Weihnachtstag in einem Pariser Dachatelier versuchen Rodolfo, der Schriftsteller, und Marcello, der Maler, zu arbeiten. Sie hungern, haben kein Brennmaterial für ihren Ofen und kein Geld für die Miete. Colline, der Philosoph, wollte Bücher ins Leihhaus bringen und kommt unverrichteter Dinge zurück. Der Musiker Schaunard hatte mehr Glück, er bringt Esswaren, Brennholz, Zigarren und Geld. Die Freunde gehen ins Café Momus, nur Rodolfo will arbeiten. Er wird gestört von einer Nachbarin, die um Licht bittet, dabei einen Schwächeanfall erleidet und ihren Wohnungsschlüssel verliert. So verliebt sich Rodolfo in Mimì, die Stickerin, die unheilbar an Tuberkulose erkrankt ist. Zwei Monate später lässt er sie im Stich, weil er es nicht aushält, hilflos zuzusehen, wie sich Mimìs Krankheit in seiner armseligen kalten Behausung verschlimmert. Sechs Monate später bringt Musetta, die lange Zeit die Geliebte Marcellos war, Mimì todkrank zurück. Musetta gibt ihre Ohrringe hin, um Medizin zu kaufen, Colline seinen Mantel. Mimì ist dankbar und glücklich. Rodolfo glaubt, sie sei in einen heilsamen Schlaf verfallen. Aber Mimì ist tot.

11.12.	FR	19.00	A
13.12.	SO	16.00	A
15.12.	DI	19.30	B
Preise	57,00 €		A
	49,00 €		B
	39,00 €		C

17.12.	DO	19.00	C
20.12.	SO	16.00	A

Musiktheater

Atze Musiktheater

/ Luxemburger Str. 20, 13353 Berlin

Der Hauptmann von Köpenick

ab 10 Jahren
Regie Thomas Sutter **Musikalische Leitung** Sinem Altan **Choreographie** Irene Fas Fita

04.12. FR 19.00 05.12. SA 19.00
Preis 21,00 € / Schüler/Student 11,50 €

Berliner Ensemble

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

Die Dreigroschenoper

Bertolt Brecht / Kurt Weill unter Mitarbeit von Elisabeth Hauptmann
Regie Barrie Kosky, 2021 **Musikalische Leitung** Adam Benzwi

01.12. DI 19.30 29.12. DI 19.30
Preis 52,00 € | 44,00 € | 37,00 € | 28,00 €

Deutsche Oper Berlin

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

Die Entführung aus dem Serail

Wolfgang Amadeus Mozart
Inszenierung Rodrigo García, 2016 **Musikalische Leitung** Stephanie Childress
Mozarts Singspiel mag auf den ersten Blick märchenhaft und ein bisschen naiv erscheinen. Und auch die Handlung um Konstanze, die von Seeräubern geraubt wurde und nun im Harem von Bassa Selim festsitzt, scheint diesen Eindruck zu bestätigen. Doch Mozarts Musik sprengt den Rahmen des Singspiels Denn mehr als um die äußere Handlung ging es ihm um die inneren Konflikte seiner Figuren.

03.12.	DO	19.30	A	**Preis**	A 49,00 €
05.12.	SA	19.30	B		B 57,00 €
09.12.	MI	19.30	C		C 39,00 €
18.12.	FR	18.00	B		

Die Zauberflöte

Wolfgang Amadeus Mozart
Inszenierung Günter Krämer, 1991 **Musikalische Leitung** Anna Handler

22.12.	DI	19.30	A	**Preis**	A 49,00 €
30.12.	MI	19.00	B		B 57,00 €

Hänsel und Gretel

ab 8 Jahren
Engelbert Humperdinck
Inszenierung Andreas Homoki, 1997 **Musikalische Leitung** Anna Handler

23.12.	MI	19.00		27.12.	SO 18.00
27.12.	SO	14.00		**Preis**	49,00 €S

La Traviata

Giuseppe Verdi
Inszenierung Götz Friedrich, 1999
Musikalische Leitung Michele Spotti

26.12.	SA	16.00	A	**Preis**	A 57,00 €
28.12.	MO	19.30	B		B 39,00 €
31.12.	DO	18.00	C		C 70,00 €

GRIPS Hansaplatz

/ Altonaer Str. 22, 10557 Berlin

Linie 1

ab 16 Jahren
Regie Tim Egloff **Musikalische Leitung** Matthias Witting **Musikdramaturgie** Thomas Keller
Eine musikalische Revue, ein Drama übers Leben und Überleben in der Großstadt. Eine Reise in die Zeit der Mauerstadt voller Hoffnung, Mut und Selbstbetrug. „Linie 1" gibt dabei wieder, wie die Menschen damals gefühlt und gedacht haben. Sie lädt ein zum Lachen, Weinen und Nachdenken über andere, aber vor allem über sich selbst. Dabei entdeckt man auch ein Stück weit das Berlin von heute.

08.12.	DI	19.00		12.12.	SA 19.30
09.12.	MI	19.00		13.12.	SO 18.00
11.12.	FR	19.30		**Preis**	24,50 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Komische Oper im Schillertheater

/ Am Schillertheater 1, 10625 Berlin

Bretter, die die Welt bedeuten (konzertant)

Gerhard Kneifel
Musikalische Leitung Kai Tietje **Inszenierung** Ruth Brauer-Kvam **Kostüme** Alfred Mayerhofer **Choreografie** Martina Borroni **Dramaturgie** Sophie Jira **Licht** Johannes Scherfling **Mit** Solisten, Tänzern, Vocalconsort Berlin
NEU Mit „Bretter, die die Welt bedeuten" bringt die Komische Oper Berlin ein weiteres Erfolgsstück des „Heiteren Musiktheaters" der DDR in semikonzertanter Form zurück auf die Bühne. Gerhard Kneifels turbulente Musicalversion des Schwanks „Der Raub der Sabinerinnen" trumpft mit schickem Ragtime, Slow Rock und jeder Menge Ulk auf. So kommt mit Strieses Wandertruppe die „Mississippi Musik" ins Ostseebad, der Bossa Nova nach Brandenburg – und vor allem: endlich Hochkultur ins kleinste Kaff!
Premiere am 20.12.26

20.12.	SO	19.00	A	**Preis**	A 49,00 €
26.12.	SA	19.00	A		B 43,50 €
30.12.	MI	19.00	B		

Hänsel und Gretel

Engelbert Humperdinck
Inszenierung Dagmar Manzel, 2025 **Musikalische Leitung** Killian Farrell

06.12.	SO	16.00	A	**Preis**	A 49,00 €
15.12.	DI	18.00	B		B 43,50 €
19.12.	SA	19.00	C		C 50,00 €
21.12.	MO	18.00	D		D 36,00 €
29.12.	DI	19.00	C		

Gewinnen Sie zwei Karten bei unserem Gewinnspiel (Seite 9)!

Jewgeni Onegin

Peter I. Tschaikowsky
Inszenierung Barrie Kosky, 2016 **Musikalische Leitung** Anna Skryleva

12.12.	SA	19.30	A	**Preis**	A 50,00 €
16.12.	MI	19.00	B		B 49,00 €
22.12.	DI	19.00	C		C 43,50 €
25.12.	FR	18.00	A		

Madama Butterfly

Giacomo Puccini


Foto: Jan Windszus

Inszenierung Andrea Breth **Musikalische Leitung** Yi-Chen Lin
Die Meisterin des psychologischen Realismus Andrea Breth überrascht in ihrer Inszenierung durch eine malerische Ästhetik. Kimonos, Kirschblüten und Kraniche kommen bei ruhiger Personenführung atmosphärisch zum Einsatz und legen den Fokus ganz auf das Wesentliche: die Figuren.

03.12.	DO	19.00	A	27.12.	SO 18.00 B
05.12.	SA	19.30	B	**Preis**	A 43,50 €
10.12.	DO	19.00	C		B 50,00 €
18.12.	FR	19.00	B		C 49,00 €

Neuköllner Oper

/ Karl-Marx-Str. 131-133, 12043 Berlin

1984

Text John von Düffel **Musik** Rui Rodrigues
Musical nach dem Roman von George Orwell „Big Brother is watching you"
„1984" ist ein Bühnenstück in der Tradition des dark musical: düster und dystopisch in Inhalt und Ästhetik, dabei ausgesprochen popkulturell, wie z.B. bei „Sweeney Todd", „Repo! The Genetic Opera" oder „Spring Awakening". Dass Orwells Roman heute wieder als akute Warnung gilt, macht es umso dringlicher, diesen Stoff gerade mit einer jungen Generation auf der Bühne neu zu verhandeln.

03.12.	DO	20.00		13.12.	SO 18.00
04.12.	FR	20.00		15.12.	DI 20.00
05.12.	SA	20.00		20.12.	SO 18.00
06.12.	SO	18.00		29.12.	DI 20.00
09.12.	MI	20.00		30.12.	MI 20.00
12.12.	SA	16.00		**Preis**	27,50 €

Neuköllner Oper – Studiobühne

/ Karl-Marx-Str. 131-133, 12043 Berlin

Pöbelarien

Von und mit die schlangenknaben
In „Pöbelarien“ macht sich ein Parasitenkollektiv an die Arbeit. Es kriecht in Kostüme, nagt an Arien, gräbt sich durch den Kanon der westlichen Oper. Es nimmt sich, was gut tut. Der Rest kommt weg.

10.12. DO 19.00
11.12. FR 20.00
12.12. SA 20.00
Preis 15,50 €

Sophiensæle

/ Sophienstr. 18, 10178 Berlin

Flinn Works: Boss/y – Jetzt erst recht!

Ein feministischer Leaderabend
Nach wie vor gelten Macht und Führungspositionen als unweiblich, die Geschlechtergerechtigkeit in den Parlamenten und Vorständen dieser Welt scheint rückläufig. Aber: Überall auf der Welt kämpfen Politiker*innen für Gleichstellung, Menschlichkeit, Vielfalt und gegen den Rechtsruck. Ihr Führungsstil ist von Empathie, Klarheit und Verbundenheit geprägt. Schimmert am Horizont eine neue Führungskultur?
Eine Band aus zwei Schauspielerinnen und drei Musikerinnen (Cello, Viola, Violine) besingt den Untergang des neoliberalen Feminismus, in dem Frauen sich schauspielernd durch gläserne Decken kämpfen müssen.

07.12. MO 19.00
08.12. DI 19.00
09.12. MI 19.00
10.12. DO 19.00
Preis 15,00 €

Staatsoper Unter den Linden

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

Die Zauberflöte

Wolfgang Amadeus Mozart
Inszenierung August Everding, 1983 **Musikalische Leitung** Tim Fluch

15.12. DI 19.00
Preis 56,00 €

La Bohème

Giacomo Puccini
Inszenierung Lindy Hume, 2001 **Musikalische Leitung** Ivan Repusic

04.12. FR 19.30 A
06.12. SO 19.30 B
10.12. DO 19.30 B
16.12. MI 19.30 B
19.12. SA 19.30 A
23.12. MI 19.30 C
27.12. SO 18.00 D
Preis A 62,00 €
B 56,00 €
C 39,00 €
D 68,00 €

Tosca

Giacomo Puccini
Inszenierung Alvis Hermanis, 2014 **Musikalische Leitung** Alexander Soddy

02.12. MI 19.30
Preis 56,00 €

Tanz

Deutsche Oper Berlin

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

Staatsballett Berlin: Der Nussknacker

Peter I. Tschaikowsky
Choreographie und Inszenierung Christian Spuck **Musikalische Leitung** Dominic Limburg / Robert Reimer **Mit** Orchester der Deutschen Oper Berlin, Kinderchor der Deutschen Oper Berlin
Dieses Ballett ist keine reine Weihnachtsaufführung, sondern eine poetische, moderne Reflexion über das Erwachsenwerden, Selbstfindung und die Grenzen zwischen Realität und Fantasie. Spucks Fassung ist ein Berliner Nussknacker, der klassische Tradition und literarische Romantik neu zusammenführt, die Magie des Originals bewahrt und gleichzeitig ein zeitgemäßes, vielschichtiges Erlebnis für Kinder und Erwachsene bietet.

25.12. FR 15.00 A
25.12. FR 19.30 A
29.12. DI 19.30 B
16.01. SA 19.30 A
17.01. SO 18.00 B
24.01. SO 15.00 B
24.01. SO 19.30 B
25.01. MO 19.30 B
Preis A 62,00 €
B 55,00 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Halle Tanzbühne Berlin

/ Eberswalder Strasse 10/11, 10437 Berlin
30 Jahre cie. toula limnaios

cie. toula limnaios: if i was real

Konzept | Choreographie Toula Limnaios, 2013 **Musik** Ralf R. Ollertz **Tanz | Kreation** Rafael Abreu, Daniel Afonso, Francesca Bedin, Félix Deepen u.a.

09.12. MI 20.30
10.12. DO 20.30
11.12. FR 20.30
12.12. SA 20.30
16.12. MI 20.30
17.12. DO 20.30
18.12. FR 20.30
19.12. SA 20.30
Preis 22,00 €

Maxim Gorki Theater

/ Am Festungsgraben 2, 10117 Berlin

Constanza Macras: Back to the present

Im Jahr 2003 schufen Constanza Macras und ihre Compagnie Dorky Park im verlassenen Warenhaus Jandorf das inzwischen legendäre Stück „Back to the Present“. Jetzt, mehr als 20 Jahre später, kommt „Back to the Present“ ans Gorki – an einen neuen Ort und mit allem, was in der Zwischenzeit passiert ist. Wohin geht man, wenn man vor der Realität fliehen will, sich nicht mit der Vergangenheit und auch nicht mit der Zukunft auseinandersetzen will? Man geht ins Bett. Oder man geht in das Gegenteil der Realität: eine Reality Show!

12.12. SA 19.30
13.12. SO 19.30
20.12. SO 19.30
21.12. MO 19.30
22.12. DI 19.30
Preis 23,00 €

Hellzapoppin´: What About The Bees

Inszenierung Yvonne Rainer
NEU Die amerikanische Choreografin und Filmemacherin Yvonne Rainer ist eine der einflussreichsten künstlerischen Persönlichkeiten der letzten fünfzig Jahre und eine wichtige Erneuerin in verschiedenen Disziplinen, von Tanz und Film bis hin zu feministischer Theorie und Poesie.

17.12. DO 20.00
18.12. FR 20.00
19.12. SA 20.00
Preis 23,00 €

Staatsoper Unter den Linden

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

Staatsballett Berlin: 2 Chapters Love

Choreographie „Stars Like Moths“ Sol León **Musik** Jóhann Jóhansson, Marco Rosano und Olaf Arnalds **Choreographie „2 Chapters Love“** Sharon Eyal **Musik** Ori Lichtik

18.12. FR 19.30 A
21.12. MO 19.30 B
28.12. MO 19.30 B
22.01. FR 19.30 A
28.01. DO 19.30 B
Preis A 49,00 €
B 39,00 €

Volksbühne

/ Rosa-Luxemburg-Platz, 10178 Berlin

Mata Leao

Konzept | Choreografie | Kostüm Wallace Ferreira, Davi Pontes **Dramaturgie** Tarun Kade
Wie kann Choreografie zu einer Form der Selbstverteidigung werden? Ist es möglich, Gewalt sichtbar zu machen, ohne ihre Wirkungsweise zu wiederholen? Wie entwickelt jeder Körper seine eigene Fähigkeit des Widerstands? Mit der Repertório-Trilogie reagierten die Choreograf*innen Davi Pontes und Wallace Ferreira von Rio de Janeiro aus auf die Eskalation staatlicher Gewalt und die politischen Umbrüche, die mit dem Aufstieg der extremen Rechten im Land einhergingen.

10.12. DO 19.30
11.12. FR 19.30
Preis 21,00 €

Kulturvolk-Bühnenkritik
Lesen Sie, was unsere Kritiker|in
Sibylle Marx, Uwe Sauerwein, Ralf Stabel und Reinhard Wengierek
auf den Berliner Bühnen gesehen haben und wie sie es bewerten.
Jeden Montag neu.
www.kulturvolk.de/buehnenkritik

Schauspiel



Foto: Robert Jentzsch

Schlosspark Theater Berlin

/ Schloßstr. 48, 12165 Berlin

Weiße Zeiten

Tilmann von Blomberg, Carsten Gerlitz & Katja Wolff
Regie Katja Wolff **Choreografie** Vanni Viscusi
Musikalische Leitung Carsten Gerlitz **Mit** Nini Stadlmann / Martina Lechner, Franziska Becker / Bianca Karsten, Heike Jonca & Carolin Masur
Eine weihnachtliche Revue
Statt familiärem Weihnachtszirkus mit garantiertem Nervenzusammenbruch setzt Hausfrau Doris dieses Jahr auf „Friendsmas" mit ihren Freundinnen und freut sich auf Kamingeplauder, gutes Essen und viel Rotwein in den Bergen. Auch die werten Gatten sind gestattet und sollen sich direkt nützlich machen, um im Wald einen Tannenbaum zu schlagen.
Doch plötzlich zieht ein Schneesturm auf und dann wird auch noch der Rotwein knapp! Ist der alljährliche Nervenzusammenbruch etwa doch nicht zu vermeiden?
Ein wahnwitziger Hüttenzauber mit den Damen der „Himmlischen Zeiten" und einem fröhlichen Gestöber der bekanntesten Weihnachtshits mit neuen, urkomischen Texten!

10.12.	DO	20.00	A	16.12.	MI	18.30	A
11.12.	FR	20.00	B	18.12.	FR	20.00	B
12.12.	SA	20.00	B	19.12.	SA	20.00	B
13.12.	SO	16.00	B	20.12.	SO	16.00	B
15.12.	DI	20.00	A				

Preise 36,50 € | 32,00 € | 27,50 € A
40,00 € | 35,00 € | 31,00 € B

Berliner Ensemble

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin
Bitte möglichst bis zum 15.11.2026 bestellen!

Drei Schwestern

Anton Tschechow
Regie Mateja Koležnik **Mit** Lili Epply, Bettina Hoppe, Constanze Becker, Marina Galic, Josefin Platt u.a.

22.12. DI 20.00
Preis 52,00 € | 44,00 € | 37,00 € | 28,00 €

Kunst

Yasmina Reza
Regie Oliver Reese **Mit** Wolfgang Michael, Sascha Nathan, Martin Rentzsch

03.12. DO 19.30
Preis 40,00 € | 33,50 € | 28,00 € | 20,00 €

Warten auf Godot

Samuel Beckett
Regie Luk Perceval **Mit** Matthias Brandt, Paul Herwig, Oliver Kraushaar, Jannik Mühlenweg
Zwei Heimatlose in einer unbestimmbaren Landschaft und einer ungewissen Zeit. Sie sprechen erwartungsvoll über den zukünftigen Tag und suchen verzweifelt nach gemeinsamen Erinnerungen aus vergangener Zeit, ihre Gegenwart besteht aus nichts als Warten. Um die Marter des Wartens und Nicht-gehen-könnens zu ertragen, widmen sie sich dem Spiel.

15.12. DI 19.30
Preis 45,00 € | 37,00 € | 30,00 € | 20,00 €

Was ihr wollt

William Shakespeare
Regie Antú Romero Nunes **Mit** Maximilian Diehle; Max Gindorff; Bettina Hoppe, Pauline Knof u.a.
Illyrien erscheint als Rettungsinsel nach dem Drama eines Schiffbruchs, doch dort ereignen sich Täuschungen über Identitäten und daraus folgende Liebeswirren:

08.12. DI 19.30
Preis 45,00 € | 37,00 € | 30,00 € | 20,00 €

Berliner Ensemble Neues Haus

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin
Bitte möglichst bis zum 15.11.2026 bestellen!

Transit

Anna Seghers
Regie Marie Schwesinger **Mit** Paul Zichner, Kathleen Morgeneyer, Paul Herwig

08.12. DI 20.00 **Preis** 24,00 €

Inter Alia

Suzie Miller
Regie Susanne Wolff **Musik** | **/Video** Sebastian Purfürst **Dramaturgie** Jan-Stephan Schmieding **Mit** Pauline Knof, Paul Herwig, Jakob Wimberger
Suzie Millers Familien- und Justiz-Drama stellt eine Menge unbequemer Fragen zu den patriarchalen Strukturen, die unsere familiären und sexuellen Beziehungen bis heute prägen.

28.12. MO 20.00 **Preis** 24,00 €

Warten auf´n Bus

Regie Max Hopp **Mit** Peter Moltzen, Gabriel Schneider

14.12. MO 20.00 **Preis** 24,00 €

Berliner Dom

/ Am Lustgarten 1, 10178 Berlin
Meisterwerke im Berliner Dom

Andrea Sawatzki & Christian Berkel

Mit Andrea Sawatzki, Christian Berkel (Lesung), David Orlowsky (Klarinette)
Charles Dickens – „Eine Weihnachtsgeschichte“
Andrea Sawatzki und Christian Berkel schenken dem Publikum ihre Interpretation von Charles Dickens´ „Weihnachtsgeschichte“. Musikalisch begleitet wird der Abend von David Orlowsky.

14.12. MO 20.00
Preis 49,50 € | 44,50 € | 40,00 € | 35,00 € | 30,00 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Berliner Kriminaltheater

/ Palisadenstr. 48, 10243 Berlin

Ausser Kontrolle

Ray Cooney
Regie Wolfgang Rumpf **Mit** Katharina Zapatka, Sebastian Freigang, Silvio Hildebrandt u.a.

04.12. FR 20.00 A 18.12. FR 20.00 B
Preis A 30,00 € | 26,00 €
B 34,00 € | 29,00 €

Das Paket

Sebastian Fitzek
Inszenierung Wolfgang Rumpf **Mit** Alexandra Maria Johannknecht, Saskia Crehl, u.a.

03.12. DO 20.00 A 08.12. DI 20.00 B
Preis A 30,00 € | 26,00 €
B 18,50 €

Der Tatortreiniger

Regie Wolfgang Rumpf **Mit** Oliver Gabbert, Jutta Schröder u.a.

14.12. MO 20.00 **Preis** 18,50 €

Die 39 Stufen

John Buchan und Alfred Hitchcock
Regie Urs Schleiff **Mit** Johannes Kalle Schäfer, Mascha Stummer, Miriam Kohler, Katrin Schwingel

06.12. SO 16.00 26.12. SA 16.00
11.12. FR 20.00 26.12. SA 20.00
19.12. SA 16.00 **Preis** 34,00 € | 29,00 €
19.12. SA 20.00

Die Mausefalle

Agatha Christie
Regie Wolfgang Rumpf **Ausstattung** M. Bitterlich

17.12. DO 20.00 27.12. SO 20.00
27.12. SO 16.00 **Preis** 34,00 € | 29,00 €

Ein Mord wird angekündigt

Agatha Christie
Regie Wolfgang Rumpf **Mit** Jutta Schröder, Katrin Martin, Vera Müller u.a.

28.12. MO 16.00 **Preis** 34,00 € | 29,00 €
28.12. MO 20.00

Eingeschlossene Gesellschaft

Jan Weiler
Sechs Lehrer. Ein wütender Vater. Eine verschlossene Tür. Und eine Zeugniskonferenz, die völlig außer Kontrolle gerät.

07.12. MO 20.00 A 25.12. FR 20.00 C
23.12. MI 20.00 B 30.12. MI 16.00 C
25.12. FR 16.00 C 30.12. MI 20.00 C
Preis A 18,50 €
B 30,00 € | 26,00 €
C 34,00 € | 29,00 €

Ladykillers


Foto Line Urbanek

Regie Thomas Wingrich **Mit** Vera Müller, Alejandro Ramòn Alonso, Thilo Herrmann u.a.
Ein Klassiker des schwarzen Humors von Elke Körver und Maria Caleita nach William Rose
Am perfekten Verbrechen sind schon viele gescheitert. Doch das undurchsichtige „Streichquartett“ ist überzeugt, den ultimativen Coup in der Tasche zu haben. Unter einem harmlosen Vorwand nehmen sie Quartier bei der liebenswürdigen Mrs. Wilberforce – ein scheinbar stilles Haus voller Tee, Musik – und einer guten Aussicht auf den Bahnhof.

09.12. MI 20.00 **Preis** 30,00 € | 26,00 €

Mordskolleginnen

Frank Piotraschke
Regie Sebastian Wirnitzer **Mit** Julia Grimpe, Miriam Kohler, Katrin Schwingel, Gerhard Suppus
Wer die Karriereleiter raufklettern will, muss über Leichen gehen. Dass es dabei auch Geschlechtsgenossinnen erwischt, mit denen man sich doch solidarisch zeigen wollte, wird in Kauf genommen

05.12. SA 16.00 A
05.12. SA 20.00 A
10.12. DO 20.00 B
13.12. SO 16.00 A
Preis A 34,00 € | 29,00 €
B 30,00 € | 26,00 €

Passagier 23

Sebastian Fitzek
Regie Thomas Wingrich **Mit** Silvio Hildebrandt, Katrin Martin / Vera Müller, Charlotte Neef u.a.
23 sind es jedes Jahr weltweit, die während einer Reise mit einem Kreuzfahrtschiff verschwinden. 23, bei denen man nie erfährt, was passiert ist. Noch nie ist jemand zurückgekommen. Bis jetzt, bis auf Anouk, einem Mädchen, das vor einem halben Jahr mit seiner Mutter verschwand. Anouk, die wieder auftaucht. In ihrem Arm hält sie einen Teddybär.

12.12. SA 16.00
12.12. SA 20.00
29.12. DI 16.00
29.12. DI 20.00
Preis 34,00 € | 29,00 €

Terror

Ferdinand von Schirach
Regie Wolfgang Rumpf **Mit** Tilman Günther, Hendrik Flacke, Conrad Waligura, Esther Esche u.a.

15.12. DI 20.00 **Preis** 18,50 €

Tod auf dem Nil

Agatha Christie, bearbeitet von Maria Jany & Matti Wien
Regie Wolfgang Rumpf / Matti Wien **Mit** Mathias Kusche, Alejandro Ramón Alonso, Jenny Löffler u.a.

02.12. MI 20.00 A
16.12. MI 20.00 B
Preis A 18,50 €
B 34,00 € | 29,00 €

Deutsches Theater

/ Schumannstraße 13 a, 10117 Berlin
Bitte möglichst bis zum 15.11.2026 bestellen!

Automatenbüfett

Anna Gmeyner
Regie Jan Bosse **Mit** Felix Goeser, Julischka Eichel, Mathilda Switala, Janek Maudrich u.a.

29.12. DI 19.30 **Preis** 26,50 €

Das Dinner

nach dem Roman „Angerichtet“ von Herman Koch
Regie András Dömötör **Mit** Ulrich Matthes, Maren Eggert, Bernd Moss, Wiebke Mollenhauer u.a.

31.12. DO 19.00 **Preis** 58,00 €

Der Fall McNeal

Ayad Akhtar
Regie András Dömötör **Mit** Ulrich Matthes, Julia Gräfner, Anja Schneider, Andri Schenardi u.a.

28.12. MO 19.30 **Preis** 26,50 €

Die Physiker

Friedrich Dürrenmatt
Regie Bastian Kraft **Mit** Ulrich Matthes, Anja Schneider, Carmen Steinert, Mareike Beykirch u.a.

01.12. DI 20.00
26.12. SA 19.00
Preis 26,50 €

Die Holländerinnen

nach dem Roman von Dorothee Elmiger
Regie Jan Friedrich **Musik** Friedrich Byusa Blam **Licht** Matthias Vogel **Dramaturgie** Johann Otten

09.12. MI 20.00
27.12. SO 18.00
Preis 26,50 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Die Räuber

Regie Claudia Bossard **Dramaturgie** Daniel Richter

21.12. MO 19.30 **Preis** 26,50 €

Eine Minute der Menschheit

Regie Anita Vulesica **Mit** Moritz Grove, Frieder Langenberger, Katrija Lehmann, Benjamin Lillie u.a.

03.12. DO 20.00 **Preis** 26,50 €

Heimsuchung

Jenny Erpenbeck
Regie Alexander Eisenach **Mit** Julischka Eichel, Felix Goeser, Florian Köhler, Svenja Liesau u.a.

11.12. FR 19.30 **Preis** 26,50 €

Hospital der Geister

Regie Jan-Christoph Gockel **Mit** Tanja Hameter, Claudia Wolf-Straubinger, Beatrice Frey u.a.

12.12. SA 18.00 **Preis** 26,50 €

Jeder stirbt für sich allein

Hans Fallada
Regie Jette Steckel **Komposition und** Livemusik Mark Badur, Matthias Jakisic **Dramaturgie** Bernd Isele, David Heiligers

25.12. FR 18.00 **Preis** 26,50 €

Spirit And The Dust

Noah Haidle
Regie Anna Bergmann **Mit** Corinna Harfouch, Alexander Khuon, Lenz Moretti, Wiebke Mollenhauer, Abak Safaei-Rad u.a.

22.12. DI 19.30 **Preis** 26,50 €

Kabale und Liebe

Friedrich Schiller
Regie Anne Lenk **Bühne** Raimund Orfeo Voigt **Kostüme** Sibylle Wallum **Musik** Johannes Hofmann **Licht** Cornelia Gloth **Dramaturgie** Daniel Richter **Mit** Felix Goeser, Maren Eggert u.a.
Koproduktion mit dem Thalia Theater Hamburg
NEU Eigentlich könnte das Leben also schön sein, wäre da nicht ihr Standesunterschied: Luise ist bürgerlich und Ferdinand adelig. Mit ungeahnter Wucht erwächst aus dieser Liebe ein gesellschaftlicher Konflikt, der sich bis in die Reihen der Mächtigsten erstreckt und aufzeigt, wie politisch die Liebe ist. Schiller seziert die Liebe und ihre Grenzen gnadenlos und spannungsvoll.

13.12. SO 19.00
15.12. DI 20.00
23.12. MI 20.00
Preis 26,50 €

Deutsches Theater – Kammer

/ Schumannstraße 13 a, 10117 Berlin
Bitte möglichst bis zum 15.11.2026 bestellen!

Der erste fiese Typ

Miranda July
Regie Sarah Kurze **Dramaturgie** Johann Otten **Mit** Maren Eggert

09.12. MI 19.30 **Preis** 23,50 €

Der Gesang des Pottwals

Regie | Komposition Heiner Bomhard **Mit** Lisa Birke Balzer, Heiner Bomhard, Manuel Harder, Florian Köhler, Daria von Loewenich u.a.

30.12. MI 20.00 A
31.12. DO 19.30 B
Preis A 23,50 €
B 36,00 €

Die Insel der Perversen

Rosa von Praunheim
Regie | Komposition Heiner Bomhard **Dramaturgie** Johann Otten, Bernd Isele

01.12. DI 19.30 **Preis** 23,50 €

Penthesilea. Ein Requiem

Nino Haratischwili
Regie Nino Haratischwili **Mit** Almut Zilcher, Eka Nizharadze, Anano Makharadze u.a.
in georgischer und deutscher Sprache

26.12. SA 19.30 **Preis** 23,50 €

Polaris

Regie Jan-Christoph Gockel **Dramaturgie** Daniel Richter **Mit** Julia Gräfner und Wolfram Koch
„Nervenzusammenbruch in der Antarktis – russischer Forscher sticht Kollegen nieder" – titelte das Fokus-Magazin im Oktober 2018. Beide Männer, Oleg B. und Sergeij S., waren begeisterte Leser, und füllten so die langen Stunden in der antarktischen Einsamkeit. Eines Tages hatte Oleg seinem Kollegen den Ausgang eines Buches verraten, worauf dieser ihn mit einem Messer lebensgefährlich verletzte.

06.12. SO 19.30 **Preis** 23,50 €
21.12. MO 20.00

Prima Facie

Suzie Miller
Regie András Dömötör **Mit** Mercy Dorcas Otieno

29.12. DI 20.00 **Preis** 23,50 €

Rosa L.

Regie Anica Tomic **Musik** Nenad Kovacic **Dramaturgie** Jelena Kovacic, Sabrina Hofer **Mit** Mareike Beykirch, Caner Sunar, Jörg Pose, Anastasia Gubareva
Im Jahr 1986, vor genau 40 Jahren, übersetzt die Filmemacherin Margarethe von Trotta die Geschichte einer der bedeutendsten politischen Figuren des 20. Jahrhunderts in opulente Bilder. In einer Mischung aus Spiel- und Dokumentarszenen widmet sich der Film der politischen und der privaten Seite von Rosa Luxemburg. Die in Kroatien lebende Regisseurin Anica Tomić bearbeitet die Filmvorlage für die Bühne und schreibt sie gemeinsam mit der Autorin Jelena Kovačić ins Heute fort.

25.12. FR 19.00 **Preis** 23,50 €

Unter Vögeln

Caren Jeß
Regie Jorinde Dröse **Musik** Lars Wittershagen

22.12. DI 20.00 **Preis** 23,50 €

Wie Grischa mit einer verwegenen Idee beinahe den Weltfrieden auslöste

Jakob Hein



Regie Wilke Weermann **Mit** Jonas Hien, Frieder Langenberger, Katrija Lehmann u.a.
Grischa Tannberg kommt als Absolvent der Hochschule für Ökonomie Bruno Leuschner frisch ausgebildet nach Berlin, um seine erste Stelle in der Staatlichen Plankommission anzutreten. Er ist hochmotiviert und fest entschlossen, seine Arbeitskraft dem sozialistischen Fortschritt zur Verfügung zu stellen.

05.12. SA 20.00 **Preis** 23,50 €
13.12. SO 19.30

DJT im Theater Coupé
/ Hohenzollerndamm 177, 10713 Berlin

Eine unglaubliche Begegnung im Romanischen Café

Dan Lahav
Konzept und Bühnenfassung Dan Lahav (1946 – 2016) **Neufassung** Alexandra Julius Frölich und Gudrun H.E. Lelek **Regie** Evgenija Rabinovic

17.12. DO 19.00 **Preis** 23,00 €
18.12. FR 19.00

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Elisabeth Degen liest Michael Degen: Blondie

Mit ihrer großen Wandelbarkeit und einem messerscharfen Gespür für Pointen erweckt Degens Tochter, die Schaispielerin Elisabeth Degen, die tragikomische Welt des Romans zum Leben. Mit anschließendem Publikumsgespräch.

19.12. SA 18.00 **Preis** 19,00 €

Ephraim Kishon: Der Apfel ist an allem schuld!

Dramaturgie Alexandra Julius Frölich **Mit** Oliver Koch, Jerôme Winiständt und Alexandra J. Frölich
Szenische Lesung

20.12. SO 17.00 **Preis** 23,00 €

Shalom – Salam: Wohin? Das große Best-Of

Projekt-Idee Dan Lahav **Konzept** 2026 Gudrun H.E. Lelek auf der Grundlage der Stück-Texte von Alexandra Julius Frölich **Regie** Gudrun H.E. Lelek

01.12. DI 19.00
02.12. MI 19.00
03.12. DO 19.00
04.12. FR 19.00
05.12. SA 18.00
06.12. SO 17.00
Preis 23,00 €

Hebbel am Ufer – HAU 1
/ Stresemannstr. 29, 10963 Berlin

Christiane Rösinger / HAU: Die große Klassenrevue

Idee | Text | Komposition Christiane Rösinger **Regie** Meike Schmitz, Christiane Rösinger
1924 feierte Erwin Piscators proletarische "Revue Roter Rummel" vor einem begeisterten Arbeiter*innen-Publikum in Berlin Premiere. Über 100 Jahre danach bringt Christiane Rösinger eine zeitgenössische Agitpop-Revue auf die Bühne, die unter der skrupellosen Verwendung aller darstellerischen Möglichkeiten heutige Klassenverhältnisse beleuchtet.

18.12. FR 20.00
19.12. SA 19.00
20.12. SO 17.00
Preis 32,50 €

Kleines Theater
/ Südwestkorso 64, 12161 Berlin

Barbra Streisand

Von und mit Ulrike Barz **Am Piano** Nico Stabel

06.12. SO 18.00 **Preis** 21,50 €

Blind

Lot Vekemans
Regie Karin Bares **Mit** Nadine Schori und Helmut Mooshammer

03.12. DO 20.00
04.12. FR 20.00
05.12. SA 20.00
Preis 21,50 €

Der Trafikant

Robert Seethaler
Regie Axel Weidemann **Mit** Matthias Freihof, Andreas Nickl, Jan Wenglarz, Selena Bakalios u.a.

17.12. DO 20.00
20.12. SO 18.00
Preis 21,50 €

Empfänger unbekannt

Katherine Kressmann Taylor
Regie Boris von Poser **Mit** Paul Walther und Jonas Laux

12.12. SA 20.00
13.12. SO 18.00
Preis 21,50 €

Ganz oben, links hinten

Sylvia Hoffman
Regie Karin Bares **Mit** Irina Wrona, Maximilian Nowka, Cornelia Schönwald
Lehrer Leo Kappelsberger hat von seiner Mutter ein Wohnhaus geerbt. Nun ist darin eine heruntergekommene Dachgeschosswohnung freigeworden, die er neu vermieten will.

09.12. MI 20.00
10.12. DO 20.00
Preis 21,50 €

Komödie im Ernst-Reuter-Saal

/ Eichborndamm 215-239, 13437 Berlin

Eine Mords-Freundin

Steven Moffa


Foto Franziska Strauss

Regie Anatol Preissler **Mit** Marion Kracht, Stefan Kiefer, Jessica Ginkel, Mathias Renneisen u.a.
Debbie und Peter wollten eigentlich nur eins: raus aus dem Londoner Familienchaos, rein in die Sonne und endlich mal Ruhe von den pubertierenden Kindern. Stattdessen treffen sie Elsa – eine exzentrische amerikanische Witwe – und tauschen Adressen aus. Höflichkeitshalber. Wiedersehen wird man sich schließlich eh nicht. Oder?

01.12.	DI	19.30	A	11.12.	FR	19.30	B
02.12.	MI	19.30	A	12.12.	SA	19.30	B
03.12.	DO	19.30	A	13.12.	SO	16.00	B
04.12.	FR	19.30	B	15.12.	DI	19.30	A
05.12.	SA	19.30	B	16.12.	MI	19.30	A
06.12.	SO	16.00	B	17.12.	DO	19.30	A
09.12.	MI	19.30	A	18.12.	FR	19.30	B
10.12.	DO	19.30	A	19.12.	SA	19.30	B

Preis A 36,00 € | 25,50 €
B 37,50 € | 26,50 €

Konzerthaus – Großer Saal

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

Devid Striesow: Weihnachtsgeschichten

Mit Devid Striesow, Leipziger Blechbläsersolisten
Der Schauspieler Devid Striesow stimmt mit Meisterwerken der Weltliteratur auf Weihnachten ein.

20.12. SO 20.00
Preis 58,50 € | 54,00 € | 49,00 € | 46,00 € | 39,00

Maxim Gorki Theater

/ Am Festungsgraben 2, 10117 Berlin

Das Hörrohr

nach dem Roman von Leonora Carrington
Regie Ulrike Ottinger
Für die Bühne bearbeitet von Ulrike Ottinger
Alle, die Leonora Carringtons Jahrhundertroman „Das Hörrohr“ gelesen haben, wissen: Es ist eine Entfesselung literarischer Energie und ein surrealistisch-revolutionärer Angriff auf die Humor- und Alternativlosigkeit patriarchaler Macht. Die 92-jährige Titelheldin revoltiert gemeinsam mit anderen Alten und Ausgestoßenen: Was wäre, wenn die Welt einen anderen als den von Gier und Gewalt geprägten Weg gegangen wäre?

05.12.	SA	19.30		27.12.	SO	18.00	
06.12.	SO	18.00		28.12.	MO	19.30	
08.12.	DI	19.30		29.12.	DI	19.30	
09.12.	MI	19.30		30.12.	MI	19.30	
23.12.	MI	19.30		**Preis**		23,00 €	
26.12.	SA	19.30					

RambaZamba Theater

/ Schönhauser Allee 36-39, 10435 Berlin

Fabian. Der Gang vor die Hunde

Regie | **Bühne** Jacob von Wienskowski
Mit Sebastian Brandes, Hagen Häsler, Hans-Harald Janke, Franziska Kleinert u.a.
von Erich Kästner in einer Fassung des RambaZamba Theaters

03.12.	DO	19.30		05.12.	SA	19.30	
04.12.	FR	19.30		**Preis**		29,00 €	

The Rocky Horror Drag Show

Regie | **Bühne** Jacob Höhne **Choreographie** Sara Lu Gemeinsam mit den legendären Berliner Drag-Queens Judy LaDivina und Bibingka lädt das RambaZamba-Ensemble zu einem Abend ein, der diese Tradition in eine neue Form überführt: eine inklusive Drag-Night!

17.12.	DO	19.30		22.12.	DI	19.30	
18.12.	FR	19.30		**Preis**		29,00 €	
19.12.	SA	19.30					

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Weißt du schon, wie schön es wird?

Regie Milan Peschel **Mit** Christian Behrend, Friedrich Dambeck, Moritz Höhne u.a.

10.12.	DO	19.30		12.12.	SA	19.30	
11.12.	FR	19.30		**Preis**		29,00 €	

Renaissance-Theater

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

Sie sagt. Er sagt.

Ferdinand von Schirach
Regie Guntbert Warns **Bühne** Manfred Gruber
Mit Katy Karrenbauer u.a.
NEU Katharina Schlüter, eine erfolgreiche TV-Moderatorin, behauptet, ihr ehemaliger Geliebter habe sie missbraucht: Aus zunächst einvernehmlichem Sex sei eine Vergewaltigung geworden. In dem Strafprozess steht Aussage gegen Aussage – ein Dilemma, das eine ungeheure Sprengkraft entfaltet. Denn über die berufliche und private Zukunft zweier Menschen hinaus, geht es um nichts weniger als um die Werte, aber auch Vorurteile, die uns als Gesellschaft ausmachen. (btb)
Voraufführung am 12. Dezember 2026

12.12.	SA	19.30	A	20.12.	SO	18.00	A
15.12.	DI	19.30	A	22.12.	DI	19.30	B
16.12.	MI	19.30	A	23.12.	MI	19.30	A
17.12.	DO	19.30	A	26.12.	SA	19.30	B
18.12.	FR	19.30	A	28.12.	MO	19.30	A
19.12.	SA	19.30	A	29.12.	DI	19.30	A

Preis A 35,00 € | 30,00 € | 26,00 €
B 23,50 €

Von Fischen und Frauen

Noelle Haeseling
Regie Guntbert Warns, Karim Mezdour **Mit** Imogen Kogge, Valerie Neuenfels, Guntbert Warns, Adrienne von Mangoldt, Irina Sulaver
Ein vermeintlich kleines, extrem harmloses Drama übers Angeln. Ein lakonischer Text, der uns in seiner ausgestellten Harmlosigkeit in Abgründe blicken lässt. Geschlechterrollen werden spielerisch und mit feinsinnigem Humor aufgebrochen.

01.12. DI 19.30 **Preis** 23,50 €

Winterkreuzfahrt – Hans-Jürgen Schatz liest


Foto Sascha Funke

In seiner Erzählung „Winterkreuzfahrt“ beschreibt W. Somerset Maugham mit spitzer Feder die alljährliche Erholungsreise einer englischen Dame auf einem deutschen Frachter in den 1920er Jahren. Er karikiert aufs Feinste die Gesprächigkeit von Miss Reid und die dagegen einsilbig erscheinende deutsche Mannschaft des Schiffes. Das Aufeinandertreffen so unterschiedlicher Charaktere an Bord garantiert jede Menge Heiterkeit.
Das ideale Weihnachtsfest, gibt es das? Wie liebevoll wir es für Familie und Freunde auch planen, ein zerbrochenes Senfglas, eine Heimreise mit der Bahn oder der ewig gleiche Trott können die Feiertage ganz schön durcheinanderwürfeln. Kästner, Pillau und Fontane erzählen davon.

26.12. SA 15.00 **Preis** 23,50 €

Renaissance-Theater, Bruckner-Foyer

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

Berliner PorträtGalerie: Der Einaudi-Verlag

Von und mit Maria Hartmann **Als Gast** Gesine Cukrowski
Geburtshelfer der Literatur Folge 2
Mitten im Faschismus gründeten zwei junge Männer 1933 in Turin den Einaudi-Verlag: Giulio Einaudi, der Namensgeber, Sohn des späteren Staatspräsidenten Luigi Einaudi, und Leone Ginzburg, Schulfreund und Intellektueller, gestorben 1944 in Folge von Folter durch die Gestapo. Bei Einaudi veröffentlicht zu werden, war eine große Ehre, Bücher galten als etwas Heiliges.

06.12. SO 11.30 **Preis** 20,00 €

Schaubude Berlin

/ Greifswalder Str. 81-84, 10405 Berlin

Die Brandstifter

Spiel | Regie | Szenografie | Musik Christine Zeides
Puppentheater nach „Biedermann und die Brandstifter“ von Max Frisch
Gesellschaftliche Brandstifter ziehen durchs Land. Sie liefern Zündstoff mit Zerstörungspotential. Die Wahrheit ist ihre beste Tarnung.

04.12. FR 20.00
05.12. SA 20.00
06.12. SO 19.00
Preis 17,50 €

Schaubühne am Lehniner Platz – Saal A

/ Kurfürstendamm 153, 10709 Berlin
Die Preise standen bei Redaktionsschluss noch nicht fest.

Bad Kingdom

Falk Richter
Regie Falk Richter **Mit** Jule Böwe, Martin Bruchmann, Diyar Ilhan, Marcel Kohler u.a.

01.12. DI 19.30
02.12. MI 19.30

Der Geizige

Molie`re


Foto: Gianmarco Bresadola

Regie Thomas Ostermeier **Mit** Lars Eidinger, Damir Avdic, Magdalena Lermer, Pablo Moreno u.a.

08.12. DI 20.00
09.12. MI 20.00
10.12. DO 20.00
14.12. MO 19.30
15.12. DI 19.30
16.12. MI 19.30

Hamlet

William Shakespeare
Regie Thomas Ostermeier **Mit** Urs Jucker / Thomas Bading, Lars Eidinger, Jenny König u.a.

22.12. DI 19.30
23.12. MI 19.30
25.12. FR 19.30
26.12. SA 19.30
27.12. SO 19.30

Schaubühne am Lehniner Platz – Saal B

/ Kurfürstendamm 153, 10709 Berlin
Die Preise standen bei Redaktionsschluss noch nicht fest.

Antigone. Der Abschied

Alexander Zeldin
Regie Alexander Zeldin **Mit** Holger Bülow, Jörg Hartmann, Alina Vimbai Strähler u.a.

29.12. DI 20.00
30.12. MI 20.00
31.12. DO 18.00

Stereophonic

David Adjmi
Regie Thomas Ostermeier **Mit** Moritz Gottwald, Marcel Kohler, Magdalena Lermer, Eva Meckbach, David Ruland, Stefan Stern, Thomas Witte

04.12. FR 19.30
05.12. SA 19.30
06.12. SO 19.30
07.12. MO 19.30
11.12. FR 19.30
12.12. SA 19.30

Schlosspark Theater Berlin

/ Schloßstr. 48, 12165 Berlin

Ein deutsches Leben

Regie Philip Tiedemann
Musik | Tondokumente Henrik Kairies **Mit** Brigitte Grothum

29.12. DI 20.00
Preis 28,50 € | 26,50 € | 24,00 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Autorenlesung Charly Hübner: Wenn du wüßtest was ich weiß

Der Autor meines Lebens
Eine Wiederbegegnung mit Uwe Johnson, dem „Erzähler beider Deutschlands“
Die Mauer ist gerade erst gefallen. Im mecklenburgischen Neustrelitz verlässt der 19-jährige Charly Hübner sein Elternhaus im Streit. Er findet Zuflucht am Theater und in der Literatur, liest wie besessen und landet nahezu unumgänglich bei den „Jahrestagen“ von Uwe Johnson. Er taucht darin ein – und sehr lange nicht wieder auf.

13.12. SO 20.00
Preis 30,00 € | 25,50 € | 21,50 €

Franziska Trögner: Zwischen Frühstück, Gänsebraten und Gastritis

Von und mit Franziska Troegner **Gesang** Frank Brunet **Piano** Andreas Peschel
Wenn Franziska Trögner zur Bühne bittet, wird Weihnachten plötzlich ganz lebendig – ehrlich, humorvoll und manchmal herrlich schräg. In ihrem Programm „Zwischen Frühstück, Gänsebraten und Gastritis“ widmet sich die beliebte Schauspielerin dem ganz normalen Festtagswahnsinn.

12.12. SA 16.00
Preis 30,00 € | 25,50 € | 21,50 €

Was ist los mit der Welt?!

Gur Koren
Regie | Bühne Anatol Preissler **Mit** Maria Hartmann, Heinrich Schafmeister u.a.
Trauerfeier? Von wegen. Denn in den Gesprächen und Erinnerungen ihrer Familie wird die verstorbene Razya wieder quicklebendig. Statt stiller Tränen bei der Shiv´a gibt es pointierte Wortgefechte, schrägen Humor und eine Mutter, die selbst aus dem Jenseits nicht locker zu lassen scheint, wenn es um das Glück ihrer Liebsten geht.

01.12. DI 20.00 A
02.12. MI 18.30 A
03.12. DO 20.00 B
04.12. FR 20.00 C
05.12. SA 20.00 C
06.12. SO 16.00 C
Preis A 6,50 € | 32,00 € | 27,50 €
B 22,50 €
C 40,00 € | 35,00 € | 31,00 €

TD Berlin

/ Klosterstraße 44, 10179 Berlin

Das Blech des Menschen ist unantastbar – Autodestruktion

Vanessa Stern und Team
Regie Vanessa Stern **Dramaturgie** Dietmar Schmidt **Performance** Maika Knoblich, Stephanie Petrowitz, Vanessa Stern
„Berlin autofrei“ ist gescheitert, alle dürfen mit dem SUV in die ehemalige Fußgängerzone und Deutschland bleibt Autoland! Ungebetenes Berühren der Karosserie gilt dem Besitzer als Übergriff. Darum steht nun im Grundgesetz: Das Blech des Menschen ist unantastbar.

08.12. DI 20.00
11.12. FR 20.00
12.12. SA 20.00
13.12. SO 20.00
Preis 14,00 €

Macbeth (in Concert)

Übersetzung | Fassung John von Düffel
Regie Marten Straßenberg
Musik | Komposition Philipp Rumsch Dramaturgie Lea Mantel **Bühne | Kostüm** Juliane Längin
Mit Daniel Seniuk, Sophie Angehrn Live-**Musik** Avi Meyer
Berlin-Premiere
nach William Shakespeare
Einen König töten und die Macht ergreifen? Nie hätten Macbeth und Lady Macbeth sich träumen lassen, sie könnten zu einer solchen Tat fähig sein. Doch nachdem drei Hexen ihnen einen rasanten Aufstieg vorhergesagt haben, treibt sich das Paar gegenseitig bis zum Äußersten ... In dieser konzentrierten Fassung des Shakespeare-Klassikers steht die Dynamik des Paares als „partners in crime“ im Vordergrund.

02.12. MI 20.00
03.12. DO 20.00
Preis 14,00 €

Mein Jahr ohne Udo Jürgens

Andreas Maier
Realisation | Performance Patrick Wengenroth
Musik | Performance Matze Kloppe

18.12. FR 20.00
19.12. SA 20.00
20.12. SO 20.00
Preis 14,00 €

Theater am Frankfurter Tor

/ Karl-Marx-Allee 133, 10243 Berlin

Carmen-Maja Antoni: Schräges, Wunderbares und Kurioses rund um die Tanne

Schräge Weihnachten mit der beliebten und bekannten Schauspielerin Carmen-Maja Antoni.
Sie erzählt Weihnachtsgeschichten rund um den Tannenbaum. Berichten von seltsamen Weihnachtsmännern, Bescherungspannen, Pechvögeln, Glückskeksen, Wunschzetteln und Überraschungen zum Fest.

17.12. DO 18.00 **Preis** 36,00 €

Die Schneekönigin

Szenische Lesung mit Irene Christ und Johannes Hallervorden
Hans-Christian Andersen hat mit seinem phantastischen Märchen vom Erwachsenwerden Generationen bewegt.

02.12. MI 18.00 **Preis** 27,00 €
20.12. SO 15.00

Ein seltsames Paar

Neil Simon
Regie Marten Sand **Mit** Guido Hammesfahr, Marten Sand, Johannes Hallervorden, Harald Effenberg

29.12. DI 16.00 30.12. MI 18.00
29.12. DI 20.00 **Preis** 34,00 €

Eine Weihnachtsgeschichte

Charles Dickens
Johannes Hallervorden und Irene Christ erzählen die berühmte Weihnachtsgeschichte spannend und humorvoll als szenische Lesung mit Musik – und zauberhaften Momenten.

05.12. SA 16.00 25.12. FR 20.00
12.12. SA 20.00 26.12. SA 16.00
16.12. MI 18.00 **Preis** 29,00 €
23.12. MI 16.00

How To Date A Feminist

Samantha Ellis
Regie Irene Christ **Mit** Solveig Kolletzki und Johannes Hallervorden
Kate steht auf Machos, Steve ist Feminist. Dennoch finden Kate und Steve einander unwiderstehlich – und landen in einer schlagfertigen Komödie, in der die zwei in rasanten Rollenwechseln die Widersprüchlichkeiten moderner Weiblichkeit aufs Korn nehmen

08.12. DI 20.00 10.12. DO 16.00
09.12. MI 16.00 10.12. DO 20.00
09.12. MI 20.00 **Preis** 31,00 €

Kunst

Yasmina Reza
Regie Irene Christ **Bühnenbild** Tom Grasshof
Mit Johannes Hallervorden, Steffen Melies u.a.

22.12. DI 20.00 **Preis** 31,00 €
27.12. SO 15.00

Nach Mitternacht

Irmgard Keun



Bühnenfassung Gottfried Greiffenhagen
Regie Irene Christ **Mit** Johanna Marie Bourgeois
Die 19jährige Susanna beschreibt - zunächst mit überschäumender Lebenslust und satirischem Humor - die Geschehnisse um sie herum: ihre leidenschaftliche Liebe zu Franz, mit dem sie Zukunftspläne hat; das veränderte Verhalten der Menschen, die ihr nahestehen; das Leben mit den „Rassegesetzen“;

12.12. SA 16.00 22.12. DI 15.00
13.12. SO 20.00 **Preis** 27,00 €
14.12. MO 18.00

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Walter Plathe liest Jaroslav Hasek

Die Abenteuer des braven Soldaten Schwejk
Die legendäre Figur des schelmischen Militär-Chaoten aus dem Roman von Jaroslav Hasek hat den Schauspieler Walter Plathe seit vielen Jahren nicht mehr losgelassen. Nach der Schwejkvorlage schrieb er sich ein völlig neues Stück auf den Leib.

28.12. MO 18.00 **Preis** 36,00 €

Theater im Palais

/ Am Festungsgraben 1, 10117 Berlin

100 Tage

Text | **Komposition** | **Regie** Alina Lieske
Musikalische Leitung | **Komposition** Matthias Behrsing Kos
Eine musikalische Komödie über den Ernst des Lebens

02.12. MI 19.30 **Preis** 27,00 €

Und dein Herz singt Kinderlieder ...

Text | **Regie** Alina Gause
Musikalische Leitung Matthias Behrsing
Kostümbild Tatjana Hajdukova **Mit** Alina Gause (Spiel, Gesang), Carl Martin Spengler (Spiel, Gesang), Matthias Behrsing (Klavier)
Weihnachtszauber im Palais mit Punsch und Plätzchen
In unserem neuen Weihnachtsprogramm begeben wir uns auf eine musikalisch-literarische Reise, die eine Brücke zwischen Kindheit und Erwachsensein, Erinnerung und Gegenwart schlägt. Dabei gehen wir Fragen nach der Bedeutung von Traditionen und Familienfesten nach – wie immer humorvoll, auch mal nachdenklich und unbedingt weihnachtlich.
Getreu unserer Tradition schenkt Ihnen in der Pause unser Künstlerteam hausgemachten Glühwein (mit oder ohne Alkohol) aus; dazu gibt es köstliches Weihnachtsgebäck.

05.12. SA 19.30 18.12. FR 19.30
06.12. SO 16.00 19.12. SA 19.30
11.12. FR 19.30 20.12. SO 16.00
12.12. SA 19.30 **Preis** 39,50 €
13.12. SO 16.00

Die Hexen von Bernau

Ildiko Bognar
Regie Alina Gause **Mit** Alina Gause (Spiel, Gesang), Carl Martin Spengler (Spiel, Gesang) und Matthias Behrsing (Klavier)
Aus der Reihe „Berliner Geschichten“

03.12. DO 19.30 **Preis** 17,50 €

Fame Fatale

Mit Michael Schweisser, Lukas von Horbatschewsky und Nele Leonie Kerber **Gast** Alix Heyblom
Die undefinierbare Theater-Show-Reihe
Eine Produktion von Michael Schweisser & Lukas von Horbatschewsky

04.12. FR 19.30 **Preis** 22,00 €

Lina Morgenstern – wie eine Frau Berlin veränderte

Gerhard J. Rekel
Buch | **Regie** | **Bühnenbild** Gerhard J. Rekel
Mit Alina Gause, Carl Martin Spengler, Dennis Weissert

10.12. DO 19.30 **Preis** 27,00 €

ufaFabrik – Theatersaal

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

Live-Hörspiel: Stolz & Vorurteil in Paradise

präsentiert von der Lauscherlounge
Jane Austens berühmtester Roman goes Reality-TV: Ein Kammerspiel für zwei zwischen Traumstrand, Vorurteilen und Liebeswirren.
„Married in Paradise“ ist das dreißigste Reality-TV-Format, an dem Liz teilnimmt – aber das erste, in dem sie heiraten wird. Denn wer hier in den paradiesischen Villen am Strand von Thailand (und live im deutschen Fernsehen) keinen Partner fürs Leben findet, ist raus. Und Liz muss die Show gewinnen. Sie braucht das Preisgeld.

06.12. SO 19.00 **Preis** 25,50 €

Vagantenbühne

/ Kantstr. 12 a, 10623 Berlin

All das Schöne

Duncan Macmillan
in Zusammenarbeit mit Jonny Donahoe

03.12. DO 20.00 **Preis** 16,00 €

Blutbuch

Kim de L´Horizon
Regie Max Radestock **Mit** Julian Trostorf, Annemie Twardawa, Emma Zeisberger

18.12. FR 20.00 **Preis** 20,00 €
19.12. SA 20.00

Der Besuch der alten Dame

Friedrich Dürrenmatt
Regie | **Bühne** Lily Kuhlmann **Mit** Julius Ferdinand Bauer, Franziskus Claus, Luise von Stein u.a.

12.12. SA 20.00 15.12. DI 20.00
14.12. MO 20.00 **Preis** 20,00 €

Die verlorene Ehre der Katharina Blum

nach Heinrich Böll
Fassung Clemens Mägde **Regie** Kathrin Mayr
Mit Magdalene Artelt, Nils Malten u.a.
oder: Wie Gewalt entstehen und wohin sie führen kann

08.12. DI 20.00 **Preis** 20,00 €
09.12. MI 20.00

Fabian. Der Gang vor die Hunde

nach dem Roman von Erich Kästner
Fassung | **Regie** Lily Kuhlmann **Mit** Victoria Findlay, Josefin Fischer, Philipp Lehfeldt, Paul Trempnau

20.12. SO 19.30 30.12. MI 19.30
21.12. MO 19.30 **Preis** 20,00 €

Prima Facie

Suzie Miller
Regie Bettina Rehm **Sounddesign** Fyn Grajetzky
Dramaturgie Daniela Guse
Tessa Enzler ist erfolgreiche Strafrechtsanwältin, deren Glaube an die Gerechtigkeit des bestehenden Rechtssystems unerschütterlich ist. Wenn sie ein Opfer sexueller Gewalt im Kreuzverhör auseinandernimmt, ist das für sie schlicht ein Sieg über die Staatsanwaltschaft, die eben schlampig gearbeitet hat. Als sie eine Affäre mit ihrem Arbeitskollegen Julien beginnt, dreht sich ihre Welt komplett, als er eines Abends ihre eigenen Grenzen überschreitet und sie vergewaltigt

01.12. DI 20.00 **Preis** 20,00 €
02.12. MI 20.00

Späti Paradies

Juliane Hendes
Regie Lars Georg Vogel **Mit** Nils Svenja Thomas, Mirjam Smejkal, Paul Walther, Sebastian Witt

04.12. FR 20.00 31.12. DO 20.00
05.12. SA 20.00 **Preis** 20,00 €

Warten auf ´n Bus

nach der Serie von Oliver Bukowski
Regie Christine Hofer **Mit** Andreas Klopp, Melissa Anna Schmidt, Paul Walther, Karsten Zinser
nach der Serie von Oliver Bukowski
Ralle und Hannes sitzen an der Bushaltestelle in Briesenow, irgendwo in Brandenburg. Jeden Tag. Die zwei sind Freunde seit der Schule und sind schon durch alle Zeiten zusammen gegangen.

10.12. DO 20.00 **Preis** 20,00 €
11.12. FR 20.00

Woyzeck

Georg Büchner
Regie Brian Bell **Mit** Andreas Klopp, Thomas Georgi und Julian Trostorf

16.12. MI 20.00 **Preis** 20,00 €
17.12. DO 20.00

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Volksbühne

/ Rosa-Luxemburg-Platz, 10178 Berlin

Alles Glück der Welt

Regie Lena Brasch **Mit** Kathrin Angerer, Jasna Fritzi Bauer, Andreas Döhler, Till Gedack u.a.

07.12. MO 19.30 26.12. SA 19.30
16.12. MI 19.30 **Preis** 21,00 €

Der Schnittchenkauf

René Pollesch
Dramaturgie Anna Heesen **Mit** Kathrin Angerer, Rosa Lembeck, Milan Peschel, Martin Wuttke u.a.

25.12. FR 19.30 **Preis** 21,00 €

Fräulein Else


Foto Marcel Urlaub

Konzept Leonie Böhm, Julia Riedler **Regie** Leonie Böhm **Outside Eye** Helena Eckert **Dramaturgie** Matthias Seier **Mit** Julia Riedler
frei nach Arthur Schnitzler, Leonie Böhm und Julia Riedler (Eine Produktion des Volkstheater Wien)
Julia Riedlers und Leonie Böhms am Volkstheater Wien entwickelte „Fräulein Else" ist eine der aktuell meist besprochenen Inszenierungen des deutschsprachigen Theaters. Für die Rolle der Else wurde Julia Riedler zur Schauspielerin des Jahres 2025 gewählt und Leonie Böhm für die beste Regie ausgezeichnet. Die Inszenierung gewann den Nestroy-Preis, wurde zum Berliner Theatertreffen 2026 eingeladen und ist neben Berlin weiterhin auch in Wien, Köln und München zu sehen.

27.12. SO 18.00 **Preis** 21,00 €
31.12. DO 19.00

ja nichts ist ok

René Pollesch
Bühne Anna Viebrock **Dramaturgie** Johanna Kobusch **Mit** Fabian Hinrichs

22.12. DI 19.30 **Preis** 21,00 €

Mononoke

Satoko Ichihara
Regie Satoko Ichihara **Mit** Gro Swantje Kohlhof, Rosa Lembeck, Julia Riedler, River Roux u.a.
Mononoke. So nennt man in Japan die Geister, die sich in Menschen einnisten und Flüche einschleppen. Takako, von Beruf Eisenwarenkauffrau, hat so einen abbekommen. Sie arbeitet im Vertrieb, verkauft Eisenkannen aus jahrhundertealter japanischer Handwerkskunst und legt sich abends ein Eisenei ins Teewasser. Sie trinkt den Tee und hat anschließend mit dem vom Wasser gewärmten Ei Sex. Und auch wenn sich das schön anfühlt, weiß Takako, dass etwas nicht stimmt.

15.12. DI 19.30 29.12. DI 19.30
20.12. SO 18.00 **Preis** 21,00 €

Spooky Paradise

Regie | **Bühne** Philippe Quesne **Mit** Kathrin Angerer, Jean- Charles Dumay, Sébastien Jacobs, Rosa Lembeck, Sir Henry, Martin Wuttke u.a.
In Philippe Quesnes neuer Produktion stellt der Regisseur und bildende Künstler eine Reihe eigenartiger Gestalten vor, die letzten Erben einer Zirkusfamilie.

28.12. MO 19.30 **Preis** 21,00 €

Zimmertheater Steglitz

/ Bornstr. 17, 12163 Berlin

Jung Romeo – alt Julia

Dramaturgie | **Regie** Petr Manteuffel
Es spielen und singen Freya Treutmann, Helga Seebacher, Jenny Epp, Luis Friz, Vasco Esteves Gruppe Romeos & Julias

04.12. FR 20.00 **Preis** 18,00 €

Konzert



Foto: Marco Borggreve

Konzerthaus – Großer Saal

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Dirigent George Petrou **Solistin** Anna Prohaska (Sopran)

/ Georg Friedrich Händel
– Concerto grosso F-Dur op. 3 Nr. 4 HWV 315
– „Let the bright seraphim" – Arie mit Trompete aus dem Oratorium „Samson" HWV 57
– „Will the sun forget to streak" – Arie der Königin von Saba aus dem Oratorium „Solomon" HWV 67
– Concerto grosso B-Dur op. 3 Nr. 2 HWV 313
– „Ye sacred priests … Farewell ye limpid streams and floods" – Arie der Iphis aus dem Oratorium „Jephtha" HWV 70
– Concerto grosso c-moll op. 6 Nr. 8 HWV 326, daraus 2. Satz „Grave"
– „In Jehovah´s awful sight" – Arie aus dem Oratorium „Deborah" HWV 51
– „Choirs of angels, all around thee" – Arie aus dem Oratorium „Deborah" HWV 51

/ Johann Sebastian Bach
– Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069
– „Falsche Welt, dir trau ich nicht" – Kantate Nr. 52 für Sopran BWV 52 (ohne Chor)

08.12. DI 20.00 **Preis** 40,00 €

Apostel-Paulus-Kirche

/ Grunewaldstr. 77 a, 10823 Berlin

Harlem Gospel Night

Mit Donna Brown & The Golden Gospel Pearls
Die begnadeten Sängerinnen und Sängern, ein Bassist, ein Schlagzeuger und Donna Brown am Piano schöpfen aus einem breiten Repertoire. Mit ihren souligen Stimmen verbreiten sie Gospel-Flair mit Interpretationen von „Amazing Grace", „Down By The Riverside", „The First Noel" und eigenen Christmas-Medleys.

04.12. FR 20.00
05.12. SA 16.00
05.12. SA 20.00
11.12. FR 20.00
12.12. SA 16.00
12.12. SA 20.00
13.12. SO 16.00
18.12. FR 20.00
19.12. SA 16.00
19.12. SA 20.00
20.12. SO 16.00
25.12. FR 16.00
25.12. FR 20.00
26.12. SA 16.00
26.12. SA 20.00
27.12. SO 16.00
Preis 26,50 €

Baptistische Kirche Immanuel-Krankenhaus

/ Königstraße 66, 14109 Berlin

Charlottenburger Bachsolisten

Mit Jochen Hoffmann (Flöte), Ulrike Petersen (Violine), Johannes Petersen (Violoncello), Gertrud Schmidt-Petersen (Klavier)
Adventliche Barockreise

05.12. SA 16.00
06.12. SO 16.00
Preis 26,00 €

Russische Weihnachten mit Tschaikowsky

Am Klavier Ludmilla Kogan, Alexander Malter
Werke zu vier Händen
/ Peter Tschaikowsky – „Die Jahreszeiten" op. 37b
– „Nussknacker"-Suite op. 71 a
– Ballett-Suite „Dornröschen" in der Bearbeitung von Rachmaninow

25.12. FR 16.00
26.12. SA 16.027.12.
SO 16.00
Preis 26,00 €

Musik zum Jahreswechsel

Mit Alexander Malter (Klavier)
Werke von Joseph Haydn, Peter Tschaikowsky und Edvard Grieg

31.12. DO 16.00
Preis 26,00 €

Weihnachtliche Klänge zur Adventszeit

Mit Marianne Boettcher (Violine), Ursula Trede Boettcher (Klavier)
Werke für Violine und Klavier von Johann Sebastian Bach, Antonio Vivaldi, Felix Mendelsson Bartholdy, Edvard Grieg und Robert Schumann

19.12. SA 16.00
20.12. SO 16.00
Preis 26,00 €

Wie soll ich dich empfangen?

Mit Julia Herzog (Blockflöten), Maura Knierim (Harfe)
Adventskonzert mit Kompositionen von Johann Sebastian Bach, Benjamin Britten und John Dowland

12.12. SA 16.00
13.12. SO 16.00
Preis 26,00 €

Bar jeder Vernunft

/ Schaperstr. 24, 10719 Berlin

Sharon Brauner: Kind dieser Stadt

Mit Sharon Brauner (Gesang), Helmut Bruger (Piano), Daniel Zenke (Bass), Stephan Genze (Schlagzeug)
In ihrem neuen Liederabend öffnet die geborene Berlinerin ihre ganz persönliche musikalische Schatzkiste und zaubert daraus ausschließlich eigene Werke hervor. Ihre Lieder entstanden über Jahrzehnte mal aus Sehnsüchten und einsamen Momenten, mal aus Bewegung und Begegnung. Voller Berliner Witz, Intimität, Melancholie und Wärme trifft Chanson auf Jazz und Poesie auf Groove.

03.12. DO 20.00
Preis 47,50 € | 39,00 €

The Airlettes: Underneath the Mistletoe

Mit Stefanie Bruckner, Paulina Plucinski, Judith von Orelli (Gesang) **Piano** Anna Wohlfarth Bass Stephan Pfaff **Schlagzeug** Caspar Hachfeld
Ein unvergesslicher Abend voller Swing, Close Harmony und spekulatiusgewürztem Humor.

01.12. DI 20.00
02.12. MI 20.00
Preis 39,00 € | 29,90 €

Tim Fischer: Chansons

Mit Thomas Dörschel (musik. Leitung, Piano), Theodor Flindell (Geige), Bernd Oezsevim (Drums)

17.12. DO 20.00 A
20.12. SO 19.00 A
22.12. DI 20.00 A
23.12. MI 20.00 A
25.12. FR 20.00 B
26.12. SA 20.00 B
28.12. MO 20.00 A
29.12. DI 20.00 A
30.12. MI 20.00 A
Preis A 47,50 € | 39,00 €
B 52,50 € | 43,50 €

Berliner Dom

/ Am Lustgarten 1, 10178 Berlin

Giora Feidman: For A Better World


Foto: Kai Weise

Komposition Majid Montazer **Klarinette** Giora Feidman
Mit ihrem neuen Programm führen Giora Feidman und der iranische Komponist Majid Montazer ihre musikalische Botschaft fort: ein leidenschaftliches Plädoyer für Frieden, Menschlichkeit und Hoffnung.

11.12. FR 20.00
Preis 58,00 € | 53,50 € | 48,00 € | 43,50 € | 38,50 €

BKA – Theater

/ Mehringdamm 34, 10961 Berlin

Ludique: Herzliche Weihnachten

Mit Martin Mulders und Gerald Drent (Gesang)
Am Flügel Florian Ludewig
Nachdem die beiden Gesamtkünstler Gerald Drent und Martin Mulders im Januar von Amsterdam nach Berlin ins BKA-Theater gekommen waren, um für den leider erkrankten Felix Heller einzuspringen, laden Sie diesmal höchstpersönlich das Publikum zu einem einzigartigen und unvergesslichen Weihnachtskonzert ein!
Zum ersten Mal überhaupt präsentieren Martin Mulders und Gerald Drent ihr eigenes Weihnachtsprogramm, das mit bekannten und unbekannteren Melodien den Geist der Weihnachtszeit einfängt und das Publikum auf eine ganz persönliche Reise durch ihre wundersame Welt mitnimmt.

15.12. DI 20.00
Preis 31,00 € | 26,00 €

Bode-Museum

/ Monbijoubrücke, 10178 Berlin

Ein Weihnachtskonzert mit Chopin

Mit Naoko Fukumoto (Klavier), Mozartensemble Berlin
/ Frédéric Chopin – Klavierkonzerte

27.12. SO 16.00
Preis 44,00 € / RentnerIn/Studierende 35,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

Festliche Meisterwerke zur Weihnachtszeit

Mit Yuri Mizobuchi (Mezzosopran), Yuko Tomeda (Cembalo), Mozartensemble Berlin
Werke von Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel, Arcangelo Corelli und Wolfgang Amadeus Mozart

26.12. SA 16.00
Preis 44,00 € / RentnerIn/Studierende 35,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

Harfenklänge zur Weihnacht

Mit Marianne Boettcher (Violine), Domenica Reetz (Harfe)
Werke von Antonio Vivaldi, Gabriel Fauré, Louis Spohr, Jules Massenet, Carl Philipp Emanuel Bach, Giacchino Rossini und Camille Saint-Saens

05.12. SA 16.00
Preis 31,00 € / Kind b. 12 Jahre 1,00 € / RentnerIn/ Studierende 25,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

Schuberts Winterreise

Mit Stephen Barchi (Bariton), Yuko Tomeda (Klavier)
/ Franz Schubert – Winterreise op. 89, D 911, Liederzyklus nach Texten von Wilhelm Müller

19.12. SA 16.00
Preis 44,00 € / RentnerIn/Studierende 35,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

Trompetenglanz und Weihnachtsfreude

Mit Inês Pinto (Sopran), Yuko Tomeda (Cembalo), Rodrigo Pereira (Trompete), Mozartensemble Berlin
Werke von Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel, Arcangelo Corelli, Reinhard Keiser, Henry Purcell und Luigi Boccherini

30.12. MI 15.00
Preis 44,00 € / RentnerIn/Studierende 35,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

Weihnachtliche Klaviermusik

Am Klavier Maria-Magdalena Pitu-Jokisch
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven und Peter Tschaikowsky

23.12. MI 15.00
Preis 44,00 € / RentnerIn/Studierende 35,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

Weihnachtsglanz und Vier Jahreszeiten

Mit Runa Kimura (Violine), Yuko Tomeda (Cembalo), Mozartensemble Berlin
Werke von Antonio Vivaldi und Wolfgang Amadeus Mozart am Weihnachtstag

25.12. FR 16.00
Preis 44,00 € / RentnerIn/Studierende 35,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

Deutsche Oper Berlin

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

Orchester der Deutschen Oper Berlin

Musikalische Leitung Jonathan Nott **Solistin** Corinne Winters (Sopran)
/ Edward Elgar – „Enigma", Variationen für Orchester Op. 36
/ Richard Strauss – „Der Rosenkavalier", Suite für Orchester aus der gleichnamigen Oper TrV 227d – Vier letzte Lieder für hohe Stimme und Orchester TrV 296

16.12. MI 20.00 **Preis** 41,00 €

Deutsche Oper Berlin – Tischlerei

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

Cantadoras II: Derya Yildirim

Kuratorin Elisa Erkelenz
Derya Yildirim bringt in ihrem Soloprogramm anatolische Volksmusik auf die großen Bühnen – nicht als Folklore, sondern als lebendige Kunstform. Sie begleitet sich selbst an der Baglama und erzählt in ihrer Musik Geschichten – von Migration, Widerstand und Identität.

18.12. FR 20.00 **Preis** 18,00 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

DJT im Theater Coupé

/ Hohenzollerndamm 177, 10713 Berlin

Jahresabschlusskonzert

Mit Ilja Bondar (Violine), Alexander Gutman (Klavier) und dem Schauspielensemble des DJT
Zwischen den Jahren: Ein literarisch-musikalischer Kehraus
Kommen Sie mit uns auf eine literarisch-musikalische Berg- und Talfahrt durch die Absurditäten der vergangenen zwölf Monate. Wir blicken zurück – mit feinsinningem Humor und scharfsinningen Texten großer Literaten und Melodien, die das Herz erwärmen.

30.12. MI 19.00 **Preis** 23,00 €

Französische Friedrichstadtkirche

/ Gendarmenmarkt 5, 10117 Berlin

Divertimento Vocale Berlin

Mit Veronika Würfel, Antonia Biemer (Sopran), Anja Trekel, Cäcilia Vormstein (Alt), Patrick Orlich, Laurens Heintze (Tenor), Christoph Biemer, Ingo Bußmann (Bass)
Weihnachten à cappella

18.12. FR 20.00 **Preis** 26,50 €

Festival Orchester Berlin: Vivaldis 4 Jahreszeiten

Das Festival Orchester Berlin ist ein multikulturelles Ensemble von Musiker:innen führender europäischer Orchester.
Ergänzt wird das Programm durch weitere Highlights für Violine und Kammerorchester von bekannten Komponisten.

27.12. SO 16.00 **Preis** 32,00 €

Knabenchor Berlin: Adventskonzert

Leitung Johannes Dasch
Die jungen Sänger lassen traditionelle Weihnachtslieder erklingen.

13.12. SO 16.00 **Preis** 26,50 €

Operettenbühne Berlin: Weihnachtskonzert

Moderation Karin Müller **Musikalische Leitung** Andreas Wolter **Mit** Carola Reichenbach (Sopran), Thomas Andersson (Tenor), Carol Cieplucha (Tenor), Quartett Berlin
Weihnachtliches Programm mit Werken von Emile Waldteufel, Frédéric Chopin, Nico Dostal, Enrico Toselli, Adolphe Adam, Franz Léhar u.a.

19.12. SA 17.00 **Preis** 33,50 €

Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche

/ Breitscheidplatz, 10789 Berlin

Bach-Chor und Bach-Collegium: Weihnachtsoratorium I-III

Leitung Achim Zimmermann **Solisten** Johanna Kaldewei (Sopran), Susanne Langner (Alt), Shimon Yoshida (Tenor), Klaus Häger (Bass)
/ Johann Sebastian Bach – Weihnachtsoratorium BWV 248, Kantaten 1, 2, 3

11.12. FR 19.00 **Preis** 29,00 €

Bach-Chor und Bach-Collegium: Weihnachtsoratorium IV-VI

Leitung Achim Zimmermann Solisten Johanna Kaldewei (Sopran), Susanne Langner (Alt), Shimon Yoshida (Tenor), Klaus Häger (Bass)
/ Johann Sebastian Bach – Weihnachtsoratorium BWV 248, Kantaten 4, 5, 6

12.12. SA 18.00 **Preis** 29,00 €

Kirche am Hohenzollernplatz

/ Nassauische Str. 66-67, 10717 Berlin

O Nata Lux – Musik zum Advent

Dirigent Daniel Kirchmann **Mit** Camerata Vocale Berlin, Streichquartett der Berliner Symphoniker
Werke von Ola Gjeilo, Morten Lauridsen u.a.

05.12. SA 19.30
Preis 21,00 € (Freie Platzwahl)

Konzerthaus – Großer Saal

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

Bachs Weihnachtsoratorium I-III

Leitung Matthias Elger **Solisten** N.N. **Mit** Chor der Erlöserkirche, Camerata Instrumentale Berlin
/ Johann Sebastian Bach – Weihnachtsoratorium BWV 248, Kantaten 1 bis 3

26.12. SA 20.00
Preis 55,00 € | 49,00 € | 45,00 € | 39,00 € | 34,00 €

Belgrade Chamber Orchestra

Dirigent Daniel Geiss **Solisten** Daniel Hope (Violine), Stanko Madic (Violine)
/ Wolfgang Amadeus Mozart – „Eine kleine Nachtmusik" G-Dur KV 525
/ Antonio Vivaldi – Concerto für zwei Violinen, Streicher und Basso continuo a-moll op. 3 Nr. 8 RV 522
- „Der Winter" aus „Die vier Jahreszeiten" für Violine, Streicher und Basso continuo op. 8 Nr. 4
sowie weitere weihnachtliche Werke

21.12. MO 20.00
Preis 89,00 € | 77,00 € | 63,00 € | 52,00 €

Berliner Konzert Chor: Weihnachtsoratorium I-III, VI

Leitung Jan Olberg **Solisten** Dana Hoffmann (Sopran), Ricarda Gross- Khachaturian (Alt), Simon Yoshida (Tenor), Thomas Schreier (Bass) **Mit** Berliner Konzert Orchester
/ Johann Sebastian Bach – Weihnachtsoratorium BWV 248, Kantaten 1–3 und 6

22.12. DI 20.00
Preis 42,00 € | 39,00 € | 35,00 €

Christmas in Swing

Leitung David Hermlin **Mit** Rachel Hermlin (Gesang), Swing Dance Orchestra
David Hermlin and his Swing Dance Orchestra präsentieren die schönsten US-amerikanischen Weihnachtsklassiker – originalgetreu in den Arrangements der 1930er bis 50er Jahre und mit jener stilistischen Authentizität, für die das Orchester seit Jahren geschätzt wird.

15.12. DI 20.00
Preis 44,00 € | 37,50 € | 32,00 € | 28,00 € | 23,50 € | 19,00 €

Espresso-Konzert

Dirigent Steffen Tast **Solist** Johannes Tentschert (Violine) **Mit** Publikumsorchester Konzerthaus Berlin
Koffein für die Ohren
/ Emilie Mayer – Ouvertüre Nr. 3 c-moll
/ Ludwig van Beethoven – Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40
/ Franz Schubert – Sinfonie h-moll D 759

05.12. SA 14.00 **Preis** 19,00 €

Großes Berliner Weihnachtsfestkonzert

Dirigent Svetoslav Borisov **Solist** Jakow Pavlenko (Violine) Anhaltische Philharmonie Dessau
/ Michail Glinka – Ouvertüre zur Oper „Ruslan und Ljudimila"
/ Peter Tschaikowksi – Violinkonzert D-Dur op. 35 – Auszüge aus dem Ballett „Schwanensee"

25.12. FR 20.00
Preis 61,00 € | 58,00 € | 54,00 € | 48,00 € | 38,00 €

Konzerthaus Brass Berlin: Weihnachtskonzert

Mit Blechbläsern des Konzerthausorchesters
Werke von Astor Piazzolla, Manuel de Falla, Enrique Crespo und anderen

14.12. MO 20.00 **Preis** 28,50 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Konzerthausorchester Berlin

Blockflöte und Leitung Giovanni Antonini
/ Wolfgang Amadeus Mozart
/ – Ouvertüre zur Oper „Idomeneo" KV 366
– Sinfonie g-moll KV 183
/ Georg Philipp Telemann – Konzert für Blockflöte, Streicher und Basso continuo C-Dur
/ Joseph Haydn – Sinfonie Nr. 104 D-Dur Hob I:104

12.12. SA 19.00
Preis 72,00 € | 61,00 € | 52,00 € | 44,00 €

Tschechische Symphoniker Prag: Nordische Romantik

Leitung Martin Pešík **Am Klavier** Jana Otáhalová
Werke von Edvard Grieg, Sergej Rachmaninow und Carl Nielsen

27.12. SO 16.00
Preis 49,50 € | 44,00 € | 40,00 € | 36,00 € | 27,00 € | 19,00 €

Weihnachtliche Orgelmusik

An der Orgel Christoph Schoener
Werke von Alexandre Guilmant, Louis-Claude Daquin, Wolfgang Amadeus Mozart, Johann Sebastian Bach, Max Reger und Johannes Brahms

25.12. FR 16.00 **Preis** 26,50 €

Wiener Sängerknaben: Weihnachtskonzert

Leitung Niccolò Morelli
Die Wiener Sängerknaben sind eine Institution in der Musikgeschichte und blicken auf eine über 500-jährige Tradition zurück.
In ihrem Weihnachtskonzert präsentieren sie neben klassischen Werken auch Advents- und Weihnachtslieder.

20.12. SO 16.00
Preis 58,50 € | 54,00 € | 49,00 € | 46,00 € | 39,00 €

Konzerthaus – Kleiner Saal

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

Bechstein-Klavierabend: Jonas Aumiller

/ Frédéric Chopin – Prélude cis-moll, op. 45
– Barcarolle Fis-Dur, op. 60
– Drei Mazurken op. 56
– Sonate Nr. 2 b-moll op. 3
/ Johannes Brahms – Klavierstücke op. 118
/ Robert Schumann – Romanze op. 28 Nr. 2
/ Franz Liszt – Symphonische Dichtung „Les Préludes", Transkripition Jonas Aumiller

04.12. FR 19.00 **Preis** 24,00 € | 19,00 €

Hildegard Knef: Ich will alles


Foto: Franzhans06

Mit Friedelise Stutte (Gesang), Michael Hoppe (Komposition, Klavier), Sidney Werner (Kontrabass), Martin Krümmling (Schlagzeug)
2025 wäre Hildegard Knef, einer der bemerkenswertesten Persönlichkeiten Berlins, 100 Jahre alt geworden. Als Schauspielerin und Sängerin tourte sie bis nach Hollywood, wurde zur Ikone und fand doch immer wieder den Weg zurück in ihre Heimat Berlin Inspiriert durch dieses außergewöhnliche Leben, das zuletzt auch in dem erfolgreichen Kinofilm „Ich will Alles" zu sehen war, hat die Berliner Schauspielerin und Sängerin Friedelise Stutte mit ihrem Ensemble ein Jubiläumsprogramm zusammengestellt.

13.12. SO 15.00 **Preis** 36,00 € | 28,00 €

Tickets & Beratung 030 / 86009351

Kammermusik des Konzerthausorchesters

Mit Horenstein Ensemble
/ Germaine Tailleferre – Sonate für Harfe
/ André Caplet – „Conte fantastique“ für Harfe und Streichquartett
/ Carl Maria von Weber – Klarinettenquintett B-Dur op. 34
/ Pjotr Tschaikowsky – Trepak, „Tanz der Zuckerfee“ und „Blumenwalzer“ aus dem Ballett „Der Nussknacker“ op. 71, für Kammerensemble bearbeitet von Felix Korinth

11.12. FR 20.00 **Preis** 21,50 €

Konzerthaus Kammerorchester

Leitung Sayako Kusaka **Solistin** Vera-Lotte Boecker (Sopran)
/ Peter Warlock – „Capriol Suite“
/ Benjamin Britten – „Les Illuminations“ für Sopran und Streichorchester op. 18
/ Henry Purcell – „Abdelazer“ – Suite nach der Musik zum Schauspiel von Aphra Behn
/ Benjamin Britten – „Simple Symphony“ für Streichorchester op. 4

03.12. DO 20.00 **Preis** 35,00 € | 26,50 €

Lyambiko: My Favorite Christmas Songs

Mit Lyambiko (Gesang), Thomas Brendgens-Mönkemeyer (Gitarre), Stephan König (Piano), Robin Draganic (Bass)
Die erfolgreichste Jazzsängerin Deutschlands, Lyambiko, hat ihre Lieblings-Weihnachtshits zu einem geschmackvollen Akustikprogramm zusammengestellt. Mit den größten Weihnachtssongs, einfühlsam und geschmackvoll reduziert auf die wesentlichen Klänge von Piano, Gitarre, Cello und Kontrabass, verzaubert die Sängerin ihr Publikum.

12.12. SA 20.00 **Preis** 36,00 € | 28,00 €

Konzerthaus – Werner Otto Saal

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

2 x Hören

Gespräch Unsuk Chin (Composer in Residence) **Moderation** Marie König **Mit** Hae-Sun Kang (Violine), Jeanne-Marie Conquer (Violine), Mei Yi Foo (Klavier)
Gesprächskonzert
/ Unsuk Chin – Klavieretüden Nr. 1, 5 und 6 „Gran Cadenza“ für zwei Violinen

07.12. MO 19.00 **Preis** 16,00 €

Kulturhaus Spandau

/ Mauerstr. 6, 13597 Berlin

Schalala – Das Mitsingding

Begleitung Stefanie Bonse (Gitarre), Marie-Elsa Drelon (Klavier)
Der Abend zum fröhlichen, gemeinsamen Singen von Gassenhauern und sonstigen Hits. Begleitet von Stefanie Bonse an der Gitarre und Marie-Elsa Drelon am Klavier, treffen sich Schönsänger, Gernsänger, Herdensänger, Chorknaben, Unter-der-Dusche-Sänger und singen mit allen alles; von den Beatles über Abba, Robbie Williams, John Denver, Udo Lindenberg u.a. Damit ab der zweiten Strophe auch alle dranbleiben können, werden die Liedtexte gut lesbar projiziert.

04.12. FR 19.00 **Preis** 14,00 €

Marienkirche

/ Karl-Liebknecht-Str. 8, 10178 Berlin

O Holy Night!

Mit Daniel Schmahl (Trompete, Flügelhorn, Corno da caccia), Anna Gütter (Sopran), Ivan- Bogdan Reincke (Orgel)
Weihnachtskonzert für Orgel, Trompete und Sopran vom Barock bis zur Moderne, u.a. die „Nussknacker Suite“ von Peter I. Tschaikowski, gespielt von Ivan-Bogdan Reincke an der Orgel.

26.12. SA 16.00 **Preis** 26,50 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Original Bolschoi Don Kosaken

In der Weihnachtszeit bringt der populäre Männerchor der „Bolschoi Don Kosaken“ ein Stück osteuropäische Musikgeschichte nach Berlin. Die ausgebildeten Opernsolisten stammen aus verschiedensten Ländern und setzen sich seit Jahrzehnten mit ihren Liedern auf musikalische Weise für Völkerverständigung ein.

19.12. SA 15.00 **Preis** 26,50 €
25.12. FR 15.00

Philharmonie

/ Herbert-von-Karajan-Str. 1, 10785 Berlin

Berliner Symphoniker: Wunsch und Weihnacht

Dirigent Ayyub Guliyev **Sprecher** Devid Striesow
/ Engelbert Humperdinck – „Hänsel und Gretel“ – Suite für Orchester
/ Pjiotr Iljitsch Tschaikowski – „Schwanensee“ – Orchestersuite
Devid Striesow erzählt die Geschichte „Hänsel und Gretel“

13.12. SO 15.30
Preis 49,50 € | 45,00 € | 38,00 € | 28,00 € | 22,50 €

Deutsches Filmorchester Babelsberg

Leitung Gottfried Rabl **Mit** Janneke Ivankova (Gesang), Philharmonischer Chor Berlin, Deutsches Filmorchester Babelsberg
The Sound of Christmas
Mit Musik aus den Filmen „Der kleine Lord“, „Tatsächlich ... Liebe“, „Das Wunder von Manhattan“, „Drei Haselnüsse für Aschenbrödel“, „Kevin – Allein zu Haus“, „Liebe braucht keine Ferien“, „Der Polarexpress“, „Eine Weihnachtsgeschichte“ u. v. m.

22.12. DI 20.00
Preis 100,00 € | 91,00 € | 85,00 € | 79,00 € | 74,00 €

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin


Foto Noah Morrison

Dirigent Daniele Rustioni **Solist** Davóne Tines (Bassbariton)
/ Samuel Barber – „Adagio“ für Streichorchester
/ Michael Schachter, Caroline Shaw, Tyshawn Sorey, Davóne Tines – „Concerto No. 2: Anthem“ für Bassbariton und Orchester
/ Dmitri Schostakowitsch – Sinfonie Nr. 10 e-moll

13.12. SO 20.00 **Preis** 40,00 €

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Dirigent Kazuki Yamada
/ Kaija Saariaho – „Lumière et pesanteur“
/ Johann Sebastian Bach – Chaconne aus der Partita Nr. 2 d-moll BWV 1004, bearbeitet für Orchester von Hideo Saito
/ Anton Bruckner – Sinfonie Nr. 9 d-moll

20.12. SO 20.00 **Preis** 40,00 €

Philharmonischer Chor Berlin

Leitung Florian Benfer **Mit** Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt
/ Felix Mendelssohn Bartholdy – „Hör mein Bitten“
– „Die Geburt Christi“
– „Vom Himmel hoch“
/ Benjamin Britten – „Saint Nicolas“

20.12. SO 15.30
Preis 47,00 € | 42,50 € | 38,00 € | 31,00 € | 24,00 € | 19,50 €

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Dirigent Vladimir Jurowski **Mit** Lucas & Arthur Jussen (Klaviere), Kinderchor der Staatsoper Unter den Linden Berlin
/ Engelbert Humperdinck – „Hänsel und Gretel" – Ouvertüre, „Abendsegen" und „Traumpantomime" aus der Oper
/ Francis Poulenc – Konzert für zwei Klaviere und Orchester d-moll
/ Pjotr Tschaikowsky – „Der Nussknacker" – Erster Akt aus dem Ballett in zwei Akten op. 71 (konzertante Aufführung)

23.12. MI 19.00 **Preis** 40,00 €

Sarah Willis & The Sarahbanda

Mit Sarah Willis (Horn), Ensemlbe The Sarahbanda
Cuban Christmas
Cuban Christmas
Mit „Cuban Christmas" eröffnen Sarah Willis und „The Sarahbanda" eine neue Perspektive auf bekannte Stücke und laden dazu ein, die Weihnachtszeit auf besondere Weise musikalisch zu erleben.
Die Hornistin der Berliner Philharmoniker und ihr Ensemble lassen bekannte Weihnachtsklassiker sowie Werke von Bach und Tschaikowsky in fesselnden neuen Arrangements mit kubanischen Tanzrhythmen erklingen.

20.12. SO 11.00
Preis 59,00 € | 54,00 € | 50,00 € | 46,00 € | 37,50 € | 33,50 € | 28,50 €

Staatskapelle Berlin

Dirigentin Marie Jacquot **Solist** Antoine Tamestit (Viola) Staatskapelle Berlin
/ Modest Mussorgsky – Eine Nacht auf dem kahlen Berge
/ Béla Bartók – Konzert für Viola und Orchester
/ Modest Mussorgsky – Bilder einer Ausstellung (Orchestration: Maurice Ravel)

09.12. MI 20.00 **Preis** 45,00 €

Philharmonie – Kammermusiksaal

/ Herbert-von-Karajan-Str. 1, 10785 Berlin

1626 – Aufbruch Europa

Leitung Gerhard Oppelt **Solisten** Marie Luise Werneburg (Sopran), Viola Blache (Sopran), Sophia Faltas (Mezzosopran), Sebastian Myrus (Bass), Matthias Lutze (Bass **Mit** Berliner Figuralchor, Monteverdi-Chor Berlin, Cantores minores, Berlin Baroque
Musik für Churfürsten
/ Heinrich Schütz – Sätze aus den „Symphoniae sacrae III"
/ Johann Crüger – Zwei unbekannte „Magnificat"
Zu Beginn des 17. Jahrhunderts stand Europa im Zeichen zahlreicher politischer und kultureller Umbrüche. Sehr schnell verbreitete sich aus Italien ein neuer Kompositionsstil, der im protestantischen Nordeuropa zur Entwicklung einer neuen geistlichen Form entwickelt wurde, zum Concerto und zur Kantate.

04.12. FR 19.00
Preis 43,00 € | 38,00 € | 33,00 € | 28,00 € | 23,00 € | 18,00 € | 13,00 €

Berliner Bach Akademie: Weihnachtsoratorium I, II, VI


Foto Sascha Wolff

Leitung Heribert Breuer **Solisten** Christina Roterberg (Sopran), Katharina Kammerloher (Alt), Maximilian Vogler (Tenor), Philipp Jekal (Bass)
/ Johann Sebastian Bach – Weihnachtsoratorium BWV 248, Kantaten I, II, VI
Abschiedskonzert von Heribert Breuer und der Berliner Bach Akademie zum 35-jährigen Jubiläum

19.12. SA 20.00
Preis 43,00 € | 38,00 € | 28,00 €

Bachs Weihnachtsoratorium I – III

Leitung Gerhard Oppelt **Solisten** Marie Luise Werneburg (Sopran), Susanne Langner (Alt), N.N. (Tenor), Martin Schicketanz (Bass) **Mit** Cantores minores, Monteverdi-Chor Berlin, Berlin Baroque
/ Johann Sebastian Bach – Weihnachtsoratorium BWV 248, Kantaten 1 – 3

23.12. MI 18.00
Preis 53,00 € | 48,00 € | 43,00 € | 38,00 € | 33,00 € | 28,00 € | 23,00 € | 18,00 €

Berliner Symphoniker: Silvesterkonzert

Dirigat und Moderation Ulrich Kern **Solistin** Penny Sofroniadou (Sopran)
Highlights aus Musical, Operette und Film

31.12. DO 15.00 31.12. DO 18.30
Preis 47,00 € | 42,00 € | 37,00 € | 31,50 €

Christmas in Swing

Leitung David Hermlin **Mit** Rachel Hermlin (Gesang), Swing Dance Orchestra
David Hermlin and his Swing Dance Orchestra präsentieren die schönsten US-amerikanischen Weihnachtsklassiker – originalgetreu in den Arrangements der 1930er bis 50er Jahre.

11.12. FR 20.00 26.12. SA 20.00
Preis 43,50 € | 36,00 € | 27,50 € | 19,00 €

Elena Bashkirova & Friends

Mit Elena Bashkirova (Klavier), Mohamed Hiber (Violine), Sindy Mohamed (Viola), Madeleine Carruzzo (Violine), Astrig Siranossian (Violoncello), Nabil Shehata (Kontrabass)
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Konzert für Klavier und Orchester Nr. 12 A-Dur KV 414
– Konzert für Klavier und Orchester Nr. 13 C-Dur KV 415
– Konzert für Klavier und Orchester Nr. 14 Es-Dur KV 449
(Arrangements für Klavier und Streichquintett)

02.12. MI 20.00
Preis 63,00 € | 60,00 € | 51,00 € | 42,50 € | 28,00 €

Freiburger Barockorchester: Weihnachtskonzert

Leitung Hans-Christoph Rademann **Mit** Ana Maria Labin (Sopran), Sophie Harmsen (Alt), Julian Habermann (Tenor), Tobias Berndt (Bass), Gaechinger Cantorey
/ Carl Philipp Emanuel Bach – Magnificat D-Dur
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Große Messe c-moll KV 427

20.12. SO 19.00
Preis ausv. | 61,00 € | 52,00 € | ausv. | 33,00 €

Sinfonisches Kammerorchester Berlin

Leitung Thorsten Putscher **Mit** Polly Ott (Sopran), Katharina Heiligtag (Alt), Thaisen Rusch (Tenor), Joa Helgesson (Bass), Max Reger Chor Berlin, Sinfonisches Kammerorchester Berlin
/ Johann Sebastian Bach – Weihnachtsoratorium BWV 248, Kantaten I – III

18.12. FR 20.00
Preis 43,50 € | 36,00 € | 27,50 € | 19,00 €

Spectrum Concerts Berlin

Mit Boris Brovtsyn (Violine), Svetlana Makarova (Violine), Gareth Lubbe (Viola), Jens Peter Maintz (Violoncello), Ashley Wass (Klavier)
/ Nikolai Karetnikow – Quintett für Klavier, zwei Violinen, Viola und Violoncello op. 29
/ Mieczyslaw Weinberg – Quintett für Klavier, zwei Violinen, Viola und Violoncello f-moll op. 18

07.12. MO 20.00
Preis 51,00 € | 28,50 €

Tschechische Kammerphilharmonie Prag

Leitung Petr Chromczak **Solist** Martin Kos (Violine)
/ Antonio Vivaldi – „Die Vier Jahreszeiten"
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Serenade G-Dur, „Eine kleine Nachtmusik"

30.12. MI 20.00
Preis 43,50 € | 36,00 € | 27,50 € | 19,00 €

Vladimir Mogilevsky: Chopin-Gala

In einem ganzen Abend widmet sich der Pianist den Stücken Frédéric Chopins und präsentiert eine Vielzahl an brillianten Walzern, Nocturnes und Polonaises.
Der Solo- und Kammermusiker Mogilevsky überzeugt mit individuellen Interpretation klassischer Stücke sowie seinen emotionalen und fesselnden Konzertdarbietungen.

27.12. SO 15.30
Preis 51,00 € | 45,00 € | 39,50 € | 34,50 €

VOCES8: Winter Tales

Acht Stimmen, ein Klangkosmos: VOCES8 begeistert weltweit mit technischer Brillanz und ansteckender Bühnenpräsenz. Vielseitigkeit und das bewusste Zelebrieren unterschiedlichster musikalischer Ausdrucksformen stehen im Zentrum seiner künstlerischen Philosophie.

10.12. DO 20.00
Preis 76,50 € | 68,00 € | 55,00 € | 46,00 € | 33,00 €

Pierre Boulez Saal

/ Französische Str. 33 D, 10117 Berlin

Alexander Lonquich, Klavier

/ André Jolivet – „Mana“
/ Claude Debussy – „Études pour piano“, Buch II
/ Franz Schubert – Klaviersonate G-Dur D 894

13.12. SO 16.00 **Preis** 51,00 € | 42,00 €

Belcea Quartet

/ Ludwig van Beethoven – Streichquartett c-moll op. 18
– Streichquartett Es-Dur op. 74 („Harfenquartett“)
– Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1

06.12. SO 16.00 **Preis** 59,50 € | 46,00 €

Building Bridges

Mit Sir András Schiff (Klavier), Schaghajegh Nosrati (Klavier), Chloe Mun (Klavier), Tomoki Park (Klavier)
Werke von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Claude Debussy, Bedrich Smetana, Franz Schubert, György Kurtág

23.12. MI 19.30 **Preis** 59,50 € | 46,00 €

Kristin von der Goltz & Ensemble

Mit Kristin von der Goltz (Barockvioloncello), Daniel Rosin (Barockvioloncello (Continuo)), Thomas Boysen (Laute), Andreas Küppers (Cembalo)
Werke von Giovanni Battista Vitali, Andrea Falconieri, Rocco Greco, Giovanni Battista Bononcini, Francesco Alborea, Francesco Paolo Supriani, Jakob Herman Klein, Benedetto Marcello, Domenico Gabrielli u.a.

03.12. DO 19.30 **Preis** 42,00 € | 33,00 €

Leonkoro Quartet


Foto: Co Merz

Jonathan Schwarz (Violine), Emiri Kakiuchi (Violine), Mayu Konoe (Viola), Lukas Schwarz (Violoncello)
/ Sauli Zinovjev – „Anthem“
/ Dmitri Schostakowitsch – Streichquartett Nr. 8 c-moll op. 110
/ Franz Schubert – Streichquartett a-moll D 804 „Rosamunde“

12.12. SA 19.00 **Preis** 51,00 € | 42,00 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Keren Motseri & Joseph Puglia

Mit Keren Motseri (Sopran), Joseph Puglia (Violine)
/ György Kurtág – „Kafka-Fragmente“ für Sopran und Violine op. 24

16.12. MI 19.30 **Preis** 42,00 € | 33,00 €

Ragazze Quartet, Katharine Dain & Ensemble

Ragazze Quartet Rosa Arnold, Jeanita Vriens-van Tongeren (Violine), Annemijn Bergkotte (Viola), Nathalie Flintrop (Violoncello) **Mit** Katharine Dain (Sopran); Raphaela Danksagmüller (Duduk, Kaval), Anna voor de Wind (Klarinette), Osama Abdulrasol (Kanun), Maria Martpay, Marianna Soroka
/ Aftab Darvishi – „Never Belonged“
/ Annelies Van Parys – „Medea“
/ Calliope Tsoupaki – „Penelope“
/ Meriç Artaç – „Sahmaran“
/ Katharine Dain, Diamanda Dramm – „Mother Shipton“
/ Amarante Nat – „Where three roads meet“
/ Saskia Venegas – „Sortzain“

08.12. DI 19.30 **Preis** 42,00 € | 33,00 €

Sir András Schiff & Ensemble

Mit Nikola Hillebrand (Sopran), Ema Nikolovska (Mezzosopran), Julian Prégardien (Tenor), Konstantin Krimmel (Bariton), Sir András Schiff (Klavier), Schaghajegh Nosrati (Klavier)
/ Johannes Brahms – „Liebeslieder-Walzer“ op. 52
– „Neue Liebeslieder“ op. 65
/ Robert Schumann – „Spanisches Liederspiel“ op. 74

27.12. SO 16.00 **Preis** 77,00 € | 59,00 €

Sir András Schiff, Jörg Widmann, Clemens Hagen

Mit Jörg Widmann (Klarinette), Clemens Hagen (Violoncello), Sir András Schiff (Klavier)
/ Ludwig van Beethoven – Klaviertrio B-Dur op. 11
/ Alexander Zemlinsky – Klaviertrio d-moll op. 3
/ Johannes Brahms – Klaviertrio a-moll op. 114

31.12. DO 19.30 **Preis** 77,00 € | 59,00 €

Sir András Schiff, Jörg Widmann, Isabelle Faust

Mit Jörg Widmann (Klarinette), Isabelle Faust (Violine), Sir András Schiff (Klavier)
/ Béla Bartók – Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 Sz 75
– Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Sz 76
– „Contrasts“ für Klarinette, Violine und Klavier Sz 111

29.12. DI 19.30 **Preis** 77,00 € | 59,00 €

Sir András Schiff, Klavier

/ Johann Sebastian Bach – Aria mit verschiedenen Veränderungen BWV 988 „Goldberg-Variationen“ und weitere Werke

21.12. MO 19.30 **Preis** 77,00 € | 59,00 €

Thomas Zehetmair & Pierre-Laurent Aimard

Mit Thomas Zehetmair (Violine), Pierre-Laurent Aimard (Klavier)
/ Robert Schumann – Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 a-moll op. 105
/ Elliott Carter – Duo für Violine und Klavier
/ Arnold Schönberg – Fantasie für Violine mit Klavierbegleitung op. 47
/ Franz Schubert – Fantasie für Violine und Klavier C-Dur D 934

04.12. FR 19.30 **Preis** 51,00 € | 42,00 €

Veronika Eberle & Dénes Várjon

Mit Veronika Eberle (Violine), Dénes Várjon (Klavier)
/ Franz Schubert – Sonate für Violine und Klavier D-Dur D 384
/ Ferruccio Busoni – Sonate für Violine und Klavier e-moll op. 36a
/ György Kurtág – Tre pezzi für Violine und Klavier op. 14e
/ Robert Schumann – Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 d-moll op. 121

11.12. FR 19.30 **Preis** 42,00 € | 33,00 €

Reformationskirche

/ Wiclefstr. 32, 10551 Berlin

O Nata Lux – Musik zum Advent

Dirigent Daniel Kirchmann **Mit** Camerata Vocale Berlin, Streichquartett der Berliner Symphoniker
Werke von Ola Gjeilo, Morten Lauridsen, Thomas Tallis u.a.

06.12. SO 18.00
Preis Freie Platzwahl 21,00 €

Renaissance-Theater

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

Stefan Jürgens: Liebe! ... Erstmal dich selbst

Mit Stefan Jürgens (Gesang, Klavier), Matthias Kahra (Gitarre)
Auch in diesem Jahr ist Stefan Jürgens musikalisch live bei uns zu erleben! Mit seinem gefeierten Programm kehrt er endlich ins Renaissance-Theater zurück. Und diesesmal bringt er Überraschungsgäste mit!

02.12. MI 19.30
Preis 31,00 € | 26,00 € | 21,00 €

Schloss Köpenick Aurorasaal

/ Schlossinsel 1, 12557 Berlin

Frauenstimmen zum Jahreswechsel

Rodur Trio Junko Fukabori (Violine), Louise von Schweinitz (Cello), Maria-Magdalena Pitu- Jokisch (Klavier)
Werke von Nadia Boulanger, Clara Schumann und Fanny Mendelssohn

27.12. SO 16.00
Preis 39,00 € / RentnerIn/Studierende 31,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

In goldenen Abendschein getauchet

Mit Kristina Naudé (Alt), Daniel Mögelin (Viola), Beatrice Wehner-Schaller (Klavier)
Lieder und Kammermusik zum Jahresausklang
Der Titel greift die Klang- und Bilderwelt von Johannes Brahms' op. 91 auf und führt in eine Musik voller Wärme, Sehnsucht und spätromantischer Farben.

30.12. MI 16.00
Preis 39,00 € / RentnerIn/Studierende 31,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

Mozart-Klavierkonzerte

Mit Maria-Magdalena Pitu- Jokisch (Klavier), Junko Fukabori (Violine), Danilo Ferreira da Silva (Violine), Yoshiaki Shibata (Viola), Sabine Techritz (Violoncello)
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Klavierkonzerte KV 413, KV 414 und KV 415 (Kammermusikfassung)

25.12. FR 16.00
Preis 39,00 € / RentnerIn/Studierende 31,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

Pastoralen zur Adventszeit

Mit Yuko Tomeda (Klavier und Cembalo), Susanne Ehrhardt (Klarinette und Blockflöte)
Werke von Antonio Vivaldi, Oskar Wermann und Georg Philipp Telemann

13.12. SO 16.00
Preis 39,00 € / RentnerIn/Studierende 31,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

Schubert – Winterreise

Mit Stephen Barchi (Bariton), Maria-Magdalena Pitu-Jokisch (Klavier)
Eine Reise durch Einsamkeit, Sehnsucht und Erinnerung

06.12. SO 16.00
Preis 29,00 € / Kind b. 12 Jahre 1,00 € / RentnerIn/ Studierende 23,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Weihnachtliche Klaviermusik

Am Klavier Maria-Magdalena Pitu-Jokisch
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Peter Tschaikowsky u.a.

20.12. SO 16.00
Preis 39,00 € / RentnerIn/Studierende 31,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

Zauber der Klaviermusik

Am Klavier Naoko Fukumoto
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn Bartholdy und Franz Liszt

26.12. SA 16.00
Preis 39,00 € / RentnerIn/Studierende 31,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

Schlosspark Theater Berlin

/ Schloßstr. 48, 12165 Berlin

Antje Rietz & Band: Champagner auf der Haut

Perlende Musik, spritzige Texte, berauschende Stimmung: Mit großen Swing-Klassikern und feinsinnigen Chansons lassen Antje Rietz & Band das Jahr ausklingen.

27.12. SO 18.00
Preis 30,00 € | 25,50 € | 21,50 €

Die Zimtschnecken: Swingelingeling

Mit Victoria Fleer, Anne Weber und Sörin Bergmann
Eher heiter und swinglich als trüb und besinnlich: Die Zimtschnecken feiern Weihnachten!
Wie gewohnt mit funkensprühendem Charme stürzt sich das Hamburger Damen-Gesangstrio in die schönste Zeit des Jahres und rollt Santa Claus & Co. den roten Samtteppich aus.

22.12. DI 20.00
Preis 30,00 € | 25,50 € | 21,50 €

Felix Martin: Sternstunden des Musicals 2

Am Flügel Harry Ermer
Wieder präsentiert Musicalstar Felix Martin die großen Highlights der Musicalgeschichte, wie immer sehr abwechslungsreich und mit spannendensowie heiteren Einblicken seiner Bühnenkarriere.

19.12. SA 16.00
Preis 30,00 € | 25,50 € | 21,50 €

Marc Secara & Orchester: Silvesterkonzert


Foto: Anja Dorny

Mit Marc Secara (Gesang), Wolfgang Köhler (Piano), Robert Keßler (Gitarre), Andreas Henze (Bass), Tobias Backhaus (Schlagzeug) u.a.
„Nur das Beste!" – Mit Welthits von Sinatra bis Knef swingend ins neue Jahr

31.12. DO 20.00 A 31.12. DO 23.00 B
Preis A 44,50 € | 39,50 € | 35,00 €
B 53,00 € | 48,00 € | 44,50 €

Staatsoper Unter den Linden

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

Adventskonzert Kinderchor der Staatsoper

Musikalische Leitung Vinzenz Weissenburger
Mit Mitglieder des Internationalen Opernstudios, Staatskapelle Berlin
/ Carl Heinrich Graun – Weihnachtsoratorium für Soli, Chor und Orchester

07.12. MO 19.00 **Preis** 33,00 €

Tickets & Beratung 030 / 86009351

Staatskapelle Berlin


Foto Christian Jungwirth

Dirigentin Marie Jacquot **Solist** Antoine Tamestit (Viola) Staatskapelle Berlin
/ Modest Mussorgsky – Eine Nacht auf dem kahlen Berge
/ Béla Bartók – Konzert für Viola und Orchester
/ Modest Mussorgsky – Bilder einer Ausstellung

08.12. DI 19.00 **Preis** 45,00 €

Theater am Frankfurter Tor

/ Karl-Marx-Allee 133, 10243 Berlin

Sind die Lichter angezündet

Das Weihnachtskonzert zum Mitsingen mit Lukas Natschinski

13.12. SO 15.00 **Preis** 16,00 €

Theater im Palais

/ Am Festungsgraben 1, 10117 Berlin

Chanson meets Jazz

Mit Jeannette Urzendowsky alias Chanson-Nette (Spiel, Gesang), Tal Balshai (Klavier) und Robin Draganic (Kontrabass)
„Chanson-Nette" Jeannette Urzendowsky und ihre Musiker wagen die künstlerische Balance zwischen Chanson und Jazz, kompositorische Verwandtschaften inklusive.

27.12. SO 16.00 **Preis** 24,00 €

Tipi am Kanzleramt

/ Große Querallee, 10557 Berlin

Georgette Dee singt

Am Flügel Terry Truck
Georgette Dee besingt das Leben hinter dem Leben. Warum wir durchhalten, warum wir fallen und wieder aufstehen. .

12.12. SA 20.00 A 13.12. SO 19.00 B
Preis A 52,00 € | 42,50 € | 32,50 € | 24,50 €
B 47,50 € | 38,00 € | 29,00 € | 20,00 €

Gustav Peter Wöhler Band: Live on Stage

Mit sehr eigenen Arrangements von Klassikern und Entdeckungen aus Pop und Rock hat sich der einstige Hamburger Geheimtipp kontinuierlich eine landesweite Bekanntheit erspielt. Das ehrliche, leidenschaftliche Musizieren des Quartetts begeistert allerorten.

08.12. DI 20.00
Preis 47,50 € | 38,00 € | 29,00 € | 20,00 €

Pe Werner: Ne Prise Zimt

Wenn der Winter ins Haus steht, streut Pe Werner hörbar „Ne Prise Zimt" in ihr winterlich genussvolles Showprogramm.

14.12. MO 20.00
Preis 42,50 € | 36,00 € | 26,00 € | 17,00 €

ufaFabrik – Theatersaal

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

Berlin Ceilidh Band – ein MitTanzDing

Beim modernen E-Ceilidh werden meistens traditionelle Tanz-Sets gespielt und zusammen mit dem Publikum getanzt. Die Musik dazu ist ein Mix aus traditionellen und modernen Stücken und Instrumenten, wie z.B. Melodeon, Fiddle, E-Bass und Schlagwerk.

11.12. FR 20.00 **Preis** 16,50 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Balkan Christmas Night

Mit Jovanovic Trio & **Special Guest** Oana Catalina Chitu (Gesang)
In Rumänien wünschen Lieder zu Weihnacht (Colinde) und Neujahr Gesundheit und Wohlstand, suchen Versöhnung mit den Seelen der Toten oder erzählen von einem Leben in enger Verbundenheit mit der Natur. Oana Catalina Chiţu verleiht diesen Liedern durch ihre jazzaffinen Interpretationen einen kristallenen Zauber und lädt ein zu einem akustischen Streifzug in ein verschneites Land am Fuße der Karpaten.
Authentisch und frei nähert sie sich gemeinsam mit dem Jovanović Trio unter Leitung des bekannten Akkordeonvirtuosen und gern gesehenen Gastes in unserem Club, Dejan Jovanović, den Weihnachtsliedern ihrer Heimat.

03.12. DO 20.00 **Preis** 19,50 €

Schalala – Das Mitsingding

Begleitet von Stefanie Bonse an der Gitarre und Marie-Elsa Drelon am Klavier treffen sich Schönsänger, Gernsänger, Herdensänger, Chorknaben, Unter-der-Dusche-Sänger am Schlagerfeuer und singen mit Allen Alles, von den Beatles über Abba, Robbie Williams, John Denver, Udo Lindenberg u.a.

07.12. MO 19.00 **Preis** 16,50 €

ufaFabrik – Varieté Salon

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

Trio Tihai

Mit Claus Rückbeil (Bansuri- Flöte), Marko Jovanovic (Mundharmonika) und Lutz Schlosser (Gitarre)
Record-Release-Konzert
Trio Tihai ist ein Berliner Ensemble für akustische Weltmusik – entstanden aus dem musikalischen Schmelztiegel der Stadt. Gemeinsam verbinden sie indische Raga-Tradition, Balkanmelodien und Gypsy-Jazz mit Elementen aus Blues, Folk, Tango und Reggae. Das Repertoire umfasst Eigenkompositionen sowie selten gespielte Stücke aus unterschiedlichen musikalischen Traditionen.

12.12. SA 20.00 **Preis** 17,50 €

Berliner Ukulele Sing ´n Strum

Die Band Sabina (Sängerin, Berliner Ukulele Urgestein und Ceremonienmeisterin), Robert (Kontrabass und Stimme), Vincent (Rhythm and Groove)
Hits! Balladen, gute Songs. Eine ganze Band und ihr alle.

16.12. MI 19.00 **Preis** 13,50 €

Zitadelle Spandau – Gotischer Saal

/ Am Juliusturm, 13599 Berlin

Adventskonzert

Mit Barocktrompeten Ensemble Berlin
Leitung Johann Plietzsch **Mit** Rahel Mai, Prisca Stalmarski (Violine), Heidi Gröger u.a.
Eine musikalische Reise durch die Musik des 17. Jahrhunderts
Musik von Heinrich Schütz, Giovanni Gabrieli, Johann Hermann Schein, Michael Praetorius, Johannes Eccard sowie „Quempas", „In dulci jubilo" u.a.

06.12. SO 16.00 **Preis** 35,00 € | 27,00 €

Fabrice Richter-Reichhelm & SinfonieOrchester Tempelhof

Flügel und Leitung Mathis Richter-Reichhelm
Mit Fabrice Richter-Reichhelm (Gesang)
Pop meets Classic – The Candlelight Concert
Unplugged und eingebettet in die facettenreichen Arrangements des Orchesters entfalten die Songs von Fabrice Richter-Reichhelm in intimer Atmosphäre eine ganz besondere Wirkung.

05.12. SA 19.00 **Preis** 17,00 €

Harfenklänge zur Weihnacht

Mit Marianne Boettcher (Violine), Domenica Reetz (Harfe)
Werke von Antonio Vivaldi, Gabriel Fauré, Louis Spohr, Jules Massenet, Carl Philipp Emanuel Bach, Gioacchino Rossini und Camille Saint-Saens

04.12. FR 18.00
Preis 24,50 € / RentnerIn/Studierende 19,00 €

Kabarett & Show



Foto: Sören Stache

Distel – Berliner Kabarett-Theater

/ Friedrichstr. 101, 10117 Berlin

Mit aller Kraft liegen lassen

Buch Martin Maier-Bodem, Jens Neutag **Textmitarbeit** DISTEL-Autoren **Regie** Dominik Paetzholdt **Musikalische Leitung** Christin Henkel **Ausstattung** Hannah Hamburger **Auf der Bühne** Timo Doleys, Karsten Kramer, Nancy Spiller **Live-Musik** Bianca Dolabella

Dauerbaustelle Deutschland

Deutschland muss was tun! Die Krankenkassenbeiträge steigen und die Staatsschulden sowieso. Und dann sollen wir auch bitte länger arbeiten. Länger als 67 Jahre und auch länger als 18 Uhr. Seit Jahren das gleiche Mantra, nur die Begri?e sind neu: Früher machten wir es uns bequem in der sozialen Hängematte, heute chillen wir im Lifestyle-Teilzeit.

Aber unsere Regierung handelt eher nach dem Motto: Was Du heute kannst besorgen, das verschiebe ruhig auf morgen. Mit dem Mantra „Mit aller Kraft liegen lassen“ geht man auch den Herbst der Reformen an. Er kommt auf jeden Fall! Nur eben kurz nach Stuttgart 21. Apropos! Deutschland ist eine einzige Baustelle. Straßen, Brücken, Bahnschienen – alles muss saniert werden ... der Sozialstaat genauso wie die Bundeswehr. Selbst bei der Nato und unserer geliebten Demokratie kann keiner sagen, wie lange sie noch halten. Aber, weil die aktuelle Koalition noch zerstrittener ist als Familie Pocher, lässt das „anpacken“ immer wieder auf sich warten.

04.12.	FR	19.30	A	18.12.	FR	19.30	A
05.12.	SA	15.00	A	19.12.	SA	15.00	A
05.12.	SA	19.30	A	19.12.	SA	19.30	A
17.12.	DO	19.30	B	27.12.	SO	15.00	A

Preise 38,00 € | 36,00 € | 33,00 €
36,00 € | 34,00 € | 31,00 € B

Bar jeder Vernunft

/ Schaperstr. 24, 10719 Berlin

Berni Wagner: Monster


Foto Christopher Glanzl

Herrschaftszeiten! Der Berni Wagner wieder. Macht wieder Slapstick mit Sprache. Verbales Jiu-Jitsu. Feine Klinge und so weiter, sowieso – aber alles nur Selbstverteidigung versteht sich. Seit ihm gesagt wurde, dass auch in ihm ein Monster schlummert, klammert sich Österreichs beliebtester Zottelfrisurträger mit Zähnen und Klauen an seinen Humor.

06.12. SO 19.00 **Preis** 39,00 € | 29,90 €

Irmgard Knef: Glöckchen hier, Glöckchen da

Das etwas andere Weihnachtsprogramm
Irmgard Knef und Weihnachten – das passt zusammen wie die Chilischote in den Pfefferkuchen. Der süffisanten Grand Dame des Chanson-Kabaretts geht der Zündstoff nicht aus. Wer wie Irmgard Knef mit coolen Songs und absurden Geschichten jazzt, groovt und swingt, dem kann kein vorweihnachtlicher Stress das Musizieren vermiesen!

15.12. DI 20.00 **Preis** 43,50 € | 33,50 €

Sebastian Krämer: Liebeslieder an Deine Tante

Seine Kritiker*innen stellen ihn in eine Riege mit Morgenstern, Ringelnatz und Kreisler. In den Conférencen gibt sich Sebastian Krämer kapriziös, in den Liedern lieblich bis derb. Sein musikalisches Vokabular reicht von Swing bis Wiener Schule.

24.12. DO 21.00 **Preis** 47,50 € | 39,00 €

BKA – Theater

/ Mehringdamm 34, 10961 Berlin

Ades Zabel & Company: Hallo 2027

Mit Ades Zabel, Biggy van Blond, Bob Schneider und Roman Shamov
mit Edith ins neue Jahr!
Kult im BKA: Edith Schröder hat 2026 gründlichst abgehakt und feiert hoffnungsfroh ins neue Jahr hinein.

27.12. SO 19.00 A
28.12. MO 20.00 A
29.12. DI 20.00 B
30.12. MI 20.00 C
Preis A 33,50 € | 28,50 €
B 35,00 € | 30,00 €
C 37,00 € | 32,00 €

C. Heiland: Der C.Hristmas Planner

Wie viele Punkte würden Sie Ihren Weihnachtsfeiern auf einer Skala von 1-10 geben und warum sind es nur 3? Schade eigentlich. Aber geht es nicht besser? Lustiger? Origineller? Doch, es geht. Er ist gekommen, um uns die Freude an der Verwandtschaft zurückzubringen: C.Heiland.

08.12. DI 20.00 **Preis** 29,50 € | 24,50 €

Chaos Royal: Das Weihnachts-Special

Kommet, Ihr Hirten und Engel und seid mit von der Partie bei der wahrlich festlich-freudigen Weihnachtsshow des Improtheaters Chaos Royal.

21.12. MO 20.00 **Preis** 20,50 €

Chaos Royal: Improtania

Es spielen und moderieren abwechselnd
Konstanze Kromer, Tobias Wollschläger und Josefine Heidt
Das Spiel um die Krone

14.12. MO 20.00 **Preis** 20,50 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Chaos Royal: Wer stiehlt mir die Improshow?

Improvisationstheater
Jeden ersten Montag im Monat darf eine SpielerIn der fantastischen Improgruppe Chaos Royal eine Show nach dem eigenen Gusto erfinden, gestalten, bestimmen.

07.12. MO 20.00 **Preis** 20,50 €

Margot Schlönzke: Margot Schlönzkes Kochtalk

Kochshow & Livestream
Zu ihrem Koch-Talk lädt Margot Schlönzke Stars, Sternchen und aufstrebende Newcomer*innen ein, um gemeinsam beim Schnippeln, Hacken, Brutzeln, Kochen und Frittieren zu plaudern und zu singen.

13.12. SO 15.00 **Preis** 21,00 €

Pink Grimm: The Sleeping Beauties

Regie Matthias Mosbach **Mit** Roger Jahnke, Andreas Köhler
In dieser Märchen-Theater-Show kommen die Geheimnisse der beiden Queens ans Licht. Wir erfahren, was in der berühmtesten Männer-Zwergen-WG im finstren Osten so los ist, wo dem Frosch die Locke wächst, und wie man sich einen behaarten XXL-Bären unter Schwestern teilt.

26.12. SA 20.00 **Preis** 35,00 € | 30,00 €

Sigrid Grajek: Berliner Luft

Mit Sigrid Grajek (Gesang), Stefanie Rediske (Piano)
Lieder aus dem alten Berlin
Viele legendäre Berliner Orte in Berlin und Berliner Originale sind verschwunden. Aber die Lieder über sie, die bleiben, und wenn Sigrid Grajek diese singt, lässt sie die alten Geschichten wieder aufleben.

06.12. SO 15.00
20.12. SO 15.00
Preis 23,00 €

Wenn Ediths Glocken läuten Vol. 23

Mit Ades Zabel, Biggy van Blond, Bob Schneider, Nicolai Tegeler und Roman Shamov
Edith Schröder, die pralle Prekariats-Prinzessin, die Neuköllner Bezirksbürgermeisterin der Herzen und klebrig-süße Kirsche auf der Chantré-Torte, sorgt mit ihrer üppig ausgestatteten Weihnachtsshow für ein unvergessliches Erlebnis.

02.12. MI 20.00 A
03.12. DO 20.00 A
04.12. FR 20.00 B
05.12. SA 20.00 B
06.12. SO 19.00 C
09.12. MI 20.00 A
10.12. DO 20.00 A
11.12. FR 20.00 B
12.12. SA 20.00 B
13.12. SO 19.00 C
16.12. MI 20.00 A
17.12. DO 20.00 B
18.12. FR 20.00 B
19.12. SA 20.00 B
20.12. SO 19.00 A
22.12. DI 20.00 A
23.12. MI 20.00 B
Preis A 37,00 € | 32,00 €
B 39,00 € | 34,00 €
C 35,00 € | 30,00 €

Bürgersaal Zehlendorf

/ Teltower Damm 18, 14169 Berlin

Megy Christmas

Am Klavier Jürgen Beyer
Mit einer gelungenen Mischung aus musikalischer Comedy, frecher Unverschämtheit und liebevollem Humor entführt Kult-Travestie-Star Megy B. ihr Publikum in eine zauberhafte Winterwelt.

20.12. SO 20.00 **Preis** 29,00 €

Seidel & Sedl – Weihnachtsrevue

Deutschrock zur Weihnachtszeit
Erleben Sie die magischste Zeit des Jahres mit den größten Songs der deutschen Musikgeschichte: Das Duo Seidel & Sedl lädt zu einem ganz besonderen, weihnachtlichen Konzertabend voller Emotionen und handgemachter Musik.
Kleines Catering vorhanden!

19.12. SA 20.00 **Preis** 29,00 €

Chamäleon Theater / Hackesche Höfe

/ Rosenthaler Str. 40/41, 10178 Berlin

Machine de Cirque: Kintsugi

Künstlerische Leitung Vincent Dubé **Regie** Olivier Lépine
Inspiriert ist das Stück von der japanischen Kunst des Kintsugi, bei der zerbrochene Keramik mit Gold so repariert wird, dass die Bruchkanten kunstvoll sichtbar bleiben und man die wahre Schönheit in der Unvollkommenheit begreift.

02.12.	MI	20.00 A	17.12.	DO	20.00 A
03.12.	DO	20.00 A	18.12.	FR	20.00 B
04.12.	FR	20.00 B	19.12.	SA	17.00 B
05.12.	SA	17.00 B	19.12.	SA	20.30 B
05.12.	SA	20.30 B	20.12.	SO	18.00 A
06.12.	SO	18.00 A	22.12.	DI	20.00 A
08.12.	DI	20.00 A	23.12.	MI	20.00 A
09.12.	MI	20.00 A	25.12.	FR	17.00 B
10.12.	DO	20.00 A	25.12.	FR	20.30 B
11.12.	FR	20.00 B	26.12.	SA	17.00 B
12.12.	SA	17.00 B	26.12.	SA	20.30 B
12.12.	SA	20.30 B	27.12.	SO	18.00 A
13.12.	SO	18.00 A	29.12.	DI	20.00 A
15.12.	DI	20.00 A	30.12.	MI	20.00 A
16.12.	MI	20.00 A			

Preis A 67,00 € | 61,00 € | 54,00 € | 45,00 € | 37,00 €
Balkon 72,00 €
B 68,00 € | 62,00 € | 55,00 € | 46,00 € | 39,00 €
Balkon 73,00 €

Die Stachelschweine

/ Europa-Center, Tauentzienstr., 10789 Berlin

Die letzten Tage von Deutschland

Text Frank Lüdecke & Sören Sieg **Regie** Frank Lüdecke **Komposition** Luca Fazioli
Arrangements Martin Rosengarten

01.12.	DI	20.00 A	27.12.	SO	18.00 B
02.12.	MI	20.00 A	28.12.	MO	20.00 A
14.12.	MO	20.00 A	29.12.	DI	20.00 A
25.12.	FR	16.00 B	30.12.	MI	20.00 A
25.12.	FR	20.00 B			

Preis A 43,00 € | 41,00 € | 39,00 €
B 45,00 € | 43,50 € | 41,00 €

Die Zukunft ist vorübergehend nicht erreichbar.

Text Frank Lüdecke & Sören Sieg **Regie** Frank Lüdecke

15.12.	DI	20.00 A	20.12.	SO	18.00 B
19.12.	SA	16.00 B	21.12.	MO	20.00 A
19.12.	SA	20.00 B	22.12.	DI	20.00 A

Preis A 43,00 € | 41,00 € | 39,00 €
B 45,00 € | 43,50 € | 41,00 €

Frank Lüdecke: Träumt weiter!

Benötigen Sie betreutes Denken? Wunderbar! Frank Lüdecke hat so lange über diese Welt nachgedacht, sie können seine Meinung einfach getrost übernehmen.

06.12.	SO	18.00 A	23.12.	MI	20.00 B

Preis A 45,00 € | 43,50 € | 41,00 €
B 43,00 € | 41,00 € | 39,00 €

Ich hab´ noch einen Tesla in Berlin

Frank Lüdecke und Sören Sieg
Regie Frank Lüdecke **Musik** Luca Fazioli
Arrangements Martin Rosengarten

07.12.	MO	20.00	16.12.	MI	20.00
08.12.	DI	20.00	17.12.	DO	20.00

Preis 43,00 € | 41,00 € | 39,00 €

Zu Risiken fragen Sie Ihre Nebenwirkungen

Text Frank Lüdecke & Sören Sieg **Regie** Marcus Kaloff **Mit** Heike Ostendorp, Santina Maria Schrader und Robert F. Martin
Wie Friedrich Merz das Land rettete.

03.12.	DO	20.00 A	11.12.	FR	20.00 B
04.12.	FR	20.00 B	12.12.	SA	16.00 B
05.12.	SA	16.00 B	12.12.	SA	20.00 B
05.12.	SA	20.00 B	13.12.	SO	18.00 B
09.12.	MI	20.00 C	26.12.	SA	16.00 B
10.12.	DO	20.00 C	26.12.	SA	20.00 B

Preis A 23,50 €
B 45,00 € | 43,50 € | 41,00 €
C 43,00 € | 41,00 € | 39,00 €

Die Wühlmäuse

/ Pommernallee 2 -4 1405 Berlin

Die Weihnachtsengel

Thomas Reis


Foto Thomas Welling

Regie Joe Knipp **Mit** Anna Möbus, Charlotte Welling
böse, scharf und unbeschreiblich weiblich
Eine festliche Kabarett-Komödie

15.12. DI 20.00
Preis 32,40 € | 29,10 € | 25,80 €

Emmi & Willnowsky: Weihnachtsspecial

Mit Terrél Woodbury, Hamburger Alsterquartett, Christian Willner, Christoph Dompke
Lachen ist das beste Verdauungsmittel nach übermäßigem Genuss von Lebkuchen und Gänsebraten. Herr Willnowsky leitet an diesem Abend das außerordentliche Alsterquartett aus Hamburg, und Emmi bekommt gesangliche Verstärkung durch den sensationellen Soul-Sänger Terrél Woodbury!

25.12. FR 20.00
Preis 37,80 € | 34,50 € | 31,20 €

Eure Mütter: Fisch fromm Frisör

Mit ihrem achten Programm begeistern sie wieder ihr Publikum durch den einzigartigen Mix aus lustigen Songs, skurrilen Sketchen und absurden Performances,.

02.12. MI 20.00 03.12. DO 20.00
Preis 41,60 € | 38,30 € | 35,00 €

Frank Lüdecke: Träumt weiter

Kabarettprogramm von Frank Lüdecke
Benötigen Sie betreutes Denken? Wunderbar! Frank Lüdecke hat so lange über diese Welt nachgedacht, sie können seine Meinung einfach getrost übernehmen. Das ist praktisch. Gerade in dieser verwirrenden, unübersichtlichen Zeit.

25.12. FR 15.00 26.12. SA 15.00
Preis 35,60 € | 32,30 € | 29,00 €

Ingo Appelt: Männer Nerven Stark

Ingo Appelt geht mit seinem neuen Programm auf Tour, um seinen Zuschauern mit dem verbalen Vorschlaghammer zweieinhalb Stunden lang den Alltag auszutreiben. Ingo hängt den Maulkorb an den Haken, er ist nicht milder geworden und tanzt auch aktuell unerbittlich auf dem schmalen Grat der Gürtellinie.

21.12. MO 20.00 30.12. MI 20.00
22.12. DI 20.00
Preis 35,70 € | 32,40 € | 29,10 €

Lars Redlich: Lars Christmas

Erleben Sie Konzert, Comedy und Showtime zur Weihnachtszeit und freuen Sie sich auf viel Neues und Lustiges rund um das Thema Weihnachten. Augenzwinkernd aber auch besinnlich und das schon vor den Feiertagen!

26.12. SA 20.00
Preis 35,70 € | 32,40 € | 29,10 €

Mathias Tretter: Nachgetrettert

Der satirische Jahresrückblick
Fragen Sie sich nicht auch, wo die letzten Jahre hingegangen sind? Ganze sechs Jahre gab es keinen Jahresrückblick von Mathias Tretter. Doch mit jedem neuen Live Ticker steigt die Nachfrage wo soviel Gegenwart ist, braucht´s auch ein bisschen Vergangenheit. Und Mathias Tretter liefert sie jetzt wieder. “Nachgetrettert!“ ist zurück! I

06.12. SO 15.00
Preis 35,10 € | 31,80 € | 28,50 €

Schlachtplatte: Die Endabrechnung 2026

Mit Gilly Alfeo, Nora Boeckler, Robert Griess, Hosea Ratschiller
Jubiläumstour – die kultige Satire-Show wird 20! Der Kölner Kabarettist Robert Griess hat wie jedes Jahr drei großartige Kolleginnen und Kollegen um sich geschart, um aus all den Themen, die sonst nur schlechte Laune machen, Funken der Hochkomik zu schlagen.

27.12. SO 15.00 27.12. SO 20.00
Preis 34,60 € | 31,30 € | 28,00 €

Simone Solga: Sie kennen mich

Deutschland: das ist täglich großes Kino, leider von der Sorte Katastrophenfilm. Immerhin mit hohem Unterhaltungswert. Inkompetenz, Größenwahn, Doppelmoral – in der deutschen Politik ist für jeden Geschmack etwas dabei. Eine große Denkerin hat mal gesagt: Wir schaffen das.

13.12. SO 15.00
Preis 36,20 € | 32,90 € | 29,60 €

Sonja Pikart: Stark


Foto: Stefan Joham

WährendHigh Performer im Gym Rekorde brechen, entdeckt Sonja Pikart die Poesie der Schwäche. Während „starke" Männer sich in ihrem Machthunger den Planeten einverleiben, findet sie Romantik in Freundschaften. Doch dann schlittert sie ausgerechnet am höchsten Punkt eines Klimmzugs in eine existenzielle Sinnkrise.

29.12. DI 20.00
Preis 29,70 € | 26,40 € | 23,10 €

Willy Astor: Reimart und Lachkunde

Prädikat Wortvoll
In einer Welt, in der kaum mehr was easy ist in Brindisi und nix mehr im Lack am Skagerak, sich das Universum über und unter uns auch nicht mehr an die Regeln hält, kommt Musikkomödiant Willy Astor mit neuen Ideen aus seinem Einfallsreich.

16.12. MI 20.00 17.12. DO 20.00
Preis 38,90 € | 35,60 € | 32,30 €

Distel – Berliner Kabarett-Theater

/ Friedrichstr. 101, 10117 Berlin

Die Klöckner von Instagram

Buch Autorenkollektiv DISTEL **Regie** Frank Voigtmann
Ist die Welt noch „wettbewerbsfähig"?
Elon Musk sagt Nein und plant eine Standortverlagerung der Erde auf den Mars.

07.12. MO 19.30 A 11.12. FR 19.30 C
08.12. DI 19.30 A 12.12. SA 15.00 C
10.12. DO 19.30 B 12.12. SA 19.30 C
Preis A 36,00 € | 34,00 € | 31,00 €
B 21,00 €
C 38,00 € | 36,00 € | 33,00 €

Die Rückkehr der Späti-Ritter

Mit Jens Bache, Karsten Kramer, Josepha Grünberg und Jens Eulenberger

01.12. DI 19.30 29.12. DI 15.00
02.12. MI 19.30 29.12. DI 19.30
28.12. MO 19.30 30.12. MI 19.30
Preis 36,00 € | 34,00 € | 31,00 €

FIL: Lieder of the World

The World! Allen Unkenrufen zum Trotz scheint das immer noch der geilste Ort zu sein. Ich meine, schaut Euch um: die Bäume! Der Himmel! Die Jelbi-Mobilitätsstation in der Schönhauser Allee!

22.12. DI 19.30 **Preis** 38,00 €

Harald Martenstein: Unheilige Weihnachten

Was passiert, wenn zur Adventszeit mitten in der Berliner Rush Hour ein Engel auftaucht? Kann ein brennender Weihnachtsbaum ein zerstrittenes Paar wieder zusammenführen?
Der Kolumnist Harald Martenstein schreibt seit vielen Jahren ungewöhnliche Weihnachts-geschichten - mit schwarzem Humor, aber auch mit viel Liebe. Eine Weihnachtslesung, bei der kein Auge trocken bleibt.

13.12. SO 14.00 **Preis** 38,00 €

Martin Sonneborn: Krawall und Satire

Ein Abend mit Martin Sonneborn ist ein ganz unaufgeregtes Multimediaspektakel mit lustigen Filmen, schockierenden Einsichten in den Politikbetrieb und brutaler politischer Agitation zugunsten der Partei „Die Partei".

23.12. MI 19.30 **Preis** 38,00 €

Missverstehen Sie mich richtig

Thomas Hermanns zu Gast bei Kevin Kühnert
Thomas Hermanns ist einer der großen Pioniere der deutschen Comedy. Mit der Gründung des Quatsch Comedy Clubs brachte er Anfang der 1990er-Jahre die moderne Stand-up-Comedy nach Deutschland und schuf eine Bühne, auf der zahlreiche heute bekannte Comedians ihre Karriere begannen. Als Moderator, Autor, Regisseur und Produzent hat er die deutsche Unterhaltungslandschaft über Jahrzehnte entscheidend mitgeprägt. Auch der Eurovision Song Contest gehört seit Langem zu seinen großen Leidenschaften.

06.12. SO 14.00 **Preis** 38,00 €

Missverstehen Sie mich richtig

Kerstin Ott zu Gast bei Kevin Kühnert
Mit dem Hit „Die immer lacht" wurde Kerstin Ott über Nacht einem Millionenpublikum bekannt. Ihre Lieder erzählen von Nähe, Verletzlichkeit, Zusammenhalt und dem Mut, den eigenen Weg zu gehen.

13.12. SO 18.00 **Preis** 41,00 €

Estrel Showtheater

/ Sonnenallee 225, 12057 Berlin

Stars in Concert: Christmas Show

Auch bei „Stars in Concert" wird es weihnachtlich. Die Zuschauer können sich in dieser Zeit neben den Welthits der Superstars auf die schönsten amerikanischen Weihnachtssongs freuen.

03.12. DO 20.00 A 13.12. SO 16.00 C
04.12. FR 20.00 B 17.12. DO 20.00 A
05.12. SA 20.00 B 18.12. FR 20.00 B
06.12. SO 16.00 C 19.12. SA 20.00 B
10.12. DO 20.00 A 20.12. SO 16.00 C
11.12. FR 20.00 B 27.12. SO 16.00 C
12.12. SA 20.00 B
Preis A 62,00 € | 58,00 € | 55,50 €
B 67,00 € | 64,50 € | 61,00 €
C 58,00 € | 55,00 € | 48,50 €

Friedrichstadt-Palast

/ Friedrichstr. 107, 10117 Berlin

Blinded by Delight

Die Grand Show nimmt Sie mit auf eine bewegende Reise in die Welt der Träume und des Glücks.

01.12. DI 19.30 A 18.12. FR 19.30 B
02.12. MI 19.30 A 19.12. SA 15.30 B
03.12. DO 19.30 A 19.12. SA 19.30 C
04.12. FR 19.30 B 20.12. SO 15.30 A
05.12. SA 19.30 C 22.12. DI 19.30 A
06.12. SO 15.30 A 25.12. FR 15.30 D
06.12. SO 19.30 A 25.12. FR 19.30 D
08.12. DI 19.30 A 26.12. SA 15.30 D
10.12. DO 19.30 A 26.12. SA 19.30 D
11.12. FR 19.30 B 27.12. SO 15.30 D
12.12. SA 15.30 B 27.12. SO 19.30 E
12.12. SA 19.30 C 29.12. DI 19.30 E
13.12. SO 15.30 A 30.12. MI 15.30 F
13.12. SO 19.30 A 30.12. MI 19.30 G
15.12. DI 19.30 A 31.12. DO 15.30 G
17.12. DO 19.30 A 31.12. DO 19.30 H
Preis A 74,00 € | 62,00 € | 51,00 € | 37,00 €
B 81,00 € | 71,00 € | 62,00 € | 47,00 €
C 87,00 € | 74,00 € | 67,00 € | 54,00 €
D 81,00 € | 71,00 € | 62,00 € | 47,50 €
E 93,00 € | 83,00 € | 72,00 € | 59,00 €
F 87,00 € | 78,00 € | 67,00 € | 53,00 €
G 98,00 € | 87,00 € | 75,00 € | 63,00 €
H 127,00 € | 102,00 € | 94,00 € | 74,00 €

Habel am Reichstag

/ Luisenstr. 19, 10117 Berlin

Der Lametta-Mörder


Foto Vincent Chmiel

Mit Ensemble artdeshauses
Bei einer kriminellen Weihnachtsfeier in den 20er Jahren mischen sich die Gäste unter Gauner und Ganoven. Doch der Nikolaus hat eine tödliche Überraschung im Sack! (inkl. 3-Gang-Menü)

05.12. SA 19.00
12.12. SA 19.00
19.12. SA 19.00
Preis 86,00 €

Konzerthaus – Kleiner Saal

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

Rainer Hersch Orkestra & The Happy Disharmonists

Der britische Komödiant und Meisterdirigent Rainer Hersch und seine hervorragenden Londoner Orchestermusiker verbinden klassische Musik mit britischem Humor.

06.12. SO 16.00 **Preis** 41,00 € | 32,50 €

Kulturhaus Spandau

/ Mauerstr. 6, 13597 Berlin

Operetten zum Kaffee

Alenka Genzel und Frank Matthias begeben sich einmal quer durch die Operettengeschichte, gepaart mit aktueller und witziger Moderation!

15.12. DI 15.00 **Preis** 22,00 €

Schwarzblonde Weihnacht

Mit Monella Caspar und Benny Hiller
Sie sind glamourös, poetisch und sexy, romantisch und rockig. Kontrastreich wie Himmel und Hölle, wie Schwarz und Blond. Schwarzblond verbinden in ihrer Show Musik, Mode und Humor zu einem Bühnenerlebnis voller Überraschungen – und sind dabei alles außer gewöhnlich.
Für alle großgebliebenen Kinder präsentieren sie die "Schwarzblonde Weihnacht": ein funkelndes Fest, bei dem augenzwinkernde Poesie auf bittersüße Realität und leuchtende Regenbogenfarben trifft. Ein einzigartiges, exklusives und schwarzblondes Weihnachtserlebnis voller Glamour und Magie.

16.12. MI 17.00 **Preis** 17,00 €

Tilly Creutzfeldt-Jakob & Margot Schlönzke

„Oh! Du Fröhliche!"
Frauen, genauso echt wie der Weihnachtsmann
Schwungvoll, raffiniert und lustig präsentieren Margot & Tilly eine fulminante Weihnachtsshow. MVon Klassikern über Jazz, Pop, Swing bis hin zum Schlager fügen sich kabarettistische Texte und funkelnde Pointen zu einem vorweihnachtlichen Programm, das Herz, Hirn und Lachmuskeln gleichermaßen wärmt.

12.12. SA 20.00 **Preis** 17,00 €

Quatsch Comedy Club Berlin

/ Friedrichstr. 107, 10117 Berlin

Quatsch Comedy: Live Show

02.12. bis 06.12.2026 Moderation: Ingmar Stadelmann
Mit: Claudius Pläging, Katharina Hoffmann, Gian Alba, Niko Formanek
08.12. bis 13.12.2026 Moderation: Ole Lehmann
Mit: Felix Treder, Tim Whelan, Luca Joncic, Vera Deckers
Weitere Termine finden Sie unter www.kulturvolk.de.

02.12. MI 20.00
03.12. DO 20.00
05.12. SA 19.00
06.12. SO 17.00
08.12. DI 20.00
09.12. MI 20.00
10.12. DO 20.00
11.12. FR 20.00
12.12. SA 19.00
13.12. SO 17.00
Preis 37,00 €

Renaissance-Theater

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

Berliner werden in 60 Minuten ... Die Berlin Show

Von und mit Karsten Kaie
Jeder Mensch kann Berliner werden. In nur 60 Minuten. Der Ein-Mann-Theater-Comedy-Crashkurs für alle Fans der Hauptstadt. Zum Brüllen komisch auch für die, die schon seit vielen Jahren „echte" Berliner sind!

19.12. SA 15.00 **Preis** 18,50 €

Best of True Crime Slam

Mord, Mystery & Mindgames! Das Renaissance Theater wird zum Ort für das perfekte Verbrechen – oder doch nur für eine verdammt gute Geschichte?
Beim True Crime Slam präsentieren Spoken-Word-Künstler echte Kriminalfälle und fiktive Thriller – aber wer sagt die Wahrheit? Ihr entscheidet! Die Best Of Ausgabe sammelt die stärksten Auftritte der Saison auf einer Bühne!

05.12. SA 19.30
Preis 31,00 € | 26,00 € | 21,00 €

Love The One You´re With

Choreographie Julian Bender **Musik** Harry Ermer **Musikalische Leitung** Harry Ermer **Mit** Winnie Böwe, Jacqueline Macaulay, Ilona Schulz, Julian Bender, Hansa Czypionka, Johannes Deckenbach, Hans- Werner Meyer, Guntbert Warns, Überraschungsgästen und Harry Ermer & Band
Eine Silvester-Gala für die Liebe
Ein Glas Champagner sowie ein Berliner Pfannkuchen inklusive
Die Silvesternacht für alle, die lachen, träumen, anstoßen und gemeinsam ins neue Jahr starten wollen. Vorstellung um 20:30 Uhr: Die große Gala zum Jahreswechsel Gläser hoch, Herzen auf! Mit Open Bars, gemeinsamem Neujahrs-Countdown und After-Show-Dance-Party feiern wir weiter, bis das neue Jahr tanzt.

31.12. DO 16.00 A
31.12. DO 20.30 B
Preis A 77,00 € | 67,00 € | 57,00 €
B 97,00 € | 87,00 € | 77,00 €

Wie alt bist du eigentlich?

Texte und Musik mit Mariele Millowitsch, Johanna Gastdorf, Jan-Gregor Kremp und Olaf Weiden
„Ja hast du mich denn nicht kommen sehen?", spricht das Alter, „Ich weiß, ich komme immer ungelegen! Niemand mag mich!" Und was jetzt? Aufgeben ist keine Option.

06.12. SO 18.00
Preis 31,00 € | 26,00 € | 21,00 €

Renaissance-Theater, Bruckner-Foyer

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

Drei Weihnachtsmänner singen

Mit Dieter Landuris, Axel Herrig und Carsten Gerlitz
Drei Weihnachtsmänner machen kurz vor dem Heiligen Abend Zwischenhalt im Renaissance-Theater. Wer jetzt noch nicht in Weihnachtsstimmung ist – hier wird's passieren!
Ein spontaner, bunter Mix aus Weihnachtsliedern, kleinen Geschichten und der verzweifelten Suche nach dem roten Faden. Im Schlepptau haben die drei erneut Wolfgang Bahro, der als Gast die richtigen Worte findet.

21.12. MO 19.30 **Preis** 23,50 €

Schiffbauerdamm Anlegestelle

/ Schiffbauerdamm 12, 10117 Berlin

Mörderische Spreefahrt

Aron Craemer
Mit Ariane Wendland, Maike Schaafberg, Reinhard Schmidt und Maximilian Rauscher
Bei einer Abendfahrt auf der Spree erleben die Gäste einen Theaterkrimi zum Mitspielen und Mitraten im Ganovenmilieu der 20er Jahre.
inklusive Aperitif und 3-Gänge-Menü

02.12. MI 19.00
05.12. SA 19.00
09.12. MI 19.00
10.12. DO 19.00
16.12. MI 19.00
17.12. DO 19.00
Preis 102,50 €

Schlosspark Theater Berlin

/ Schloßstr. 48, 12165 Berlin

Arnulf Rating: Die Jahrespresseschau 2026

Kabarett in Wort und Bild


Foto: Christian Schulz

Seit Jahrzehnten ist Arnulf Rating mit seinem Kabarett am Puls der Zeit. Anhand der medialen Schlagzeilen zerpflückt er das Zeitgeschehen. Jetzt packt er zum Jahresende die Top-Meldungen von 2026 in einer Show zusammen.

31.12. DO 14.00 31.12. DO 17.00
Preis 44,50 € | 39,50 € | 35,00 €

Brass Band Berlin: The Swinging Christmas Show

Alle Jahre wieder ... das gleiche Spiel: Geschenke unterm Tannenbaum, Plätzchenduft, die Gans im Ofen und Oma holt die Schnäpse raus ... Jeder kennt das, Weihnachten auf die klassische Art. Etwas mehr Pepp aber, darf schon sein – auch zu Weihnachten.

14.12. MO 20.00
Preis 36,50 € | 32,00 € | 27,50 €

Frank Lüdecke: Träumt weiter

Benötigen Sie betreutes Denken? Wunderbar! Frank Lüdecke hat so lange über diese Welt nachgedacht, sie können seine Meinung einfach getrost übernehmen. Das ist praktisch.

30.12. MI 18.30
Preis 28,50 € | 26,50 € | 24,00 €

Chris Hopkins´ Swinging Christmas

Mit Chris Hopkins (Piano), Shaunette Hildabrand (Gesang), Engelbert Wrobel (Klarinette, Saxophon), Rolf Marx (Gitarre), Henning Gailing (Bass), Oliver Mewes (Schlagzeug), feat. Shaunette Hildabrand
Chris Hopkins zählt zu den meistbeschäftigten Künstlern der internationalen Jazzszene.

21.12. MO 20.00
Preis 36,50 € | 32,00 € | 27,50 €

Die Frank Sinatra Christmas Show

Mit Roger Pabst & seinem Orchester Swingin´ Strangers
Erleben Sie die schönsten amerikanischen Weihnachtslieder und die größten Hits von Frank Sinatra in einem sowohl besinnlichen als auch temporeichen Programm!

25.12. FR 18.00 26.12. SA 18.00
Preis 44,50 € | 39,50 € | 35,00 €

Gayle Tufts: Very X-Mas

Amerikanische Weihnacht ohne Kitsch? Das gibt es doch gar nicht!
Gayle Tufts weiß alles über Weihnachten und erzählt es hinreißend komisch, genau und stimmgewaltig. Weihnachten beginnt für sie mit dem ersten Lebkuchenherz bei Rossmann auf Rügen, Ende August, und hört noch lange nicht mit den Killer-Zimtsternen am zweiten Weihnachtsfeiertag auf.

05.12. SA 16.00 06.12. SO 20.00
Preis 30,00 € | 25,50 € | 21,50 €

Robert Kreis: Eingekreist

Robert Kreis lässt in seinem Bühnenprogramm hochkomische Erinnerungen an die Weimarer Zeit wieder aufleben und malt uns mit Hilfe seiner einzigartigen musikalischen Perlen ein buntes, schillerndes Bild der „Goldenen 20er Jahre“.

28.12. MO 20.00
Preis 30,00 € | 25,50 € | 21,50 €

Woodwind & Steel: Irish Christmas Show

Feiern Sie Weihnachten auf die irische Art! Die Irish Christmas Show präsentiert eine grandiose Mischung aus witzigem Entertainment, temperamentvollen Jigs und Reels, traditionellen Weihnachtsliedern und weltbekannten, modernen Weihnachtsevergreens wie „Jingle Bells“, „Joy to the World“ und „O Holy Night“.

23.12. MI 18.30
Preis 36,50 € | 32,00 € | 27,50 €

Tempodrom am Anhalter Bahnhof

/ Möckernstr. 10, 10963 Berlin

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin & Circus Roncalli


Foto: Guido Berkholz

Dirigent Lee Reynolds **Mit** Sergey Mikhaylenko, Jens Hilse (Schlagzeug), Artist*innen des Circus Theater Roncalli
Wenn das DSO und das legendäre Circus-Theater Roncalli im Tempodrom aufeinandertreffen, entsteht ein Spektakel, das seit Jahrzehnten Maßstäbe setzt. Ausverkauft in Rekordzeit, vereint diese außergewöhnliche Inszenierung musikalische Brillanz mit magischer Artistik zu einem Indoor-Feuerwerk der Emotionen. Unter der Leitung von Lee Reynolds zündet das DSO die klangliche Hauptstadtparty, während Bernhard Pauls Weltklassekünstler*innen mit atemberaubender Akrobatik, hinreißender Komik und schillernder Eleganz faszinieren. Zwei virtuose DSO-Schlagzeuger sorgen für fesselnde Perkussions-Artistik – alles in allem ein Jahreswechsel, der verzaubert und 2027 schon am Anfang zum Fest werden lässt.

31.12. DO 15.00 31.12. DO 19.00
Preis 104,00 € | 91,00 € | 79,00 € | 69,00 € | 58,00 € | 48,00 €

Theater am Frankfurter Tor

/ Karl-Marx-Allee 133, 10243 Berlin

Alle Jahre wieder

Mit Bernard J. Butler und Florian Korty
Weihnachtliche Show mit Duotone
Ein ganz besonderes Weihnachtsprogramm mit stimmungsvollen, bewegenden und humorvollen Liedern.

06.12. SO 15.00
Preis 27,00 €

Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt

Werner Koczwara
Mit Johannes Hallervorden

04.12. FR 15.00
04.12. FR 18.00
04.12. FR 21.00
06.12. SO 19.00
15.12. DI 16.00
19.12. SA 15.00
19.12. SA 18.00
19.12. SA 21.00
Preis 31,00 €

Beziehungs-weise – Roger-Cicero-Show

Mit Johannes Hallervorden und Marten Sand
Silvester-Vorstellungen inkl. Begrüßungssekt und Pfannkuchen
Zwei Künstler treffen auf Ihre schärfsten Kritiker – Ihre eigenen Selbstzweifel. Sie lässt der Wunsch nicht los, einer Frage auf den Grund zu gehen: Was macht die Faszination von Roger Cicero aus?

31.12. DO 20.30 A
31.12. DO 23.00 B
Preis A 58,00 €
B 78,00 €

Einer flog über´s Ordnungsamt

Werner Koczwara
Mit Johannes Hallervorden
Wahn und Witz in der Justiz. Eine kabarettistische Satire mit Tiefgang.

01.12. DI 16.00
03.12. DO 16.00
03.12. DO 20.00
05.12. SA 20.00
18.12. FR 18.00
18.12. FR 21.00
23.12. MI 20.00
25.12. FR 16.00
27.12. SO 19.00
Preis 31,00 €

Heute Abend: Lola Blau

Regie Wolfgang Seppelt **Musikalische Leitung** Tobias Schwencke **Mit** Cora Chilcott und Tobias Schwencke
Musical von Georg Kreisler
NEU Wien 1938. Lola Blau, eine junge Schauspielerin, sieht voller Vorfreude ihrem ersten Engagement am Landestheater Linz entgegen. Mit dem „Anschluss" an das Deutsche Reich wird dieser Traum abrupt zerschlagen, denn Lola ist Jüdin. Sie flieht in die Schweiz, ist aber bald darauf dort ebenso unerwünscht. Doch ihr Ehrgeiz, Karriere zu machen und eine große Portion Glück verhelfen ihr zu einer Überfahrt nach den USA und zur kompletten Verdrängung der Geschehnisse. Ihr Wunsch jedoch erfüllt sich: Sie wird ein vielumjubelter Star! Und doch ist sie nicht glücklich damit.

01.12. DI 20.00 A
15.12. DI 20.00 B
20.12. SO 19.00 B
Preis A 16,00 €
B 31,00 €

Musical Christmas

Mit Chris Murray und seinem musikalischen Gast Johannes Hallervorden
Die schönsten Songs aus der Musical-, Film- und Weihnachtsliederwelt – und natürlich mit Keksen!

11.12. FR 20.00
Preis 34,00 €

Vor der Ehe wollt´ ich ewig leben

Mit Maximilian Nowka
Jeder kennt sie: die Müdigkeit in der Beziehung. Wenn man nach zehn Jahren ratlos in das Gesicht des Partners schaut und sich klar wird: „Vor der Ehe wollte ich ewig leben". Fast jeder hatte mal so seine Träume von einem glücklichen und erfüllten Dasein. Und was ist davon übrig? Mit 25 heiratet man den Menschen, der einem den Verstand wegbu... - und mit 50 stellt man fest: Es ist ihm gelungen.
Aber ist die Ehe trotz hoher Scheidungsraten wirklich überholt? Sind Single-Leben, Abendabschlussgefährten und Fremdgehportale im Netz eine tragfähige Alternative?

18.12. FR 15.00
Preis 29,00 €

Was soll das ganze Theater?

Mit Johannes Hallervorden und Marten Sand
Ein humorvoller Abend mit Chansons von Jacques Brel
Texte von Peter Ensikat, Rainald Grebe, Karl Valentin, Johannes Hallervorden, Gesine und Marten Sand
Zwei Schauspieler und Chansonniers sind für einen Auftritt gebucht, obwohl Sie ihren Chanson Abend sonst immer nur solistisch bestreiten. „Was für ein Theater!", wenn sich zwei Exzentriker auf einer Bühne begegnen.
Silvester-Vorstellungen inkl. Begrüßungssekt und Pfannkuchen

31.12. DO 14.00
31.12. DO 17.00
Preis 58,00 €

Zille sein Milljöh

Buch, Liedertexte, Inszenierung Bernd Köllinger
Musik Klaus Wüsthoff
Ein musikalisch – szenischer Spaziergang durch Zilles Berlin
Der Zeichner Heinrich Zille gehört zu Berlin wie die Hundehaufen auf dem Bürgersteig. Auch wenn er schon lange tot ist, kann man sich des Eindrucks nicht erwehren, dass er im Moment gerade in der Kneipe um die Ecke sitzt und uns beobachtet. Auf unserer kleinen Bühne spazieren wir gemeinsam mit dem Publikum durch das Berlin der Gründerjahre

07.12. MO 18.00
21.12. MO 18.00
Preis 29,00 €

Theater im Keller

/ Weserstr. 211, 12047 Berlin

Travestie im Kiez: circus of drag queens

Hereinspaziert und herzlich willkommen im „Circus der Travestie". Elefanten, Seiltänzer und Dompteure werden Sie hier nicht finden; dafür aber ein Spektakel, das seinesgleichen sucht.

04.12. FR 20.30
05.12. SA 20.30
11.12. FR 20.30
12.12. SA 20.30
18.12. FR 20.30
19.12. SA 20.30
Preis 47,50 €

Theater im Palais

/ Am Festungsgraben 1, 10117 Berlin

Ich verstehe was, was du nicht sagst

Text | **Musik** Melanie Haupt **Mit** Melanie Haupt (Spiel, Gesang), Judith Jakob (Spiel, Gesang) und Jonathan Bratoeff (Gitarre)
Ein unterhaltsamer Abend über Kommunikation
Brigitte ist Kinderbuchautorin und arbeitslos. Klar, sowas schreibt heute alles die KI. Ein bisschen beneidet sie ihre beste Freundin Gala. Die ist Influencerin und scheffelt Geld wie Heu und das ganz ohne Inhalte.

16.12. MI 19.30
17.12. DO 19.30
Preis 24,00 €

Tipi am Kanzleramt

/ Große Querallee, 10557 Berlin

Ass-Dur: Süßer die Brüder nie klingen

Buch Dominik Wagner, Florian Wagner, Jan Martensen **Heilig-A-Band** Kai Schönburg, Carly Quiroz, Sebastian Vogel
Ass-Dur feiert Weihnachten. Und zwar so aufregend wie noch nie! Dominik und Florian Wagner – gemeinsam sind sie Ass-Dur, das musikalisch-komödiantische Brüderduo mit Hang zu hochbegabter Blödelei und virtuoser Comedy.

01.12. DI 20.00
02.12. MI 20.00
03.12. DO 20.00
06.12. SO 19.00
Preis 42,00 € | 33,50 € | 25,50 € | 15,50 €

Notes of Berlin

Eine erlesene Live-Show Joab Nist und den schönsten, skurrilsten und lustigsten Zetteln aus Berlin und somit einer unseriös-unterhaltsamen Reise durch die verschiedenen Kieze, Hausflure, Hinterhöfe und Schwarzen Bretter der Hauptstadt.

16.12. MI 20.00
17.12. DO 20.00
Preis 36,00 € | 26,00 € | 20,00 €

Ursli & Toni Pfister: Servus Peter – Oh là là Mireille


Foto Jan Wirdeier

Mit Ursli & Toni Pfister und dem Jo Roloff Trio
Sie sind hinreißend komisch, mitreißend perfekt und Entertainer von feinstem Format:
Ursli und Toni Pfister. In ihrer Show nehmen die Brüder zwei ganz Große des Schlagerhimmels ins Visier – Peter Alexander und Mireille Mathieu.

22.12. DI 20.00 A
23.12. MI 20.00 A
25.12. FR 20.00 B
26.12. SA 20.00 B
27.12. SO 19.00 A
29.12. DI 20.00 A
30.12. MI 20.00 A
Preis A 52,00 € | 42,50 € | 32,50 € | 24,50 €
B 56,50 € | 47,50 € | 38,00 € | 29,00

Weihnachts-Schlagertherapie

Mit Thomas Gansch (Trompete, Flügelhorn, Gesang), Sebastian Fuchsberger (Gesang, Posaune), Leonhard Paul (Posaune, Basstrompete, Gesang), Michael Hornek (Klavier, Gesang)
Vergessen wir für eine kurze Weile die Sorgen der Welt – damit wir´s danach wieder frisch gestärkt mit der Realität aufnehmen können! Schlagertherapie sozusagen. Und dies sei vorab versprochen: Politik, Florian Silbereisen, Helene Fischer und Andreas Gabalier müssen draußen bleiben!

15.12. DI 20.00
Preis 47,50 € | 38,00 € | 29,00 € | 20,00 €

ufaFabrik – Theatersaal

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

FIL: Lieder of the World

The World! Allen Unkenrufen zum Trotz scheint das immer noch der geilste Ort zu sein. Ich meine, schaut Euch um: die Bäume! Der Himmel! Die Jelbi-Mobilitätsstation in der Schönhauser Allee!

26.12. SA 20.00
27.12. SO 20.00
28.12. MO 20.00
29.12. DI 20.00
30.12. MI 20.00
Preis 24,50 €

Irish Christmas der Tap Connection



Foto Promo

Das Buch eines Lebens
Jedes Jahr verbringt Josy die Weihnachtsfeiertage bei der Oma. Das war schon immer so, seit sie denken kann. Mama und Papa sind Ärzte und arbeiten Weihnachten so viel wie das ganze Jahr über nicht. Aber das macht Josy nichts aus. Sie liebt es bei Oma. Sie machen immer so viel, dass es nicht langweilig wird. Aber irgendwie ist es diesmal anders ...

12.12. SA 14.00
12.12. SA 19.00
Preis 20,50 €

Lennart Schilgen: Abwesenheitsnotizen

Ständig erreichbar sein war gestern. Lennart Schilgen meldet sich mit seinem dritten Programm zurück – und glänzt durch Abwesenheit. Wenn er nicht gerade Konzerte gibt und Kleinkunstpreise einheimst macht er vor allem nämlich eins: sich davon.

04.12. FR 20.00
Preis 23,50 €

ufaFabrik – Varieté Salon

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

Brauseboys: Auf Nimmerwiedersehen 2026

Und wieder wird ein Jahr verklappt: Seit zwei Jahrzehnten blicken die Brauseboys zum Jahreswechsel auf das Jahr zurück, das sie in ihren wöchentlichen Leseshows intensiv beobachtet und kommentiert haben. Nun, zum Ende des Jahres 2026, sortieren Thilo Bock, Robert Rescue, Frank Sorge, Volker Surmann und Heiko Werning abermals ihre Erinnerungen.

26.12. SA 20.00
27.12. SO 20.00
28.12. MO 20.00
29.12. DI 20.00
30.12. MI 20.00
Preis 23,50 €

JahresrückBlaBla 2026



Foto: Aydin Isik

Mit Aydin Isik, Mike McAlpine und Kadir Zeyrek
Eine knallharte Abrechnung mit 2026
2026! Was für ein Jahr, das dringend verarbeitet werden muss! Und wer könnte das besser, als Aydin Isik, Mike McAlpine und Kadir Zeyrek?
Die preisgekrönten Kabarettisten aus Köln bringen 2026 in ihrem unverwechselbaren Stil auf die Bühne – bissig, pointiert und garantiert zum Brüllen komisch Aydın Işık wirft einen humorvollen Blick auf die politischen Turbulenzen, während Mike McAlpine mit seiner unnachahmlichen Mimik und Gestik die absurdesten Momente des Jahres zum Leben erweckt. Kadir Zeyrek rundet das Trio mit seiner scharfsinnigen Analyse der gesellschaftlichen Trends ab und bringt dabei die Lachmuskeln des Publikums gehörig in Schwung..

19.12. SA 20.00
Preis 23,50 €

Jane Mumford: Leben

Mit ihr kommt „Leben“ in die Bude!
So heisst nämlich das preisgekrönte Solo, mit dem Jane Mumford 2025 den Swiss Comedy Award abgeräumt hat.
Darin wendet sich die Schweizer Kabarettistin mit britischen Wurzeln dem menschlichen Dasein zu.
Von absurden Herausforderungen, vor die wir uns gestellt sehen, über unsere Sterblichkeit, mit der zu leben wir lernen müssen.

20.12. SO 19.00
Preis 19,50 €

Masud: Improv mit Gästen

Erleben Sie einen Abend voll kreativer Spontaneität und lebendiger Bühnenpraxis:
Gemeinsam mit drei bis fünf weiteren SpielerInnen erschafft Masud Akbarzadeh eine Show, die ganz im Geist amerikanischer Improv Comedy steht – roh, direkt, spontan und unberechenbar.

11.12. FR 20.00
Preis 24,50 €

The Funky Monkeys: XMas Fun

Mit Akrobatik, Hip-Hop & Streetdance und jeder Menge Energie bringen The Funky Monkeys eine moderne Weihnachtsshow auf die Bühne.
Eine turbulente, humorvolle Weihnachtsshow über Geschenke, Zusammenhalt und die kleinen Überraschungen, die Weihnachten besonders machen.

06.12. SO 15.00
06.12. SO 19.00
13.12. SO 20.00
Preis 27,50 €

Ulan & Bator: Überraschungszwei

2026 feiern Ulan & Bator Vierteljahrhundertjähriges! Das will nicht nur begangen, sondern betanzt, besungen und bespielt werden! Und zwar mit einem bunten Jubiläums-Abend aus Lieblingsnummern, bekannten und unbekannten Klassikern, vergessenen und unvergessenen Klein- und Großoden sowie Schmankerln der anderen Art. Die Messe wird „Überraschungszwei“ heißen und neben „Undsinn“ im Programm sein.

18.12. FR 20.00
Preis 23,50 €

Yann Yuro: Show Down

Wettstreit der Magier
Yann Yuro ist einer der innovativsten Gedankenleser in Deutschland. Sein neues Programm sprengt die Grenzen einer gewöhnlichen Zaubershow: Ein Mann steht auf der Bühne und liest die Gedanken seines Publikums. Doch dann wirft ihn etwas Unvorhergesehenes aus der Bahn.
„Show Down“ ist eine faszinierende Verbindung aus Theaterstück und Zaubershow mit zwei schauspielernden Magiern.

05.12. SA 20.00
Preis 21,00 €

ufaFabrik – Wolfgang Neuss Salon

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

Prunk & Prosa

Mit Christian Ritter, Eva Mirasol, Michael Bittner, Noah Klaus, Piet Weber und Tilman Birr
Die Lesebühne der großen Unterhaltung in prachtvoller Atmosphäre.

17.12. DO 20.00
Preis 16,50 €

samt & sonders

Das Impro-Duell – samt gegen sonders Improvisationstheater
In rasanten und abwechslungsreichen Impro-Disziplinen treten zwei Teams gegeneinander an. Ihr bestimmt, was gespielt wird. Ihr gebt die Impulse. Ihr stimmt ab, greift ein, entscheidet mit.

18.12. FR 20.00
Preis 17,50 €

Zenobia Theater: Matria

„Matria“ ist eine groteske Clown-Show ohne Sprache über Mutterschaft und Weiblichkeit: roh, absurd und voller schwarzem Humor. Zwischen Lachen und Stille erzählt sie von der Einsamkeit des Mutterseins, der Fremdheit zwischen früherem Selbst und gelebter Mutterrolle, unerklärlichen Tränen, Chaos im Alltag und unsichtbarer Fürsorgearbeit.

05.12. SA 20.00
Preis 21,00 €

Kindertheater & Junges Publikum


Foto: David Baltzer

Theater an der Parkaue

/ Parkaue 29, 10367 Berlin

Ox und Esel

Von Norbert Ebel**Regie** Alexander Riemenschneider
Mit Ariel Nil Levy, Andrej von Sallwitz, Mira Tscherne
ab 6 Jahren
Eine gewitzte und liebevolle Weihnachtsgeschichte aus einer überraschenden Perspektive!
Ox, der Ochse, möchte gerade genüsslich sein wohlverdientes Abendessen verspeisen, als er plötzlich im Heu ein kleines Menschenkind entdeckt. Was zum Kuckuck hat das denn in seiner Krippe zu suchen? Und wer hat es da überhaupt reingelegt? Auch Esel, sein Stallmitbewohner, ist überfragt. Da kommt Esel eine Idee: Vielleicht ist das ja das Jesuskind? Er hat nämlich gehört, dass Josef mit seiner schwangeren Frau Mechthild – äh Maria oder war´s doch Michaela? – auf dem Weg nach Bethlehem war. Und weil alle Hotels ausgebucht waren, hat sie kurzerhand ihr Kind in einem Stall geboren. Dort schläft es ganz allein, weil die Eltern vermutlich im Einkaufschaos feststecken, denkt sich Esel. Na und jetzt? Irgendjemand muss sich ja um das schreiende Kind kümmern. Und während die beiden Stallbewohner noch diskutieren, wer welche Rolle in der Erziehung übernehmen soll, klopft es an der Stalltür …
Mit viel Humor erzählt Norbert Ebel in seinem Stück „Ox und Esel“ von Mitgefühl, Zusammenhalt und dem Mut, Verantwortung zu übernehmen.

05.12. SA 16.00
Preise 13,00 € / Kind b. 12 Jahre 7,00 €

Atze Musiktheater

/ Luxemburger Str. 20, 13353 Berlin

Der Hauptmann von Köpenick

Regie Thomas Sutter **Musikalische Leitung** Sinem Altan **Choreographie** Irene Fas Fita

04.12. FR 19.00 05.12. SA 19.00
Preis 21,00 € / Schüler/Student 11,50 €

Das hässliche Entlein

ab 5 Jahren
nach Hans-Christian Andersen (Studiobühne)
Regie Maria Walser **Musikalische Leitung** Marcus Thomas **Dramaturgie** Matthias Schönfeldt T

05.12. SA 15.00 30.12. MI 15.00
28.12. MO 15.00 **Preis** 11,00 €
29.12. DI 15.00

Das tapfere Schneiderlein

ab 6 Jahren (Studio)
Regie | Musikalische Leitung Sinem Altan
Mit Justus Carriere und Evelyne Cannard

13.12. SO 15.00 **Preis** 11,00 €

Eine Woche voller SAMStage

ab 4 Jahren
nach Paul Maar
Regie Peter Lange, Matthias Schönfeldt
Musik Rainer Bielfedt, Thomas Sutter

26.12. SA 16.00 **Preis** 11,00 €
27.12. SO 16.00

Emil und die Detektive

ab 6 Jahren
nach Erich Kästner
Komposition | Liedtexte | Regie Thomas Sutter
Musikalische Leitung Sinem Altan.

06.12. SO 16.00 **Preis** 11,00 €

Hans im Glück

ab 5 Jahren (Studio)
Regie Matthias Schönfeldt **Musik** Iljá Pletner
Mit Friederike Noelting, Iljá Pletner, Falk Berghofer

12.12. SA 15.00 **Preis** 11,00 €

Lotta zieht um

ab 4 Jahren (Studio)
nach Astrid Lindgren
Regie Kay Dietrich **Komposition** Thomas Sutter
Musikalische Leitung Lubo Indjov

06.12. SO 11.00 **Preis** 11,00 €
06.12. SO 15.00

Oh wie schön ist Panama

ab 5 Jahren (Studiobühne)
nach Janosch
Stückadaption und Regie Jens Neumann
Dramaturgie Hermann Vinck **Musik** Christian-Otto Hille, Stefan Plepp

31.12. DO 15.00 **Preis** 11,00 €

Rico, Oskar und die Tieferschatten

ab 8 Jahren.
Felicitas Loewe |Thomas Sutter nach Andreas Steinhöfel **Regie** Matthias Witting
Musikalische Leitung Thomas Lotz
Rico, ein Kreuzberger Junge aus der Dieffenbachstraße 93, bezeichnet sich als „tiefbegabt", weil ihm viele Dinge „aus dem Kopf herausfallen". Er muss auf die Förderschule, und sein Aktionsradius ist begrenzt. Als er eines Tages den „hochbegabten" Oskar trifft, entwickelt sich zwischen den grundverschiedenen Jungs schnell eine Freundschaft. Doch plötzlich verschwindet Oskar, und Rico muss alle Ängste über Bord werfen, um seinen Freund zu retten.

19.12. SA 16.00 **Preis** 11,00 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Robin Hood

ab 7 Jahren
Regie | Musik Thomas Sutter **Musikalische** Leitung Damian Omansen
Wer war der meisterhafte Bogenschütze, Kämpfer für die Armen und Albtraum für die Reichen? Gab es den einen Robin Hood? Oder ist es vielmehr die Idee von Utopie, Hoffnung und Widerstand gegen eine korrupte herrschende Klasse, die sich in unterschiedlichen Versionen einer Figur aufspaltet?

20.12. SO 16.00 **Preis** 11,00 €

Ronja Räubertochter

ab 7 Jahren
nach Astrid Lindgren


Foto Joerg Metzner

Musikalische Leitung Matthias Witting
Regie Hermann Vinck
Astrid Lindgrens Kinderbuch-Klassiker erzählt die Geschichte von Ronja und Birk, zwei Kindern, die verfeindeten Räuber-Clans angehören. Nach anfänglichem Misstrauen entwickelt sich zwischen ihnen eine tiefe Freundschaft, die sie vor ihren Eltern geheimhalten müssen. So flüchten Ronja und Birk in die Wälder, wo sie ihre Freiheit ausleben können, aber auch Gefahren und Konflikten ausgesetzt sind.

13.12. SO 16.00 29.12. DI 16.00
28.12. MO 16.00 30.12. MI 16.00

Steffi und der Schneemann

ab 4 Jahren
Thomas Sutter
Regie Romanus Fuhrmann **Kostüme** Marie Landgraf

12.12. SA 16.00 **Preis** 11,00 €

Deutsche Oper Berlin

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

In 80 Tagen um die Welt

ab 7 Jahren
Jonathan Dove / Peter Lund



Inszenierung Peter Lund
Musikalische Leitung Giovanni Conti
Oper in zwei Akten für Kinder und Junggebliebene basierend auf dem gleichnamigen Roman von Jules Verne

02.12. MI 18.00 10.12. DO 18.00
Preis 29,00 € / Kind b. 18 J. 10,00 €

Die Wühlmäuse

/ Pommernallee 2 -4 1405 Berlin

Linus Faber: Eine magische Elfenmission

Von und mit Linus Faber
Die große Familien-Zaubershow für Kinder ab 4 Jahre
Eigentlich stand Weihnachten nichts mehr im Weg. Doch dann bleibt der Weihnachtsmann mit seinem Schlitten in einem Schneesturm stecken.
Nun soll der neue Oberelf das ganze Weihnachtsfest alleine stemmen – und im Chaos geht auch noch das goldene Buch verloren.
Soll Weihnachten etwa ausfallen? Keine Chance!
Mit euch als Aushilfselfen will der Oberelf Weihnachten retten. Findet gemeinsam mit ihm das goldene Buch, entdeckt die Magie des Nordpols und bereitet alles für die Rückkehr des Weihnachtsmannes vor!

22.12. DI 14.00 23.12. MI 11.00
22.12. DI 16.30 **Preis** 29,00 €

GRIPS Hansaplatz

/ Altonaer Str. 22, 10557 Berlin

Die Millibillies – ein fabelhaftes Konzert

ab 5 Jahren
Liedtexte Volker Ludwig **Musik** Birger Heymann **Regie** Gabriel **Frericks Mit** Thomas Ahrens (Gitarre), George Kranz (Schlagzeug, Jens Mondalski (Bass), Robert Neumann (Keyboard), Jennifer Breitru¨ck (Gesang)
Liedtexte von Volker Ludwig, George Kranz und Musik von Birger Heymann und den fabelhaften Millibillies Bu¨hne frei fu¨r Emilia und ihre traumhafte Rockband – und fu¨r ein Wiedersehen (und Wiederhören!) mit den größten alten und neuen GRIPS-Hits fu¨r große und kleine Kinder. Mit Songs aus den Erfolgsproduktionen »Die fabelhaften Millibillies« und »Auf Weltreise mit den Millibillies«.

30.12. MI 16.00 31.12. DO 16.00
Preis 13,00 € / Kind 9,00 €

Laura war hier

ab 5 Jahren
Milena Baisch
Liedtexte Volker Ludwig **Musik** Jakob Dinkelacker **Musik** Fabian Simon **Regie** Ekat Cordes
Laura ist sauer – richtig sauer. Sie soll die Kellertür offengelassen haben? Dabei war sie das gar nicht. Doch statt sie zu verteidigen, glaubt Mama dem Hausmeister Käsefuß. Für Laura steht fest: Es reicht! Sie ist sechs Jahre alt und es ist an der Zeit, die Welt zu entdecken. Mit ihrem Fahrrad Pardy, großer Neugier und einer ordentlichen Portion Mut zieht Laura los.

19.12. SA 16.00 28.12. MO 16.00
27.12. SO 16.00
Preis 13,00 € / Kind 9,00 €

oh peinlich

ab 5 Jahren
Von und mit hannsjana und Ensemble
Ein Musiktheaterstück mit bekannten (und weniger bekannten) GRIPS-Songs von hannsjana und Ensemble

05.12. SA 16.00 06.12. SO 16.00
Preis 13,00 € / Kind 9,00 €

GRIPS Podewil

/ Klosterstraße 68, 10179 Berlin

Das Heimatkleid

ab 15 Jahren
Kirsten Fuchs
Regie Tim Egloff **Bühne** | **Kostüme** Lea Kissing **Dramaturgie** Ute Volknant **Mit** Katja Hiller.

15.12. DI 18.00
Preis 16,50 € / Schüler:in 9,50 €

Das Herz eines Boxers

ab 12 Jahren
Lutz Hübner
Regie Jessica Weisskirchen **Dramaturgie** Tobias Diekmann

19.12. SA 18.00
Preis 16,50 € / Schüler:in 9,50 €

Upload Virgin

ab 14 Jahren
Jacqueline Reddington und Ensemble
Regie Jacqueline Reddington **Musik** | Komposition Markus Rom **VDramaturgie** Tobias Diekmann
Ein Stück über Online-Kultur, toxische Maskulinität sowie die Suche nach dem richtigen Platz inmitten der ersten Liebe.

04.12. FR 19.30 29.12. DI 18.00
28.12. MO 18.00
Preis 16,50 € / Schüler:in 9,50 €

Komische Oper im Schillertheater

/ Am Schillertheater 1, 10625 Berlin

Pippi Langstrumpf

ab 6 Jahren
Franz Wittenbrink
Inszenierung Dagmar Manzel Musikalische **Leitung** Matthew Toogood

13.12. SO 16.00 26.12. SA 11.00
Preis 44,00 € / Kind b. 14 J. 10,00 €

Schaubude Berlin

/ Greifswalder Str. 81-84, 10405 Berlin

Das Mädchen und die Finsternis

ab 4 Jahren
Spiel, **Text** Keumbyul Lim **Regie** Keumbyul Lim, Gerda Pethke
Ein Mädchen hat Angst vor der Finsternis. Das Problem: Die Finsternis ist überall – im Keller, im dunklen Wald, im Tunnel und in der Nacht. Eines Tages fasst das Mädchen den Mut, nicht vor der Finsternis wegzulaufen, sondern sie zu begrüßen. Plötzlich wird aus dem dunklen, formlosen Schatten jemand, den sie kennenlernen kann.

12.12. SA 15.00 13.12. SO 15.00
Preis 9,50 € / Kind 7,00 €

Mischkas wundersame Reise

ab 4 Jahren


Foto Michael Hanneberger

Spielerin Nicole Gospodarek **Regie** Nora Bussenius **Puppenbau** Anke Lenz
Teddybär Mischka hat es satt, ein Spielzeug zu sein, und haut ab. Auf seiner Reise erlebt er Abenteuer und lernt Freund*innen kennen. Doch dann ist Weihnachten und das Rentier lädt ihn ein, beim Verteilen der Geschenke zu helfen. Bald erreichen sie das letzte Haus. Mischka greift in den Sack, doch so sehr er auch sucht, der Sack ist leer.

23.12. MI 15.00
Preis 9,50 € / Kind 7,00 €

Herr Eichhorn und der erste Schnee

ab 3 Jahren
Regie Susanne Henke **Figuren** Silvia Eisele
Musik Sven Otto
Puppentheater nach dem Bilderbuch von Sebastian Meschenmoser
Kennt ihr das Warten auf den ersten Schnee im Winter und die Freude darüber, wenn die ersten Flocken rieseln? Herr Eichhorn, der Igel und der Bär verschlafen jedes Mal den Winter. Sie wissen gar nicht, wie Schnee aussieht, sich anfühlt oder anhört.

19.12. SA 15.00 20.12. SO 15.00
20.12. SO 11.00
Preis 9,50 € / Kind 7,00 €

Wer Wie Was Weihnachten

ab 4 Jahren
Spiel Ute Kahmann **Regie** Anne Schneider
Komposition Kai Leinweber
Wie immer halten die Trolle Frieda und Mey Winterschlaf. Doch in diesem Jahr werden sie von Knut geweckt. „Weihnachten steht vor der Tür." Da steht aber Niemand. „Wer ist Weihnachten? Ist es groß, klein, gefährlich?" Frieda und Mey machen sich viele Gedanken, wie sie sich auf Weihnachten vorbereiten können.
„Wer Wie Was Weihnachten?" ist eine heitere Geschichte über Trolle, die Weihnachten auf besondere Art für sich entdecken.

05.12. SA 15.00 06.12. SO 15.00
Preis 9,50 € / Kind 7,00 €

Theater an der Parkaue

/ Parkaue 29, 10367 Berlin

Antigones Vermächtnis

ab 15 Jahren
Athena Farrokhzad
Regie Farnaz Arbabi **Musik** Shida Shahabi
Dramaturgie Leila Etheridge
Die Neuerzählung von Sophokles´ antiker Tragödie fragt, wie das Handeln einer Einzelnen zur politischen Bewegung werden kann.

14.12. MO 19.00
Preis 13,00 € / Schüler:in 9,00 €

Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch

ab 6 Jahren
Michael Ende
Regie Mathias Spaan **Dramaturgie** Leila Etheridge

20.12. SO 16.00 A 31.12. DO 16.00 B
22.12. DI 10.00 A
Preis A 13,00 € / Kind b. 12 Jahre 7,00 €
B 17,00 € /n Kind b. 12 Jahre 11,00 €

On Air On Fire

ab 14 Jahren
Marion Brasch
Regie Alexander Riemenschneider **Musik** Tobias Vethake **Dramaturgie** Sabine Salzmann
Eine dokufiktionale Zeitreise

08.12. DI 19.00 09.12. MI 19.00
Preis 13,00 € / Kind b. 12 Jahre 7,00 €

Pinocchio

ab 6 Jahren
Philipp Löhle
Regie Alexander Riemenschneider **Musik** Tobias Vethake

19.12. SA 16.00 A 29.12. DI 16.00 A
25.12. FR 16.00 B 30.12. MI 16.00 A
26.12. SA 16.00 B
Preis A 13,00 € / Kind b. 12 Jahre 7,00 €
B 17,00 € / Kind b. 12 Jahre 11,00 €

Scheiblettenkind

ab 14 Jahren
Eva Müller
Regie Babett Grube **Dramaturgie** Leila Etheridge **Mit** Birgit Berthold, Jessica Cuna, Patrice Grießmeier
Eine Coming-of-Age-Geschichte, die an den Klassenschranken in unserer Gesellschaft rüttelt und eindringlich Fragen nach Privilegien aufwirft.

03.12. DO 19.00 04.12. FR 19.00
Preis 13,00 € / Schüler:in 9,00 €

Wolf

ab 10 Jahren
Saša Stanišic
Regie | **Choreographie** Raphael Moussa Hillebrand **Musik** Lukas Kurz **Dramaturgie** Leila Etheridge
Wenn du etwas beobachtest, das nicht okay ist – traust du dich, etwas zu sagen?
Kemi findet Wandern blöd, Insekten eklig und Bäume nur als Schränke super. Trotzdem schickt ihn seine Mutter in ein Ferienlager im Wald. Fast alle aus seiner Klasse fahren mit, und ausgerechnet auch Marko und seine Kumpels. Sie machen andere, die sie nicht mögen, „andersiger", also zu Außenseiter*innen.

13.12. SO 16.00
Preis 13,00 € / Kind b. 12 Jahre 7,00 €

Theater Strahl / Ostkreuz

/ Marktstr. 11, 10317 Berlin

Die Fische

ab 14 Jahren
Tina Müller


Foto Joerg Metzner

Regie Max Radestock **Mit** Leon Kasili, Natascha Manthe, Daria Vivian Wolf, Anton Scharper
Eine humanistisch geprägte, engagierte Lehrkraft, fest davon überzeugt, etwas bewirken zu können, versucht eine Atmosphäre im Klassenzimmer zu gestalten, die von Dialog, demokratischem Denken und Empathie lebt. Doch in der Schülerschaft bauen sich längst Widerstände auf....

03.12. DO 18.00
Preis 17,50 € / Schüler:in 7,50 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Krug.Zerbrochen!

ab 14 Jahren
Text Uta Bierbaum **Regie** Anna Vera Kelle
Dramaturgie Theresa Selter
Lustspiel frei nach Heinrich von Kleist

17.12. DO 18.00
Preis 17,50 € / Schüler:in 7,50 €

Rasen

ab 13 Jahren
Regie Yesim Nela Keim Schaub
Text | **Dramaturgie** | **Musik** Lisa Pottstock
„Rasen" handelt von dem Kipppunkt, an dem aus der Lust am Verbotenen ein Punkt ohne Umkehr wird. Es erzählt von Mutproben, Gruppendruck und Rausch - versucht die Mechanismen von Grenzüberschreitungen nachzuvollziehen und fragt nach den Tabus und Reaktionsmustern unserer Gesellschaft. Es geht um Schuld. Verantwortung. Und um die Fragen, die bleiben.

10.12. DO 18.00
Preis 17,50 € / Schüler:in 7,50 €

Splitter

ab 14 Jahren
Regie Anna Vera Kelle Co-**Regie** Leonie Kopineck
Musik Marcus Thomas
„Splitter" sucht in den Bruchstellen zwischen Vergangenheit und Gegenwart, zwischen DDR und BRD nach persönlichen Geschichten - Erinnerungen, Biografien und Entscheidungen von Eltern und Großeltern, die bis heute nachwirken.

15.12. DI 18.00
Preis 17,50 € / Schüler:in 7,50 €

Typen

ab 12 Jahren
Michael Vogel und Ensemble
Koproduktion mit Theater Duisburg **Regie** | **Masken** Michael Vogel **Live Musik** | **Beatbox** Daniel Mandolini
Masken-Beatbox-Theater

01.12. DI 18.00
Preis 17,50 € / Schüler:in 7,50 €



Beim KOSO Filmfestival werden ausgewählte Kurzfilme von Nachwuchsfilmemacher:innen zwischen 12 und 18 Jahren gezeigt und geehrt.

Die ersten 25 Filmfans, die uns über Instagram oder E-Mail anschreiben und **KULTURVOLK** erwähnen, erhalten zwei gratis Tickets.

INFOS & KONTAKT
www.koso-filmfestival.de
info@koso-filmfestival.de
@koso_filmfestival

Brandenburg



Foto: Uwe Hauth

Nikolaisaal Potsdam

/ Wilhelm-Staab-Str. 10/11, 14467 Potsdam

David Hermlin and his Swing Dance Orchestra

Swing is the Thing
Mit „Swing is the Thing“ lebt die goldene Ära des Swing in all ihrer mitreißenden Energie weiter. Das Swing Dance Orchestra präsentiert die unvergesslichen Klassiker der 1930er und frühen 40er Jahre – stilecht in originalen Arrangements und mit großer Liebe zum Detail. Freuen Sie sich auf Welthits wie „Chattanooga Choo Choo“, „Minnie The Moocher“, „Begin The Beguine“ oder „Sing Sing Sing“, die bis heute nichts von ihrer Strahlkraft verloren haben.
Seit dieser Saison steht David Hermlin am Pult des Orchesters und führt die musikalische Tradition seines Vaters Andrej Hermlin mit frischem Schwung und großer Authentizität fort. Gemeinsam mit der Sängerin Rachel Hermlin und einem exzellenten Ensemble gelingt ihm der Spagat zwischen historischer Klangtreue und lebendiger Bühnenpräsenz.

27.12. SO 16.00
Preise 43,50 € | 36,00 € | 27,50 € | 19,00 €

Hans Otto Theater

/ Schiffbauergasse 11, 14467 Potsdam

Also träumen wir mit hellwacher Vernunft

Regie Sascha Hawemann
Dramaturgie Christopher Hanf **Mit** Ulrike Beerbaum, Joachim Berger, Jan Hallmann u.a.
Eine Chronik mit Texten von Christa Wolf von Sascha Hawemann

04.12. FR 18.00 **Preis** 33,50 € | 24,00 €

Der Gott des Gemetzels

Yasmina Reza
Regie Bettina Jahnke **Musik** Stefan Pinkernell **Dramaturgie** Bettina Jantzen **Mit** Franziska Melzer, René Schwittay, Kristin Muthwill, Guido Lambrecht

30.12. MI 19.30 **Preis** 33,50 €

Die Nibelungen

nach Friedrich Hebbel
Regie Alice Buddeberg **Musik** Mirjam Beierle **Dramaturgie** Sina Katharina Flubacher

13.12. SO 18.00 **Preis** 33,50 € | 24,00 €

Die Physiker

Friedrich Dürrenmatt
Regie Andreas Merz **Dramaturgie** Jan Pfannenstiel **Mit** Mascha Schneider u.a.

05.12. SA 19.30 **Preis** 33,50 € | 24,00 €

Die Zauberflöte _ The opera but not the opera

Regie Yvonne Kespohl **Musikalische** Leitung Fabian Kuss **Dramaturgie** Christopher Hanf

19.12. SA 19.30 **Preis** 35,50 € | 26,00 €

Mutter Courage und ihre Kinder

Bertolt Brecht
Regie Bettina Jahnke **Musikalische Leitung** Martin Klingeberg **Bühne und Kostürme** Dorit Lievenbrück **Dramaturgie** Bettina Jantzen **Mit** Kristin Muthwill, Paula Aschmann, Moritz Kahl, Paul Wilms, Henning Strübbe, René Schwittay, Ulrike Beerbaum, Joachim Berger, Jon-Kaare Koppe u.a. Trompete, **Euphonium** Martin Klingeberg **Schlagzeug** Kay Lübke **Tuba** Orlando De Boeykens **Posaune** Will Pethick
Musik von Paul Dessau in einer Bearbeitung von Martin Klingeberg
NEU Ein Krieg, der kein Ende nimmt. Die jungen Männer sollen kämpfen, Heldentaten vollbringen oder als Kanonenfutter dienen. Zwischen Gewalt, Verrohung, Hunger und Plünderungen führt Anna Fierling ihr Geschäft. Sie nennt sich „Courage“, denn furchtlos und zupackend schlägt sie sich durch zwischen feindlichen Regimentern und wechselnden Fronten. Sie will sich und ihre drei erwachsenen Kinder durchbringen. Und sie will Gewinn machen mit dem Krieg. Genau so; wie es die „Großen“ auch tun. Alles, was ihrem Geschäft dient, ist Mutter Courage recht. Bloß ihre Kinder soll der Krieg in Ruhe und am Leben lassen. Doch ihre Söhne Eilif und Schweizerkas sind zu mutig und zu ehrlich, und ihre stumme Tochter Kattrin hat ein zu großes Herz.

12.12. SA 19.30 **Preis** 33,50 € | 24,00 €

Hans Otto Theater, Reithalle

/ Schiffbauergasse, 14467 Potsdam

Farm der Tiere

George Orwell
Regie Anna-Elisabeth Frick **Choreographie** Ted Stoffer **Dramaturgie** Emma Charlott Ulrich

30.12. MI 18.00 **Preis** 24,00 €

Im Spiegelsaal

Regie | **Bühne** | **Kostüme** tewes- findeklee
Video Hannah Dörr **Musik** Marc Eisenschink
nach der Graphic Novel von Liv Strömquist
Spielfassung von Jana Findeklee und Joki Tewes

19.12. SA 19.30 **Preis** 24,00 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Serotonin


Foto: Thomas M Jauk

Regie | Bühne Sebastian Hartmann **Licht** Lothar Baumgarte **Kostüme** Adriana Peretzki **Dramaturgie** Christopher Hanf **Mit** Guido Lambrecht
nach dem Roman von Michel Houellebecq
Florent, ein mittelalter Mann in gehobener Position, hat das unabweisliche Gefühl, mit seiner ganzen Existenz in eine Falle geraten zu sein. Die Beziehung zu der Frau, mit der er noch die Wohnung teilt, ist in Kälte erstarrt. Von seiner beruflichen Tätigkeit ist er tief enttäuscht. Die westliche Zivilisation mit ihrem Individualismus-Fetisch und ihrer kapitalistischen Verwertungslogik erscheint ihm wie eine Maschine zur Zerstörung der Liebe. Florent spürt: Es ist Zeit. Zeit für einen radikalen Schnitt. So kündigt er Job und Wohnung, inszeniert sein Verschwinden und begibt sich in einem Geländewagen auf eine lange Winterreise.

22.12. DI 18.00 **Preis** 24,00 €

Klosterscheune Zehdenick

/ Im Kloster 2, 16792 Zehdenick

Harfenklänge zur Weihnacht

Mit Marianne Boettcher (Violine), Domenica Reetz (Harfe)
Werke von Antonio Vivaldi, Gabriel Fauré, Louis Spohr, Jules Massenet, Carl Philipp Emanuel Bach, Gioacchino Rossini und Camille Saint-Saens

13.12. SO 16.00
Preis 35,00 € / RentnerIn/Studierende 25,00 €

Lindenpark Potsdam

/ Berliner Str. 146, 14467 Potsdam

Max & Toni Uthoff: Einer zuviel

40 Jahre Unterschied. Gen X und Gen Z. Lebenserfahrung oder eher weniger.
Lassen Sie uns ein Experiment wagen: In einem geschlossenen Raum (Theater) treten zwei Zyniker unterschiedlicher Generation und verschiedener Geschlechteridentität (Vater/Tochter) an, um unter fachkundiger Beobachtung (Publikum) die bedeutsamsten Fragen unserer Zeit zu klären.
Genießen Sie einen Abend voller Witz, Weltschmerz und Wahnsinn. Sie werden sich und ihr Umfeld hinterher nicht mehr hassen als vorher. Oder vielleicht doch?

29.11. SO 19.00 **Preis** 35,00 €

Neue Bühne Senftenberg

/ Theaterpassage 1, 01968 Senftenberg

Medusa. Nachdenken mit Christa Wolf

Paula Thielecke
RegiePaulaThielecke Bühnen- & Kostümbild Jan-Koslowski MusikJohannesFrick aka Jon Darc Künstlerischer DokumentarfilmSabineMichel DramaturgieRichardPfützenreuter künstlerische Mitarbeit Bühne & KostümPaulDogerloh mitLenaConradChristinaDomMin a HalideGuscheToni MetaLeueJördisWölkSucuk(Der Hund)
Studiobühne
URAUFFÜHRUNG In der Fabrik erfährt die Arbeiterin Medusa sexuelle Gewalt durch ihren Vorarbeiter Poseidon. Das Unheil eskaliert, als Athene, ihre Vorgesetzte, sie nicht schützt, sondern für das Erlebte noch bestraft. Medusa wird entstellt: Schlangenhaar, bleckende Zähne, herausgestreckte Zunge. Entmenschlicht und zur Projektionsfläche der Angst gemacht, wird ihre Wut zu Kraft, die jeden zu Stein erstarren lässt, der ihr in die Augen blickt. Ihre Ermordung wird zum Triumph stilisiert und geht in die Kulturgeschichte ein.

13.12. SO 19.00
19.12. SA 19.00
27.12. SO 15.00
Preis 20,50 €

Des Kaisers neue Kleider

Bühnenfassung Wolf-Dietrich Sprenger **Regie** Julia Brettschneider **Musikalische Leitung** Matthias Bernhold
Familienstück nach H. C. Andersen
„Vor vielen Jahren lebte ein Kaiser, der so ungeheuer viel auf neue Kleider hielt, dass er all sein Geld dafür ausgab." Jeden Tag möchte der Kaiser etwas Neues anziehen und das auch nur ein einziges Mal. Kein Wunder, dass das Land längst in Not geraten ist und der Minister für Ordnung und Ruhe permanent im Einsatz ist. Ein Kartenhaus, das kurz davor ist, in sich zusammenzufallen.

13.12. SO 15.00
20.12. SO 15.00
26.12. SA 15.00
Preis 16,50 € / Kind ab 7 J. 10,00 €

Und der Haifisch ...

Fassung | Regie Nicole Felden Musikalische **Leitung** Saessak Shin **Mit** Karsten Zinser **Am Klavier** Saessak Shin
Ort: Neue Bar
Brechts Lieder und Gedichte sind mal bitterböse politisch, mal melancholisch und dann wieder derbe wollüstig. Liedern, in denen er Krieg und Ausbeutung anprangert, stehen persönliche Töne gegenüber – etwa in dem Gedicht „Erinnerung an Marie A.", in dem ein flüchtiger Moment der Liebe gegen das Vergehen der Zeit aufscheint. Sein Weg ins amerikanische Exil während des Nationalsozialismus führt ihn mit dem Komponisten Paul Dessau zusammen – neben Kurt Weill und Hanns Eisler wird er zu einem zentralen musikalischen Partner.

25.12. FR 19.30
Preis 23,50 €

Schlossgut Altlandsberg

/ Krummenseestraße 1, 15345 Altlandsberg

Schubert – Winterreise

Mit Stephen Barchi (Bariton), Maria-Magdalena Pitu-Jokisch (Klavier)
Eine Reise durch Einsamkeit, Sehnsucht und Erinnerung

12.12. SA 16.00
Preis 39,00 € / RentnerIn/Studierende 31,00 € / SchülerIn 13-18 Jahre 19,00 €

St. Nikolaikirche Potsdam

/ Am Alten Markt, 14467 Potsdam

Wiener Sängerknaben: Weihnachtskonzert

Leitung Niccolò Morelli
Die Wiener Sängerknaben sind eine Institution in der Musikgeschichte und blicken auf eine über 500-jährige Tradition zurück.
In ihrem Weihnachtskonzert präsentieren sie neben klassischen Werken auch Advents- und Weihnachtslieder.

18.12. FR 19.30
Preis 55,00 € | 51,00 € | 43,50 €

Theater am Rand

/ Zollbrücke 16, 16259 Oderaue

Der Wal und das Ende der Welt

Mit Kathleen Gaube, Jens Uwe Bogadtke, Thomas Rühmann; Reentko Dirks (Gitarren), Clemens Pötzsch (Klavier, Keyboard, Perkussion)
In dem Dorf St. Piran erzählt man sich noch immer von dem Tag, als der nackte Mann am Strand angespült wurde. Es war derselbe Tag, an dem Kenny Kennet den Wal sah.
Manchmal ist die Übertreibung näher an der Wirklichkeit als die Wahrheit.

04.12. FR 19.30
05.12. SA 17.00
Preis 23,50 €

Durst!!! oder ein unheiliger Abend

Mit Kathleen Gaube, Friederike Maria Nölting, Jens-Uwe Bogadtke, Thomas Rühmann und dem Druckluftorchester Peter Till
Die Stammspieler der Stammbühne "Theater am Rand" erkunden die wichtigste irische Jahreszeit: Weihnachten! Die besten Trunkgeschichten, die schillernsten Trinkgestalten, die schönsten Drunk-Songs. Und jede Menge irische Witze. Der kürzeste aller Zeiten: Ein Ire geht an einem Pub vorbei.

11.12. FR 19.30
12.12. SA 19.30
18.12. FR 19.30
19.12. SA 19.30
Preis 26,00 €

Mit ken König möcht ich tauschen

Mit Dr. Udo Franke („Dr. Blues", Gesang, Mundharmonika, Gitarre), Henning Schmiedt (Piano, Basstrompete, Akkordeon), Wolfgang Schmiedt (Gitarren, Flügelhorn), Claus Sesselmann (Helikon) **Special guest** Claudia Graue (Gesang & Texte)
In unserem neuen vorweihnachtlichen Programm nähern sich vier Exil-erzgebirgische Musiker und die Berliner Sängerin und Schauspielerin Claudia Graue („Muttis Kinder") dem vielgestaltigen und widersprüchlichen Mann. Sie spielen Günthers herzanrührende Melodien mit einem aktuellen Sound, interpretieren Songs seiner Erben („Blowin´ in the Wind", „99 Luftballons") singen und sprechen mit dem Publikum und fragen – unter anderem mit Max Frischs Fragebogen und Christian Morgensterns Gedicht „Böhmisches Dorf" –, was Heimat ist.

06.12. SO 16.00
Preis 26,00 €

Uckermärkische Bühnen Schwedt, Steinstraße

/ Steinstr. 4, 16303 Schwedt/Oder

Das Kind in mir will achtsam morden

Karsten Dusse
Regie Jörg Steinberg **Bühnen- und** Kostümbild Nicolaus-Johannes Heyse
für die Bühne eingerichtet von Sandra Zabelt
Björn Diemel hat vor einem halben Jahr seinen Boss Dragan getötet. Seitdem führt er inoffiziell Dragans Mafia-Konsortium. Nachdem Björn während des Familienurlaubs versehentlich einen Kellner umgebracht hat, nimmt er sein Achtsamkeits-Coaching bei Joschka Breitner wieder auf. Breitner macht ihn mit seinem inneren Kind bekannt. Doch ausgerechnet am Beginn der gemeinsamen Partnerschaftswoche wird Boris, Dragans schärfster Konkurrent, aus Diemels Keller entführt.

05.12. SA 19.30
08.12. DI 19.30
09.12. MI 19.30
11.12. FR 19.30
12.12. SA 19.30
15.12. DI 19.30
18.12. FR 19.30
19.12. SA 19.30
Preis 17,00 €

Mister Mars


Foto: Udo Krause

Regie Brian Bell **Musikalische Leitung** | **Einstudierung** Tom van Hasselt **Choreografie** Jan Kriegelsteiner **Videokünstler** Reilly Crouse **Vocal Coaching** Bastian Holze **Dramaturgie** Benjamin Zock
Eine Operette für Brandenburg von Tom van Hasselt
3, 2, 1 und Abflug! Milliardär Egon ist einsam und lädt zur exklusiven Party auf den Mars. Als Mechatroniker Kai Klempke davon erfährt, platzt ihm der Kragen. Kurzerhand schmuggelt er sich mit seinem besten Freund Olli unter die Gäste, um sich am ehemaligen Chef zu rächen. Dicht auf ihren Versen folgen Kais Frau Klara und der penible Steuerfahnder Huber, die Betrug wittern: Hat Kai seit langem eine Affäre? Oder hinterzieht er Steuern? Oder gar beides? Beim Maskenball sollen sich Antworten darauf finden, doch dann entpuppt sich die Feier als ein Kampf gegen die Zeit: Der egozentrische Egon deaktiviert die künstliche Atmosphäre, verschwindet auf die Erde und bringt damit alle in Lebensgefahr! Hat Kai eine zündende Idee, um seine Freunde und Familie zu retten? Während das Chaos seinen Lauf nimmt, schaut von Ferne Frau Luna augenzwinkernd zu ...

22.12. DI 19.30
23.12. MI 19.30
26.12. SA 19.30
29.12. DI 19.30
Preis 29,50 €

Jetzt Tickets sichern unter www.kulturvolk.de, service@kulturvolk.de oder 030 / 86 00 93 51!

Führungen


Foto: Susanne Storm

STATTREISEN BERLIN

Brandenburger Tor

/ Pariser Platz, 10117 Berlin

Der Pariser Platz

Luxus, Posen, Blendfassaden: Am Brandenburger Tor
Treffpunkt: Vor der Tourist Info am Brandenburger Tor

26.12. SA 12.00 **Preis** 14,00 €

Hotel Hilton Berlin

/ Anton-Wilhelm-Amo-Str. 30, 10117 Berlin

Kurios & verrückt

Enthüllungen in Berlins Mitte
Treffpunkt: Vor dem Eingang des Hotel Hilton Berlin

31.12. DO 11.00 **Preis** 16,00 €

Marienkirche

/ Karl-Liebknecht-Str. 8, 10178 Berlin

Wege in das jüdische Berlin

Treffpunkt: Marienkirche, vor dem Eingang, Karl-Liebknecht-Str./Spandauer Str. (Nähe S-/U-Bhf. Alexanderplatz; Bus 100, 200)
Tourende: Oranienburger Straße, Centrum Judaicum
In Erinnerung an die Reichspogromnacht

25.12. FR 11.00 **Preis** 16,00 €

Markthalle 9

/ Pücklerstraße 34, 10997 Berlin

Couscous mit Spreewaldgurken

Kreuzberger Mischung am Köpenicker Tor
Treffpunkt: Markthalle 9, Eingang Pücklerstr. 34

12.12. SA 11.00 **Preis** 16,00 €

Pankow Kirche

/ Berliner Str. 1, 13187 Berlin

Pankow privat – Die einst geschlossene Gesellschaft

Treffpunkt: Tram-Haltestelle Pankow Kirche, M1 in Richtung Schillerstraße oder Rosenthal, am Tröpfebrunnen

26.12. SA 14.00 **Preis** 16,00 €

Staatsbibliothek Potsdamer Strasse

/ Potsdamer Strasse 33, 10785 Berlin

Kultur ohne Forum

Treffpunkt: Staatsbibliothek, Haus Potsdamer Straße 33, Haupteingang
Schräge Ansichten zwischen Philharmonie und Neuer Nationalgalerie

13.12. SO 11.00 **Preis** 16,00 €

U Fehrbelliner Platz

/ 10707 Berlin

Grau in grau

Groteske Großartigkeit am Fehrbelliner Platz
Treffpunkt: U-Bhf. Fehrbelliner Platz, auf dem Bahnsteig der U7

05.12. SA 11.00 **Preis** 14,00 €

U Görlitzer Bahnhof

/ 10997 Berlin

Irrungen, Wirrungen

Fontanes Wanderungen durch die Metropole
Treffpunkt: U-Bahnhof Görlitzer Bahnhof, Ausgang
Fahrscheine für öffentlichen Nahverkehr erforderlich (nicht im Preis enthalten)

05.12. SA 14.00 **Preis** 18,00 €

U Klosterstraße

/ 10179 Berlin

Zum Ursprung der Stadt

Was uns das Mittelalter zu sagen hätte
Treffpunkt: U Klosterstraße, Bahnsteig

19.12. SA 14.00 **Preis** 16,00 €

U Kottbusser Tor

/ 10999 Berlin

In Rixdorf ist Musike – und einer der schönsten Weihnachtsmärkte

Treffpunkt: Rathaus Neukölln, Eingang
Auf dem Rixdorfer Weihnachtsmarkt. Ein Spaziergang durch den historischen Kern von Neukölln mit einem Gang über den traditionellen Weihnachtsmarkt.

06.12. SO 13.00 **Preis** 16,00 €

U Viktoria-Luise-Platz

/ Viktoria-Luise-Platz, 10777 Berlin

Der Viktoria-Luise-Platz

Treffpunkt: U-Bhf. Viktoria-Luise-Platz (U 4), Bahnsteig
Busoni, Wilder, Frauenpower

20.12. SO 14.00 **Preis** 14,00 €

U Weberwiese

/ 10243 Berlin

Die Spur der Steine

Entlang der „Stalinallee" – Berlins längstes Baudenkmal
Treffpunkt: U-Bhf. Weberwiese (U5), Bahnsteig
Zum 25. Todestag von Stefan Heym

13.12. SO 14.00 **Preis** 16,00 €

U Wittenbergplatz

/ 10789 Berlin

Charlottengrad – Russisches Leben in Berlin

Treffpunkt: U-Bhf. Wittenbergplatz, in der Eingangshalle vor der Uhr

27.12. SO 14.00 **Preis** 16,00 €

Zwielicht im Advent

Unglaubliche Geschichten aus der Weihnachtszeit
Treffpunkt: U-Bhf. Wittenbergplatz, in der Eingangshalle vor der Uhr

12.12. SA 16.00 **Preis** 16,00 €

Volksbühne

/ Rosa-Luxemburg-Platz, 10178 Berlin

Und wo bleibt die Kultur?

Treffpunkt: vor der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz
Rasanter Wandel am Schönhauser Tor

06.12. SO 11.00 **Preis** 16,00 €

Zoologischer Garten

/ 10787 Berlin

Zoo, Bikini, hohe Türme

Treffpunkt: Eingang Zoologischer Garten, am Löwentor (nicht Elefanten-Tor!), Hardenbergplatz (am Bahnhof Zoo)
Aufbruch in der westlichen City

29.12. DI 14.00 **Preis** 16,00 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

PEMA-REISEN PAMELA WOLF

Berlin

Kaffeegedeck im Fernsehturm & Lichterfahrt

14:50 Uhr Busabfahrt ab Bhf. Zoo, Hardenbergplatz (Fahrsteig für Reisebusse, vor Polizei)
inkl. Auffahrt Fernsehturm, 1 Stück Obstkuchen mit Kaffee im Restaurant Sphere Tim Raue, ca. 2stündige moderierte Lichterfahrt.

22.12. DI 14.50 **Preis** 82,00 €

Güstrow

Heiligabend einmal anders

Führung durch den Wildpark Güstrow & Mittagsgenuss im Schlosshotel Fleesensee
08:00 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Eintritt und Führung Wildpark Güstrow, 2-Gänge Weihnachtsmenü (Buffet) im Schlosshotel Fleesensee, kleines Weihnachtspräsent. Vegetarische Alternativen möglich – bei Buchung bitte angeben. Rückkehr ca. 18:00 Uhr

24.12. DO 08.00 **Preis** 128,00 €

Kloster Neuzelle

Adventskonzert, Museum, Weihnachtsmarkt

09:50 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
inkl. Busfahrt zum Kloster Neuzelle, Reiseleitung, Gelegenheit zum Besuch der Stiftskirche St. Marien, Führung durch das „Himmlische Theater", Ticket für das Weihnachtskonzert, Besuch des Weihnachtsmarktes, Rückkehr ca. 20:30 Uhr

06.12. SO 09.50 **Preis** 93,00 €

Leipzig

Leipzig: Operetten-Weihnacht & Weihnachtsmarkt

10:10 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
Besuch des Weihnachtsmarkts. Anschließend Konzert im Gewandhaus mit dem Metropol Kammerorchester Prag: Galaprogramm der Wiener Operetten-Weihnacht.
inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Besuch des Leipziger Weihnachtsmarktes, Karten für die Weihnachtsgala im Gewandhaus (PK 1), Rückkehr ca. 20:30 Uhr

21.12. MO 10.10 **Preis** 148,00 €

Lieselotte-Berger-Platz (BVG-Haltestelle)

/ Lieselotte-Berger-Platz, 12355 Berlin

Griechische Weihnacht

Lichterfahrt durch Berlin mit griechischem Buffet
16:30 Uhr Busabfahrt ab Lieselotte-Berger-Platz
Nach der Lichterfahrt durch das festlich beleuchtete Berlin erreichen Sie gegen 19 Uhrwieder Rudow. Im Restaurant „Nea Polita" erwartet Sie ein weihnachtliches Buffet inkl. Dessert (Getränke nicht inbegriffen).

02.12. MI 16.30
07.12. MO 16.30
10.12. DO 16.30
17.12. DO 16.30
Preis 48,00 €

Posen

Weihnachtsmarkt Posen & Mittagessen

08:00 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Kurzführung Posen, polnisches Mittagessen inkl. 1 Getränk, Besuch des Posener Weihnachtsmarktes, Rückkehr ca. 20:30 Uhr

09.12. MI 08.00 **Preis** 108,00 €

Rostock

Silvester in Rostock und Warnemünde

16:30 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
Nach einem 3-Gang-Menü in Rostocks Innenstadt geht es nach Warnemünde zum Alten Strom. Erleben Sie dort ein Feuerwerk der Superlative. Rückfahrt nach Berlin gegen 1:00 Uhr, Ankunft ca. 4:00 Uhr
inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Silvester-Essen

31.12. DO 16.30 **Preis** 144,00 €

Schwerin

Weihnachtsmarkt Schwerin mit Schlossführung

09:40 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
inkl. Busfahrt, RL, Schlossführung, Besuch des Schweriner Weihnachtsmarkte.. Rückkehr ca. 20:30 Uhr

19.12. SA 09.40 **Preis** 72,00 €

Stettin

Winterzauber in Stettin


Foto Promo

10:10 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Stadtrundfahrt Stettin, Besuch des Weihnachtsmarktes, Rückkehr ca. 20:30 Uhr

16.12. MI 10.10 **Preis** 63,00 €

Tangermünde

Schifffahrt, Essen, Weihnachtsmarkt Brandenburg

09:10 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
inkl. Busfahrt, Reiseleitung, moderierte Schifffahrt auf der Elbe im beheizten Salonschiff mit Gänsekeulenessen & Feuerzangenbowle, Kurzführung Tangermünde, Besuch des Weihnachtsmarktes in Brandenburg/Havel, Rückkehr ca. 20:00 Uhr

08.12. DI 09.10 **Preis** 133,00 €

Theater am Rand

/ Zollbrücke 16, 16259 Oderaue

Theater am Rand, Essen, Oderbruchrundfahrt

09:10 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Besuch der Vorstellung von „Durst – oder das Pub der fröhlichen Leute“ (die besten Trunkgeschichten, die schillerndsten Trinkgestalten und schöne irische Songs), Gänseessen im Landgasthof, Oderbruchrundfahrt, Rückkehr ca. 20:00 Uhr.

11.12. FR 09.10 **Preis** 118,00 €
18.12. FR 09.10

Am **4. 12.2026** gibt es diese Tagesfahrt mit dem Besuch der Vorstellung "Der Wal und das Ende der Welt" mit identischer Abfahrtszeit und Preis.

Wittenberg

/ 06886 Wittenberg

Weihnachtsmarkt Wittenberg & Möllendorfer Waldweihnacht

10:00 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Besuch des Weihnachtsmarktes in Wittenberg und 28. Möllensdorfer Waldweihnacht, Asisi-Panorama LUTHER 1517 ist zubuchbar (14,- € pro Person)

05.12. SA 10.00 **Preis** 58,00 €

Gastkartenzuschlag von 2 Euro nur für Mitglieder des Berliner Theaterclubs e.V.

Reisen + Kultur

Buchung und Informationen der folgenden Veranstaltungen über:
Susanne Storm, Reisen + Kultur
Telefon 0179 59 29 616
E-Mail s.storm@reisen-kultur.de

Lovis Corinth. Dann kam Berlin!

Zweiter Termin wegen der großen Nachfrage!
Führung in der Berlinischen Galerie am 9. November 2026 um 14.30 Uhr

Lovis Corinths Bedeutung für die Moderne ist kaum zu überschätzen. Bereits zu Lebzeiten zählte der virtuose Maler (1858–1925) zu den bekanntesten und einflussreichsten Persönlichkeiten der Berliner Kunstszene.

Treffpunkt im Foyer des Museums
Preis 20,00 (Führung und Eintritt)

Dschingis Khan und die Welt der Mongolen

Zweiter Termin wegen der großen Nachfrage!
Führung in der James-Simon-Galerie am 24. November 2026 um 14.00 Uhr

2027 jährt sich der Tod Dschingis Khans zum 800. Mal. Aus diesem Anlass präsentiert das Museum für Vor- und Frühgeschichte der Staatlichen Museen zu Berlin gemeinsam mit seinen mongolischen Partnern in der James-Simon-Galerie die großangelegte Sonderausstellung „Dschingis Khan und die Welt der Mongolen“. Sie erzählt die Geschichte des mongolischen Weltreichs anhand bedeutender archäologischer Funde aus der Mongolei und Europa. Die meisten der gezeigten mongolischen Objekte sind erstmals außerhalb des Landes zu sehen. Im Mittelpunkt der Ausstellung stehen neue Erkenntnisse aus mongolisch-deutschen Forschungen und ein differenzierter Blick auf ein Reich, das Eurasien politisch, wirtschaftlich und kulturell nachhaltig prägte.

Treffpunkt im Foyer der James-Simon-Galerie
Preis 26,00 € / 18,00 € erm. (Führung / Eintritt)

Maurizio Cattelan. NIGHT

Führung in der Neuen Nationalgalerie am 8. Dezember 2026 um 16.00 Uhr



Mit „NIGHT“ präsentiert die Neue Nationalgalerie die erste große Einzelausstellung des italienischen Künstlers Maurizio Cattelan in Deutschland. Die Ausstellung findet im Rahmen des Preis der Nationalgalerie 2026 statt, für den Maurizio Cattelan von einer internationalen Jury ausgewählt wurde. Sie vereint wichtige historische Werke Cattelans und neue Arbeiten. Die Ausstellung präsentiert Schlüsselwerke wie „Him“ (2001), „Novecento“ (1997), „La Rivoluzione Siamo Noi“ (2000) und das von Günter Grass’ „Die Blechtrommel“ inspirierte „Untitled“ (2003) mit neuen Arbeiten. Gemeinsam verhandeln sie zentrale Motive in Cattelans Schaffen: die fragile Grenze zwischen Unschuld und Gewalt, die Konstruktion von Identität sowie die fortwährende Präsenz historischer Erinnerung.
Im Mittelpunkt der Ausstellung steht eine eigens für die Neue Nationalgalerie entwickelte ortsspezifische Installation. Mit dieser neuen Auftragsarbeit greift Cattelan behutsam in die räumliche Ordnung des Hauses ein, verändert so die Art und Weise, wie das Gebäude genutzt und erlebt wird, und eröffnet neue Formen der Begegnung. Vertraute Ausstellungsformen treten zugunsten einer Präsentation zurück, die von Aufmerksamkeit, Reflexion und gemeinsamer Erfahrung geprägt ist. Dadurch verschieben sich die Beziehungen zwischen Werk, Publikum und Architektur.

Treffpunkt im Foyer des Museums
Preis 26,00 / 18,00 € erm. (Führung und Eintritt)

Foto oben: Neue Nationalgalerie – Stiftung Preußischer Kulturbesitz / David von Becker

Kommen Sie zu Kulturvolk!

Vor über 135 Jahren zweifelte eine kleine Gruppe Kulturbegeisterter den Status Quo der Bühnenkultur in Berlin an und stellte Fragen, die uns bis heute leiten: Was hat Geld mit kultureller Teilhabe zu tun? Wer fehlt im Publikum der Theater und Opernhäuser? Für wen ist die Kunst? Gegründet unter dem Namen Freie Volksbühne und heute als Kulturvolk bekannt, suchen und gestalten wir seitdem Antworten auf diese Fragen.

„Die Kunst dem Volke" war dabei von Anfang an die Vision, die uns antrieb. Ein revolutionärer Blick auf die verstaubten Bühnen der Stadt und ein mutiger Schritt für mehr kulturelle Teilhabe. Tausende schlossen sich den Pionieren an und aus einer kleinen Gruppe wurde die größte Publikumsorganisation Deutschlands, mit zeitweise 160.000 Mitgliedern. Der Verein schrieb sich endgültig in das Stadtbild Berlins ein – spürbar und sichtbar.

Die Bühnenhäuser am Rosa-Luxemburg-Platz und in der Schaperstraße stehen noch heute sinnbildlich für die Kraft der Gemeinschaft. Hier fanden kritische Denker*innen wie Erwin Piscator und revolutionäre Stücke wie „Der Stellvertreter" (uraufgeführt 1963 im Theater am Kurfürstendamm, kurz vor dem Umzug in das eigene Haus in der Schaperstraße) ein kreatives Zuhause. Die sozialkritischen und ästhetischen Impulse gingen um die ganze Welt und prägen das Theater bis heute.

Die Bühnenwelt in Berlin verändert sich. Kulturvolk verändert sich mit ihr. Die Vision bleibt dieselbe: Bühnenkultur für alle Berliner*innen. Dafür stehen wir. Wir spüren finanzielle, soziale und räumliche Barrieren auf und überwinden sie gemeinsam. Egal ob Theaterprofi oder Opernanfängerin: Wir sind das Publikum.

Und darum lohnt sich die Mitgliedschaft

Werden Sie Mitglied bei Kulturvolk – dem Verein für Kulturbegeisterte und alle, die es noch werden wollen. Bei uns erhalten Sie Tickets und persönliche Beratung von Experten und Expertinnen für die schönsten Kulturveranstaltungen und unterstützen uns darüber hinaus bei unserem Ziel, vielen Menschen kulturelle Teilhabe zu ermöglichen. Bestellen Sie für jede Vorstellung so viele Karten, wie Sie möchten und laden Sie auch Ihre Freunde, Freundinnen und Familie ein.

Die Mitgliedschaft bei Kulturvolk kostet nur 58 € im Jahr. Dafür erhalten Sie professionelle und persönliche Beratung zu Inszenierungen, Bühnen, Orchestern u. v. m. und zusätzlich bis zu 40 % Rabatt auf Tickets für Kulturveranstaltungen in Berlin und Brandenburg. Alle Mitglieder sind außerdem herzlich zu unseren eigenen Veranstaltungen eingeladen und erhalten unser monatlich erscheinendes Magazin. Um sich bei den Institutionen auszuweisen, mit denen wir eine Kulturpartnerschaft haben, senden wir Ihnen Ihre personalisierte „Kulturkarte" innerhalb weniger Werktage auf dem Postweg zu.

Sie sind jünger als 27? Mit unserer U27-Karte zahlen Sie nur die Hälfte der jährlichen Mitgliedschaft und profitieren trotzdem von allen Vorteilen.

Ihre Vorteile

Individuelle Beratung

Sie nennen uns Ihre Vorlieben, Erwartungen und Ansprüche und mit wem sie ausgehen wollen und wir helfen Ihnen, die passende Veranstaltung im Berliner Kulturdschungel zu finden.

Spontan ausgehen & Telefonservice

Sie können uns montags bis freitags von 10 bis 16 Uhr telefonisch oder per E-Mail erreichen. Wir organisieren die Karten auch kurzfristig zu unseren günstigen Konditionen. Sie holen sie an der Abendkasse ab. Wir wünschen viel Spaß!

Exklusive Tickets

Durch unsere gesicherten Kartenkontingente können wir Ihnen auch für sehr begehrte Vorstellungen Karten anbieten.

Eigene Veranstaltungen

Wir legen uns ins Zeug für unsere Mitglieder und organisieren regelmäßig eigene Veranstaltungen: Dazu zählt unsere Kultur im Piscator Saal oder die Open-Air-Reihe Der schöne Sommer. Als großes Highlight veranstalten wir einmal im Jahr gemeinsam mit den Berliner Bühnen unser Kulturvolk-Sommerfest.

Ausgeschnitten per Post oder eingescannt per Mail versenden:
Kulturvolk – Freie Volksbühne e. V., Ruhrstraße 6, 10709 Berlin / service@kulturvolk.de

Ich möchte Mitglied werden.

KULTUR VOLK

○ Mitgliedschaft | 58 € Jahresbeitrag

○ Herr ○ Frau ○ Divers

Name, Vorname

Straße/Hausnr.

PLZ/Ort

Telefon

E-Mail-Adresse

Geburtsdatum

Datum / Unterschrift*

*Ich nehme die gültige Datenschutzerklärung zustimmend zu Kenntnis (www.kulturvolk.de/datenschutz).

○ **Ja,** ich möchte per E-Mail über besondere Angebote informiert werden.

Kontoinhaber:in

IBAN

Kreditinstitut

Datum/Unterschrift*

○ **Ja,** ich möchte am Lastschriftverfahren teilnehmen und ermächtige die Freie Volksbühne e. V. widerruflich, die von mir zu entrichtenden Zahlungen bei Fälligkeit vom genannten Konto einzuziehen. **Hinweis:** Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Beitrags verlangen. Es gelten die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Die wichtigsten Fragen im Überblick

Infos, Bestellungen und Tickets

Wie kann ich bestellen?

Sie können Karten für Ihre Wunschvorstellung über unseren Webshop, die Kulturvolk-App, per E-Mail oder telefonisch bestellen:

Webshop:
www.kulturvolk.de/ticketsuche

- / Wunschvorstellung in der Ticketsuche auswählen
- / mit Ihrer bei uns hinterlegten E-Mail-Adresse und Ihrem Passwort anmelden

E-Mail

- / Teilen Sie uns Ihre Vorstellung einfach per E-Mail mit unter: service@kulturvolk.de

Telefon

- / Sie greifen lieber zum Telefon? Kein Problem! Kontaktieren Sie uns unter: (030) 86 00 93 - 51

Kulturvolk-App

- / Kostenloser Download in den App-Stores

Bis wann kann ich bestellen?

Je nach Veranstalter können Karten auch kurzfristig (telefonisch) bei uns bestellt werden. Die Karten werden dann an der Abendkasse für Sie hinterlegt oder digital versandt.

Wie bekomme ich die Karten?

- / Digital (E-Ticket)
- / per Post
- / Kassenhinterlegung (bei einigen Veranstaltern)

Wann erhalte ich meine Karten?

Sie erhalten Ihre Karten rechtzeitig vor der Veranstaltung. Sobald wir die Karten vom Veranstalter erhalten haben, leiten wir diese an Sie weiter. Bitte beachten Sie, dass wir die Karten in der Regel nicht im Haus haben und diese erst beim Veranstalter anfragen. Sollten Karten nicht mehr verfügbar sein, informieren wir Sie schnellstmöglich.

Keine Karten erhalten?

Sollten die Karten einmal nicht rechtzeitig bei Ihnen eintreffen, rufen Sie uns bitte 3 Tage vor bzw. spätestens am letzten Werktag vor der Veranstaltung an.

Bestellbestätigung

Nach Abschluss Ihrer Bestellung im Kulturvolk-Webshop erhalten Sie automatisch eine Bestellbestätigung per E-Mail. Wir bearbeiten Ihre Bestellung schnellstmöglich, damit Ihnen Ihre Eintrittskarten zeitnah zugesendet werden. Sollten wider Erwarten keine Karten verfügbar sein, informieren wir Sie umgehend. Ihre Bestellungen können Sie jederzeit in Ihrem persönlichen Konto einsehen.

Kurzfristige Bestellungen

Bitte beachten Sie, dass sehr kurzfristige Bestellungen nur an Werktagen und telefonisch möglich sind.

Was bedeutet „Pauschalpreis“?

Mit vielen unserer Kulturpartner haben wir Kontingente mit Pauschalpreisen, die weit unter dem Kassenpreis der jeweiligen Preiskategorien liegen.

Spielplanänderung

Im Falle einer Spielplanänderung benachrichtigen wir Sie umgehend. Bei Stornierung einer Buchung (z.B. aufgrund eines Vorstellungsausfalls) wird Ihnen der entsprechende Betrag auf Ihrem Mitgliedskonto gutgeschrieben.

Wo finde ich mein Konto?

Unter: www.kulturvolk.de/anmelden
Melden Sie sich mit Ihrer E-Mail und Ihrem Passwort an. Sie können hier Ihre Daten ändern sowie Buchungen und Zahlungen einsehen.

Keine Rücklastschrift!

Bitte beauftragen Sie keine Rücklastschrift! Die dabei entstehenden Gebühren können wir als Verein nicht tragen. Auf Ihren Wunsch hin überweisen wir den Betrag für die ausgefallene Vorstellung zurück.

Gemeinsame Besuche

Jedes Mitglied muss seine Karten selbst im Kulturvolk-Webshop bestellen. Eine Bestellung für andere Mitglieder ist nicht möglich. Wenn Sie eine Vorstellung mit anderen Mitgliedern besuchen und nebeneinandersitzen möchten, geben Sie bitte den Namen oder die Mitgliedsnummer als Anmkerung an. Diese Information gilt als Platzierungswunsch, nicht als Bestellung für andere. Zusätzliche Wünsche klären Sie am besten direkt telefonisch mit unserem Service.

Kontakt

Kulturvolk |
Freie Volksbühne Berlin e.V. &
Berliner Theaterclub e.V.
Ruhrstraße 6
10709 Berlin

service@kulturvolk.de
(030) 86 00 93 - 51

Beratung
Gerne lotsen wir Sie durch den Dschungel des Berliner Kulturlebens. Sie wählen Ihr Lieblingsgenre, wir suchen die passende Veranstaltung aus.

Herausgeber
Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.
Geschäftsführung: Katrin Schindler (V.i.S.d.P.)

Redaktion
Dorothea von Eltz, Susanne Storm, Candy Boche, Till Ernecke, Anina Woischnig

Satz
Susanne Storm

Layout
Ann Christin Sievers | aufsiemitgebrüll

Druck
DCM Druck Center Meckenheim GmbH

Redaktionsschluss 12.10.2026
Erscheinungsweise: 11 x jährlich (Auflage: 14.700)
Bezugspreis ist im Mitgliedsbeitrag enthalten
ISSN 1618-1832

Anschrift
Kulturvolk | Freie Volksbühne e.V., Ruhrstr. 6, 10709 Berlin

Mitgliederservice, Information
(030) 86 00 93 51/52, service@kulturvolk.de

Bankverbindung
Freie Volksbühne Berlin e.V.
BIC: PBNKDEFF
IBAN: DE 17 1001 0010 0009 4721 02

Vorstand
Frank Bielka (Vorsitzender), Christoph Beck, Frank-Rüdiger Berger, Udo Marin, Ilse Rudnick, Hans Ulrich Schramm

Verwaltungsrat
Henner Bunde (Vorsitzender), Hella Dunger-Löper, Kristina Göllner, Dr. Matthias Mock, Manfred Stemmer

Wir übernehmen keine Haftung für Spielplan- und Uhrzeitänderungen, bemühen uns aber, Sie rechtzeitig zu informieren.

Berliner Theaterclub e.V.
Geschäftsführung: Katrin Schindler (V.i.S.d.P.)

Vorstand
Frank Bielka (1. Vorsitzender), Rüdiger Kutzner (2. Vorsitzender), Christoph Beck (Schatzmeister)

c/o Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.
Ruhrstr. 6, 10709 Berlin
Tel. (030) 86 00 93 51/52
Tel. (030) 313 20 94
Mail: info@berliner-theaterclub.de

Bankverbindung
Berliner Theaterclub e.V.
IBAN: DE30 1001 0010 0217 9721 07
BIC: PBNKDEFF

Ehrenmitglieder
Brigitte Grothum, Hans-Jürgen Schatz, Rita Feldmeier, Klaus Peter Grap, Bert Beel, Reni und Otfried Laur, Dagmar Biener, Claudio Maniscalco, Katharine Mehrling, Vera Müller, Santiago Ziesmer, Thomas Schendel
Edith Hancke (†) und Klaus Sonnenschein (†), Horst Pillau (†), Friedrich Schoenfelder (†), Achim Wolff (†)

Kultur in Berlin und Brandenburg - eine App, alles im Blick

Schnell zur Website von Kulturvolk

Unsere Kulturpartnerschaften

Mit Ihrem Mitgliedsausweis bekommen Sie bei den unten aufgeführten Kulturinstitutionen Ermäßigungen. Informationen darüber finden Sie unter www.kulturvolk.de/unsere-partnerschaften

Stiftung Preussische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg
Stadtmuseum Berlin
Bröhan-Museum
Käthe Kollwitz Museum Berlin
HaL
Georg Kolbe Museum
Yorck Kinogruppe
Konsum Berlin
Deutsches Technikmuseum
Wissen entspannt erleben
pro seniores
Verein zur Förderung der Seniorenuniversität Berlin e.V.

Unser Service ist montags bis freitags von 10 – 16 Uhr für Sie da!

Telefon: 030 / 86009351
Mail: service@kulturvolk.de

Schnell zur Website von Kulturvolk